



سيكولوجية الطفل الرافض للمدرسة

الخوف المرضي من المدرسة

المفهوم، الأسباب، التشخيص، العلاج



النفسى، جامعة دمشق، كلية التربية.

- حصل على الدكتوراه في العلاج النفسى في جامعة القامرة عام (١٩٩٨). - يشغل حالياً رئيس قسم الإرشاد بكلية التربية جامعة

دمشق.

- له العديد من الكتب العلمية في مجال الإرشاد والعلاج النفسي، أهمها: علم النفس المرضي، العلاج النفسي، علم النفس الاجتماعي، وعلم النفس ومهارات التواصل الإنساني، ومشكلات الأطفال والمراهقين. - له العديد من البحوث العلمية المنشورة في المجلات العربية المحلية المحكمة، مثل: سيكولوجية التحديث والتطوير، واقع الإدمان على المخدرات في سورية، الملاج النفسى للضغوط النفسية لدى المعلمين،

الوحدة النفسية لدى الطلبة. - عضو الجمعية السورية للعلوم النفسية والتربوبة. - عضو فريق الإرشاد النفسى في وزارة التربية. - شارك ع العديد من المؤتمرات والندوات وورشات العمل المحلية والعربية في مجال الإرشاد والعلاج

النفسي.

- أستاذ العلاج النفسي المساعد في قسم الارشاد

الدكتور رياض العاسمي



د. رياض نايل العاسمي

سيكولوجية الطفل الرافض للمدرسة الخوف المرضي من المدرسة المفهوم، الأسباب، التشخيص، العلاج

```
سيكولوجية الطفل الرافض للمدرسة : الخوف المرضي من المدرسة :
المفهوم – الأسباب – التشخيص – العلاج / رياض نايل العاسمي .–
دمشق : وزارة الثقافة ، ٢٠٠٦ . - ٣١٢ ص ٢٤٤ سم .–
```

(في النفس وقضاياها ؟ ٣)

۱- ۱۰۰,۶ ع ا س س ۲- ۱۰۷ ع ا س س ۳- العنوان ۶- العاسمي ٥- السلسلة

ي النفس وقضاياها

مكتبة الأسد

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة الكتاب

إنَّ من يتتبع اهتمام دول العالم المتحضر بالأطفال والطفولة يدرك تمام الإدراك مدى فهم هذه الدول لما تقد مه من خدمات وأعمال في هذا المجال على المستوى النفسي والاجتماعي والأكاديمي وذلك بغية تهيئة مناخ نفسي سليم وآمن يحقق ما تتطأع إليه هذه المجتمعات من نمو أفضل لأطفالها انطلاقا من المبدأ القائل أنه لا حياة سعيدة ومطمئنة على المستوى النفسي والانفعالي لدى الشخص الراسد دون طفولة سوية ومستقرة "، لذلك فإن هذه الدول تحاول أن تقدم كل أشكال الدعم والرعاية للأطفال وخصوصاً في مراحل نموهم الأولى ؛ فهم يقدمون عددًا من المؤلفات العلمية المزودة بالعديد من الإرشادات والتوجيهات لمساعدة الأسرة والمدرسة على تنشئة أطفالها التنشئة السليمة والبعيدة عن الانحراف والاضطراب النفسي باعتبار الأطفال يشكلون عماد أية أمة ومستقبلها وأملها في تحقيق ما يتطلع اليه المجتمع من أسباب الرخاء والتقدم.

ومما لاشك فيه أن الأطفال في مراحل نموهم بمرون بمشكلات

كثيرة تميق نموهم وتوافقهم النفسي والاجتماعي والتي تكون القاعدة والأساس للكثير من الاضطرابات النفسية الخاصة بمرحلة الطفولة كالتُبول اللاإرادي والانطواء الشديد "الذاتوية" AUTISM والقلق والمناد الشارد والنشاط الزائد والخوف من الأشياء والمواقف والأماكن: كالخوف من الحيوانات والأشباح والظلام والغرياء والخوف من المدرسة ...الخ.

إنَّ الأطفال الذين تتملِّكهم بعض المخاوف السابقة معرَّضون للتصرف بعصبية وانفعال شديد عند مواجهة هذه المواقف ممّا بعيقُ، توافقهم على المستوى العقلي والاجتماعي ، ولكن عندما يعانون الخوف من بعض الأماكن العامة كالمدرسة على سبيل المثال، فإن الأمر يصبح مشكلة كبيرة تحتاج إلى حلول جذرية الأنّ المدرسة هي المؤسسة الرُّسِميَّة الثَّانية بعد المنزل وهي المسؤولة عن تربية وتعليم الأطفال ثقافة المجتمع بقيمه وعاداته... فإذا أصبحت مثيراً مخيفاً بالنسبة للطفل فإن هذا يُعَدّ مؤشراً سلبياً لاضطراب البيئة التي يعيش فيها الطفل ، كـمـا أنّ الخـوف الذي يعـاني منه الطفل يُعـدُ ألد أعـداء الشيخيصية السوية لدى الطفل هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فإن التراث السيكولوجي في مجال الطفولة قدم الكثير من الدراسات والأبحاث المتعلقة بالصحة النفسية للأطفال وما يعترضهم من مشكلات ، كما قدم الكثير من الأساليب الإرشادية والعلاجية لمواجهة تلك الاضطرابات التي يعانون منها في مرحلة الطفولة إلا أن هذه الأبحاث وخاصة العربية منها لم تمط اللثام - بالبحث و الدراسة -عن مشكلة حقيقية تواجه الكثير من الأطفال عند التحاقهم بالمدرسة الابتدائية ألا و هي مشكلة خوف الطفل من المدرسة أو رفضه الذهاب إليها SCHOOL PHOBIA، حيث تثير هذه الظاهرة الموجودة عند بعض الأطفال الكثير من التساؤلات لدى الآباء والمعلمينُ والمهتمين بشؤون الطفل حول حقيقة هذا الخوف ، والأسباب الكامنة وراءه ، والأساليب العلاجية المثلى للتخفيف من حدته .

ومن أجل هذا:

خُصِّص الفصل الأول للحديث عن مخاوف الطَّفولة وتطورها وأشكالها كمدخل للموضوع .

وتناول الفصل التَّاني الخوف المرضي من المدرسة: مفهومه، وأشكاله التصنيفية وعلاقته بالاضطرابات النفسية الأخرى :كقلق الانفصال والمسروب من المدرسة . كـمـا تضـمن بعض الجـوانب الديمغرافيّة المحيطة بالطفل الخائف من المدرسة، مثل : المستوى الاجـتـمـاعي /الاقـتـصـادي ، ترتيب الولادة ، الفـروق بين الجنسين (الذكور/الإناث) في المخاوف المدرسية .

و انفرد الفصل الثالث ببيان الأعراض الرئيسة لهذا الخوف المرضي عند الطفل من المدرسة والأعراض الثانوية الأخرى المصاحبة لهذا الخوف: كالمستوى الدراسي (التحصيلي) درجة الذكاء (حاصل الذكاء) و الاكتئاب.

وَعـرض الفـصل الرابع الأسـبـاب الرئيـسـة لهـذا الخوف عند الأطفال المرضي من المدرسة، مثل الأسباب المتعلقة بـ: الطفل والأسرة والمدرسة، والأسباب الصحية والوراثية.

وتناول الفصل الخامس النظريات النفسية المفسرة للخوف المدرسي لدى الطفل وأهمها: نظرية التحليل النفسي ونظرية قلق الانفصال والنظرية السلوكية، ونظرية الذات.

وعرض الفصل السادس الإجراءات التشخيصية لظاهرة الخوف

المدرسي من وجهة النظر التكاملية، وتطور ومآل الخوف المدرسي باعتباره المسؤول عن الكثير من اضطرابات سن الرشد كما أكد ذلك جون بوليي.

أما الفصل السّابع فقد تناول بعضاً من الأساليب العلاجية لمواجهة هذه الظاهرة لدى بعض الأطفال كالأساليب القائمة على نظرية التحليل النفسي والأساليب والفنيات السلوكيية التقليدية(الكلاسيكية) والإجرائية، والعلاج المعرفي والعلاج الأسري والعلاجات الدوائية .

وأخيراً فقد تناول الفصل الثامن قضايا ارشادية وعلاجية حول كيفية التعامل مع الأطفال الذين يعانون الخوف المرضي من المدرسة،مثل دافعية الطفل للعلاج والوقت المناسب للتدخل العلاجي وإجراءات سير العملية العلاجية والمكان المناسب للمقابلة...إلخ.

وقد أختم هذا الفصل ببعض الإرشادات العامة التي تخص القائمين على تربية الطفل كالآباء والمريين والمؤسسات المسؤولة عنه حول كيفية وقاية أطفالهم من هذا الاضطراب والأساليب العلمية لمواجهته في حال وجوده .

كما زُوِّد الكتاب بملحق تناول المؤلف فيه بعضاً من الاستبيانات والاختبارات التي تساعد المريين والأهل على تشخيص هذا الظاهرة تشخيصاً دقيقاً من أجل تمييزها عن الاضطرابات الانفعالية الأخرى وذلك عندما تحدث لأطفالهم، مع ذكر مثال تشخيصي لبعض الحالات التي تعانى من الخوف المرضى من المدرسة.

وتجدر الإشارة إلى أن المؤلف استعان بالعديد من المراجع والمنشورات الحديثة التي صدرت في مجال الخوف المرضي من المدرسة، وإن كان لكتاب "بلاج ١٩٨٧" Blagg" الخوف المرضي من المدرسة وعلاجه School Phobia and its treatment المدرسة وعلاجه المؤلف لنيل درجة الماجستير (١٩٩٥) بعنوان "دراسة الكنيكية للأطفال الذين يعانون الفوييا المدرسيةالنصيب الأكبر في هذه الاستعانة.

وفي النهاية أرجو من الله سبحانه وتعالى أنَّ أكون قد ساهمت بجهد متواضع في إثراء المكتبة العربية ويرَفِّد كل مهتم بالطفولة ومشكلاتها ببعض المعلومات التي تساعد على القاء المزيد من الضوء على ظاهرة خدوف الطفل من الذهاب إلى المدرسة وأسبابها الظاهرة والحقيقية بهدف لفت الأنظار إلى خطورتها على المدى القويب والعيد .

وعلى الله قصد السبيل

٠ د/رياض العاسمي

دمشق في ٢٠٠ ٢/٥/١٥م

الفصل الأول

مخاوف الأطفال وتطورها

مقدمة

لا كان الاهتمام بالطفل والطفولة من أهم المعايير والمحكات الاجتماعية والإنسانية التي على أساسها يقاس تقدم الأم والشعوب في هذا العصر ، لذا أكدت الأبحاث النظرية والتطبيقية في مجال الطفولة أهمية مرحلة الطفولة باعتبارها القاعدة والأساس في بناء وتكوين شخصية الطفل و تحديد اتجاهاته في أيامه اللاحقة. وفي كثير من الأحيان أصبحنا نسمع أصواتاً تؤكد أن "الطفولة صانعة المستقبل " ومجددة لبنيان المجتمع من خلال إمداده بالكفاءات والطاقات اللازمة لاستمراره وتقدمه . وبناء على ذلك كان على المجتمع بمؤسساته التربوية والثقافية و الاجتماعية أن يركز العناية والاهتمام بحرحلة الطفولة ؟ تلك المرحلة الهامة التي يجب فيها إرساء دعائم السلوك السوى لحياة الطفل المستقبلية .

وير معظم الأطفال خلال مسار نموهم ببعض المشكلات النفسية، أو بفترات مؤقنة من الاضطرابات الانفعالية التي كثيراً ما تكون جزءاً لا يتجزأ من النمو نتيجة للتغيرات البيولوجية أو الفيزيولوجية ، أو لزيادة الضغوط الاجتماعية و الأسرية ، أو لحدوث تغيرات بيثية في محيط الطفل المادي . وتكمن أهمية تناول المشكلات التي تعيق غو الطفل وتقدمه في كونها لا تنتهي عند سن معينة ، وإنما قد تستمر معه إلى مراحل متقدمة من العمر ، لذلك فإن أثارها النفسية و الاجتماعية والجسدية لا تعود على الطفل فحسب بل على المجتمع ككل ، و من ثم فإن مواجهة مشكلات الطفولة و معرفة أسبابها و طرائق علاجها تُعد أمراً هاما تعنى به سائر المجتمعات على اختلاف أنظمتها وخصوصاً بعد أن أثبتت الدراسات والأبحاث العلمية في هذا المجال أن مصدر الكثير من الأمراض النفسية و العقلية عند الراشدين هي صدمات نفسية حدثت لهم في مرحلة الطفولة ، وأن بعض الأمراض والاضطرابات النفسية في مرحلة الرشد ، إنما هي امتداد لاضطرابات نفسية نشأت وترعرعت في الطفولة . ويرجع ذلك إلى أن مرحلة الطفولة المبكرة هي مرحلة تكوينية مهمة في حياة الفرد ، حيث يتم فيها تشكل نموه العقلي والانفعالي والاجتماعي والجسمي . . . كما تؤثر هذه المرحلة تأثيراً عميقاً في حياة الفرد المقبلة رشده وشيخوخته ؟ ففي هذه المرحلة مرحلة الطفولة – توضع البذور الأولى لشخصية الطفل ، وتكوين الإطار العام لتلك الشخصية بجوانها المختلفة .

وقد شغلت الاضطرابات النفسية psychological disorders التي يتعرّض لها الأطفال في سني حياتهم المبكرة اهتمام القائمين على تربية الطفل ورعايته ، سواء من قبل علماء التربية أم علماء النفس أم علم الاجتماع أم الأطباء النفسين ، والتي ترجع الأسباب في معظمها إلى أسباب نفسية وتربوية ، وإن تبدت أعراضها في مظاهر خارجية متنوعة مثل : الكذب ، السرقة ، العدوان ، التبول اللاإرادي ، النشاط الزائد، الاكتشاب والانطواء إضافة إلى المخاوف النوعية كالخوف من الظلام ، الحوف من الآخرين ، الخوف من الطوات الخ .

هذا، وتُعدّ المخاوف المرضية أو «الفوبيا» phobias بأنواعها المختلفة من أكثر

الأعراض العُصابية شيوعاً ، خصوصاً لدى الأطفال . ويمكن التنبؤ بها خلال مراحل نموهم . (٢٣ ، ٧٤٨)*

ونتيجة ذلك ، فإن المخاوف المرضية عَثل الاستنجابة العُصابية الأولى للأطفال ، وبناء على ذلك فقد أكد العديد من العلماء في مجال التربية وعلم النفس أن العُصاب (neurosis) عند الأطفال: هو المخاوف المرضية، هذا بالإضافة لكونها عَثل نقطة البداية في كثير من الحالات العُصابية والذهانية ، كما أنها تعتبر عاملاً مشتر كاً بين هذه الحالات جميعها. ((۲۷) ۲۷)

وفي هذا الصسدد يذكر "أوتونسينخل" (١٩٦٩) الأطفال أن (١٩٦٥) الاستجابات العُصابية الأولى للأطفال تتخذ - كقاعدة عامة -صورة هستيريا القلق، حيث بخلط في فينخل بين "الفوبيا" و" هستيريا القلق ويعدهما مترادفين، بينما يفرق بين عصاب القلق وهستيريا القلق؛ ففي عصاب القلق هناك توتر داخلي عام يترجم عن نفسه في قلق دائم يطفو طليقاً أو في استعداده لظهور القلق. أما في هستيريا القلق فإن القلق يرتبط نوعياً بموقف خاص يمثل الصراع العصابي. فالشخص السوي أمام الخطر يستحدث نوعاً من الخوف تستفيد منه الأنا، بينما الشخص العصابي يستجيب لخطر واقعي بالذعر بدلاً من أن يشعر بالخوف ، مالط يقة نفسها يستجيب خطر واقعي بالذعر بدلاً من أن يشعر بالخوف ، مالط بقة نفسها يستجيب . (٤ ، ٢٧)

هذا، وقد أوضح " هندرسون وباتشيلور " (۱۹۲۲) -hendrson and batch (۱۹۲۲) وقد أوضح " هندرسون وباتشيلور الله عند أبال أخراض أن الكثير من الحالات النفسية تبدأ بالمخاوف المرضية ، ثم تتطور إلى أعراض العُصاب القهري obsessive -neurosis ، البارانويا ، أو الفصام الزورى(paranoia Schizophrania) .

وهذا الرأي إشارة واضحة لأهمية المخاوف المرضية في تشكل الاضطرابات

^{* -} يشير الرقم الأول إلى إلى موضع المرجع في قائمة المراجع ، بينما يشير الثاني إلى رقم الصفحة .

النفسية والعقلية، إذ يرى زهران أن المخاوف المرضية تمثل (٠٠ ٪٪) من مجموع الحالات التي تعانى من الاضطرابات العصابية .

لذلك تُعد المخاوف المرضية التي يعاني منها بعض الأطفال من أهم الاضطرابات النفسية في موحلة الطفولة والتي تترك آثاراً سلبية في نفس الطفل . و يقول علماء النفس في هذا الصدد: إن الطفل يولد وهو مزود بنوعين من المخاوف: الخوف من الأصوات العالية ، والخوف من السقوط من مكان مرتفع .

ومع اتساع خبرات الحياة لدى الطفل تأخذ أنواع أخرى من المخاوف طريقها إلى الظهور ، كالحوف:

- ـ من الانفصال عن أحد الوالدين .
 - الخوف من الحيوانات.
 - الخوف من الموت.
 - . الخوف من الظلام.
 - الخوف من الغرباء .
 - ـ الخوف من المدرسة إلخ.

ولو أمكن استبعاد الخطر الذي يشعر الطفل بأنه يهدد كيانه وأضفينا على البيئة الأمن والطمأنينة ، فإن الخوف المرتبط بشيء ما سوف ينتهي إلى الزوال . أما إذا أصبح الموضوع الذي يهدد كيان الطفل حقيقة واقعة ، وعانى منه ألماً جسمياً أو صدمة نفسية فقد تتشكل في عقل الطفل اللاشعوري عقدة الحوف .

وليس ثمة دليل على أن أية حالة نفسية يمكن أن تنتقل من الأبوين إلى الطفل، ومع ذلك فهناك حقيقة لا تقبل الشك وهي أن خوف الآباء يمكن أن ينتقل إلى الأبناء عن طريق: الإيحاء والتقليد ، والتأثير اللاشعوري ، وبذلك تقترن عقولهم اللاشعورية بالخوف (Fear).

وعلى هذا الأساس ، فالخوف حالة انفعالية طبيعية يشعر بها الفرد في بعض المواقف الحيانية ، المواقف الخيانية ، المواقف الخيافة ، فيظهر هذا الخوف في أشكال متعددة وبدرجات متباينة ، كتراوح بين الحذر والهلع والرعب و العجز الكلي في مواجهة المواقف التي أثارت في نفسه الخوف .

وبناءً على ذلك ، فكلما كانت درجة الخوف في الحدود الطبيعية المقولة -التي تتناسب مع شدة المثير المولد للخوف كان الفرد سوياً ، ويتمتع بصحة نفسية سليمة ، ويمكنه السيطرة على مخاوفه ، ولكن كلما كانت درجة الخوف كبيرة لدرجة يتعذر معها السيطرة عليه بالعقل و المنطق، فإنه من المتوقع أن يعاني الفرد الخوف المرضي أو الرهاب (phobia)

. تعريف الخوف الطبيعي والخوف المرضي

إن الخوف حالة انفعالية طبيعية يشعر بها كل إنسان في بعض المواقف الحياتية المختلفة ، حيث يظهر في أشكال متُعددة نتيجة لخطر حقيقي يهدد حياة الإنسان وسلامته في حالة عدم الاستجابة لهذا الخوف . فالطفل الذي يخاف من الإنسان وسلامته في حالة عدم الاستجابة لهذا الخوف . فالطفل الذي يخاف من نتيجة عدم الابتعاد عنها ، لذلك فالخوف الطبيعي أسسلوب يستخدمه الفرد ليحمي من الأخطار المتوقعية التي ستحدث له . لذلك فالخوف العادي هو خوف يحفظ الفرد ويساعده على مواصلة النمو الذاتي و التقدم فيه ؛ لأن هذا الخوف يجعل الفرد أكثر حرصاً في عمسله و أشد التفاتاً إليه من أي شسخص الخوف يبعدل الفرد أكثر حرصاً في عمسله و أشد التفاتاً إليه من أي شسخص الحرب و قد يبعث في نفسه الرغبة في القيام بعمل مبدع خسلاق . فالطبسيب الجراح الذي يوكل إليه القيام بعملية جراحية خطرة يتعرف بنفسسه - و قبل

إجراء العملية - على النواحي المختلفة التي ستمر بها العملية، فهو بعمله هذا يصبح جراحاً ماهراً، ثم إنه لخوفه على سمعته الشخصية والطبية و على حياة مريضه يسعى دائماً أثناء إجراء مثل هذه الجراحات الأخذ الحيطة والحذر . (١٠، ٣٦) وبناء على ذلك يُعرَّف الخوف بأنه: حالة انفعالية طبيعية يشعر بها الإنسان في بعض المواقف المختلفة في حياته ، و يسلك فيها سلوكاً يبعده عادة عن مصادر الخطر و الضرر . (٢٩، ٢٩٦)

أو هو استجابة انفعالية تدفع الفرد إلى تجنب المثير الذي أخافه، أوهو حيلة دفاعية يلجأ إليها الفرد للدفاع عن نفسه بطريقة أو بأخرى بغية إبعاد التوتر الداخلي الناشئ عن الموضوع الذي أثار خوفه . (۲ ، ۲ ، ۹)

كما يتُظر إلى الحوف الطبيعي بأنه خوف موضوعي وعقلاني من خطر حقيقي وموضوعي ، وهو متناسب مع الموقف الذي استدعى استجابة الخوف ؛ فالطفل الصغير حين يذهب إلى المدرسة لأول مرة ، يواجه بعض مشكلات التكيف مع البيثة الجديدة ببعديها المادي والبشري ، مما يجعله يشعر بالخوف تجاه المدرسة باعتبارها بيئة غريبة عنه ، و لكن هذا الخوف يزول تدريجياً ، ويتعود الطفل بعد ذلك على المواظبة على الذهاب إلى المدرسة بشكل منتظم ، و لا يعاني أيضاً من مشكلات تكيفية بهذا الخصوص .

لذلك يمكن القول: إن مخاوف الطفل من البيئة الجديدة أو الغريبة أمر طبيعي، لأنه لا يستطيع - حتى هذه اللحظة - التميين والتحكم الذاتي بانفعالاته، نتيجة لعدم نمو مداركه العقلية بصورة كافية . أما الخوف المرضي فهو عبارة عن خوف من أشياء أو موضوعات لا تثير الخوف بطبيعتها عند عامة الناس أو لا تثيره بالدرجة نفسها من الشدة ، إذ لا يتفق حجم الخوف مع مقدار الخطر المتضمن في المثير ، و إغا يزيد عليه . لذلك فالخوف المرضي خوف غير عقلاني أو غير منطقي يدرك الفرد في قوارة نفسه أنه خوف غير عقلاني ، لكنه مع ذلك لا يستطيع التخلص منه والسيطرة عليه .

يعرف" الرفاعي" الخوف المرضي بأنه: "خوف متسسلط ملح ومتكرر الظهور من شسيء أو موقف من غير أن يكون هذا الموقف يثير خوفاً موضوعياً يتناسسب مع المشير ، وأنه خوف لا تبرره الأسسباب الشموريسة ، يظهر ملحاً في مظاهر الهلع عند السفرد ورغبسته الشمورية في أن يهسرب من الموقف الذي أن عه ".

فالخوف مثلاً من كلب عرف بشراسته هو خوف طبيعي ومعقول، لأن الخوف هنا كان بسبب مثير موضوعي ، أما الخوف من كل كلب حتى وإن كان وراء الحواجز و القضبان الحديدية يظهر أنه لا يستطيع أن يتخطاها فهو خوف لا تبرره الأسباب الشعورية ، وهذه الحالة هي خوف مرضي التي لم تُعد ظاهرة انفعالية وظيفية هدفها حماية العضوية ، بل هي ضرب من الإزاحة لانفعال معين عن موضوعه الأصلى الذي ابتعد عن ساحة الشعور والوعي . (١٩ ٥ ، ٢٩٢)

والإزاحة في الخوف المرضي كما يفسرها "أتو فينخل" تكشف أن الدفاع لا يقتصر على تجنّب القلق بتجنب المواقف التي يمكن أن تطلق القلق، وقيام البدائل يشبت أنّ الكبت وغيره من الآليات الدفاعية يستخدم أيضاً، لذلك فإن الطرق التي تسلكها الإزاحة تحددها عوامل متباينة إلى حد كبير في تاريخ حياة الفرد؛ ولهذا فإن دلالة المخاوف المرضية لا يمكن فهمها بغير دراسة لتاريخ الفرد، وإلى حدما تتوقف الطرق التي تسلكها الإزاحة على طبيعة الميول المكبوتة. (٥- ٢١٥، ٢١٨)

وبناء على هذه الرؤية تعرف مدرسة التحليل النفسي الخوف المرضي على أنه صورة من صور القلق العُصابي ، وأن قوته لا تتناسب مطلقاً مع الخطر الحقيقي الذي ينتج عن الشيء أو المشير موضوع الخوف، كالخوف من : الحشرات ، الفتران، الظلام ، المدرسة . . . إلخ وفي كل حالة من هذه الحالات يكون الخوف غيير معقول على أساس أن منبع القلق كامن في "الهو" وليس في العالم الحارجي، ووراء كل خوف مرضي رغبة بدائية عند "الهو" في الموضوع الذي يخشاه المرء ، فكأن الشخص الذي يبتعد عن الموقف المخيف يرتبط بموضوع الخوف أو يو مز إليه .

أما السلوكيون التقليديون فيمرفون الخوف المرضي بأنه " رعب مرضي أو خوف غير متناسب مع التهديد الفعلي الذي يمثله هذا الموضوع . (٩٥ ، ١٨) كمسا يسرون أيضاً أن الخسوف المرضسي هو خسوف مسزاح (DISPLASED) وينشأ بطريقة مختلفة عن المخاوف التشريطية . ففي حالة المخاوف التشريطية يكون الحوف ناجماً عن خبرة سيئة مباشرة مع الموضوع المخيف، بينما في حالة المخاوف المرضية يكون الحقوف مزاحاً من موضوع أصلي إلى موضوع بديل ، كأن تتم إزاحة الحوف لدى الطفل من الابتعاد عن الأم إلى موضوع خارجي كالمدرسة على سبيل المثال ، حيث يشعر الطفل بالحنوف من المدرسة أو رفضه الذهاب إليها رغم عدم تتمرضه لأية خبرة مباشرة من جانبها ، وقد يستشمر الطفل هذه المخاوف ليضمن المقاء بجانب الأم.

بينما ركز السلوكيون الجدد على التشريط الكلاسيكي في نشأة الأمراض العُصابية ومن بينها المخاوف المرضية ، حيث يرى اليزنك ((Eyzenck ، ١٩٧٨) أن العُصاب حالة من الاستجابة التشريطية المفرطة .

أما نظرية التعلم فترى في المخاوف المرضية التي يعاني منها الأطفال عادات تم تعلمها في فترة من فترات حياتهم .

وبناءً على ذلك: فالخوف المرضي هو حالة خوف منطرفة وغير منطقية ، وقد تتضمن أيضاً توقعاً مستمراً لموقف مخيف لا يستند إلى أساس واقعي ولا يعرف الفرد سبباً حقيقياً لهذا الخوف ، لذلك فهو حالة ملحة ومكدرة وغير منطقية رغم أن الفرد يعرف تماماً - من الناحية الشمورية - أن هذا الموقف المخيف لا يشكل خطراً حقيقاً له، وأن هذه الفكرة (غير المنطقة) تجبره على أن يتجنب هذا الموضوع ويبتعد عنه ، ومن ثم فهو يسلك سلوكاً قهرياً .

يلاحظ من التعريفات التي قدمها العلماء والباحثون حول المخاوف المرضية أو المخاوف الشاذة تدور-في الغالب -حول نقاط عدة أهمها :

 إن المخاوف المرضيسة هي خوف دائم من موقسف أو موضوع غير مخيف بطبيعته .

٢-إن هذه المخاوف لا تستند إلى أساس واقعى أو منطقي .

 ٣- إن هذه المخاوف تقع خارج السيطرة والتحكم بها ، أي خارجة عن إرادة الفرد .

٤- إنها تؤدى بالفرد الذي يعاني منها إلى تجنب المواقف التي يخاف منها.

٥-إنها تفوق في شدتها المثير الذي استدعى الخوف .

٦-إن الخبرة المخيفة المتعلقة بشيء أو شمخص أو مكان أو موقف تمتد إلى أشياء عدة أو مواقف ترمز إلى الموضوع الأول للخوف ، بمعنى آخر : إن ظاهرة التعميم تكون واضحة في الخوف المرضي.

٧- غالباً ما تبدأ خبرة الخوف المرضي بموقف مخيف حصل أيام الطفولة ، وإن الفرد لا يستطيع تذكّر حدوث تلك الخبرة ، لأنها مكبوتة في اللاشعور (العقل الباطن) .

الفرق بين الخوف والخوف المرضي :

ذكرنا آنفاً أن حالة الخوف باعتبارها ظاهرة طبيعية موجودة عند أغلب الناس عندما يواجهون أخطاراً حقيقية في بعض المؤاقف الحياتية ، وأنها ضرورية لحمايتهم من الأخطار والأضرار التي تهدد سلامتهم وأمنهم . وتحدثنا أيضاً عن الخوف المرضي وقلنا : إنه خوف شديد لا يبرره الواقع ، ويصل إلى درجة تدفع الفرد إلى الهروب وتحاشي المواقف المخيفة رغم قناعته بعدم منطقية هذا الخوف .

وهنا ، قد يتبادر إلى الذهن سؤال مفاده : هل هناك فروق حقيقية بين كل من

الخدوف الطبيعي (Fear) والخوف المرضي (Phobia)?. وللإجابة على هذا التساؤل يمكن القول: إن العلماء في مجال علم النفس والتربية والطب النفسي قد أكدوا من خلال الأبحاث والملاحظات السريرية أن هناك فرقاً واضحاً بين كل من المفهومين، وأن الخلط بينهما يرجع إلى التشابه بين الأعراض والحالة النفسية التي يكون عليها الفرد عندما يعاني من الخوف الطبيعي أو الخوف المرضي أو العصابي.

وأهم الاختلافات مايلي :

اد إن كليهما (الخوف و الخوف المرضي) حالة انفعالية مدركة ، ولكن الشدة الانفعالية في حالة الخوف الطبيعي .

٢. إنّ ديمومة الآثار الانفعالية للخوف المرضي أطول من الآثار الناجمة عن حالة الخوف الطبيعي ، إذ تزول بزوال الموقف أو المثير المسبب للخوف، بينما في حالة الخوف المرضى فإن الآثار الانفعالية لا تزول بهذه السرعة .

٣- إن الأعراض الفيزيولوجية المصاحبة للخوف المرضي كزيادة ضربات القلب وارتفاع ضغط الدم والتقلص العضلي تكون أشد وأعنف وأكثر ديمومة من الأعراض المصاحبة لحالة الخوف الطبيعي.

إنّ الخوف يغدو عقلانياً وواقعياً إذا كان متناسباً مع شدة المثير المولد
 للخوف ، بينما يبدو لاعقلانياً عندما لا يتناسب مع حجم وكمية المثير الذي ولد
 الخوف المرضى .

٥- إنّ الأسباب التي تؤدي إلى الخوف المرضي تبدو في أغلب الأحيان غير
 واضحة المعالم بالمقارنة مع حالة الخوف الطبيعي .

٦- إنّ الحوف الطبيعي أو العادي يزول من خملال توفر عوامل الأمان
 والسلامة، بينما لا تكفي وجود هذه الوسائل لكي يزول الحوف في الوضع
 المرضى، ولكنه يستمروغم وجود عوامل الأمان.

٧- إنَّ الفرد الذي يعاني من الخوف المرضي لا يكون قد عاني فعلاً من ضرر

وإيذاء من الموقف أو الشيء الذي أخافه مقارنة بالخوف العادي ، مثال ذلك الخوف من الشياطين والأرواح الشريرة أو رؤية الدماء .

٨. إن الخبرة المؤلمة والمخيفة إذا خرجت من ساحة اللاشعور إلى ساحة الشعور ، فإن خروجها يشر الشعور بالذنب أو الإثم عما يجعل خروجها إلى الشعور مؤلماً للفرد . وهذا الأمر يختلف عن حالة الخوف العادي الذي لا يُظهر شعوراً بالذنب أو الإثم عند الفرد الخائف .

. العلاقة بين الخوف والقلق:

أصبح من الواضح أنَ عصرنا الحاضر يتميّز بالقلق Anxiety وذلك نظراً لما يشهده من أحداث وظروف ومتغيرات متزايدة ، بحيث أصبح هذا العصر متغيراً يثير القلق بحد ذاته ، بل تحول من مجرد نتيجة إلى سبب يؤدي إلى ظهور الكثير من الأعراض العصابية ، حتى أن بعضهم يعدّونه (أي القلق) جوهر العصاب ومصدراً لكثير من الأمراض النفسية والجسمية .

والقلق من زاوية أخرى: انفعال إنساني ذو حدة وشدة ، ورغم ما هنالك من زخم في الدراسات ووفرة فيها ، فلم تختلف البحوث بشأن أي انفعال كما اختلفت في شأنه ، فقد تعددت الآراء بصدده ، وتباينت وجهات النظر إليه ، حيث يرى بعضهم أن القلق انفعال من قبيل الوبال ، إذ ينذر بالخطر وسوء المنقلب والمال، فهو أساس المرض النفسي وجوهره ، ويصاحب – فضلاً عن ذلك – كل الأعراض الجسمية والأسقام والعلل ، بينما يرى بعضهم الآخراف القلق هو الدافع وراء كل إنجاز ضخم ، والباعث خلف كل أداء عظيم ، ومن ثم فإن القلق من وجهة النظر هذه مرغوب فيه ، ويدللون على آرائهم هذه بالعديد من الأمثلة لمباقرة عانوا القلق أمثال تولستوي وفرانكل وهمنغواي وابن رشد وغيرهم، وتألموا لما أصابهم من مشقة وضيق ، ورغم ما واجهوه من ظلم وقسوة في محيطهم الاجتماعي والفكري إلا أنهم لم يفقدوا الأمل والرجاء بغد أفضل . (١١ ، ١١)

و مما تقدم يمكن القول: إن درجة معتدلة من القلق تُعدَّ صحية وإيجابية في حساة الفرد ؟ لأنها تدفعه نحو العمل الجاد والمتفن والمبني على أهداف واضحة ، وكذلك لدرء الأخطار الممكنة أو المحتملة التي يتعرض لها (الإنسان) في صراعه اليومي مع الحياة . فالقلق في هذه الحالة هو باعث وحافز إيجابي يساعد في الخفاظ على الذات ، والنجاح في مسيرة الحياة . . ولكن المشكلة تكمن في ازدياد شدة درجة القلق وفي استمراره دون سبب واضع أو معقول ، لذلك يسمى القلق في هذه الحالة " قلقاً مرضياً " imorbid anxiety أنه قلق مزمن غير مبني على أسس موضوعية ، إضافة إلى مصاحبته الأعراض جسمية ونفسية كثيرة دائمة إلى حدّ كبير . (١٩ ، ١٩)

ويعرف ' زهران ' (۱۹۷۸) القلق بوجه عام ' بأنه حالة من التوتر الشامل والمستمر تحدث للفرد نتيجة توقعه لخطر يهدده سواه أكان خطراً حقيقياً أو رمزياً . وهذه الحالة يصحبها خوف غامض ، بالإضافة إلى بعض الأعراض النفسية والجسمية ' . ((۲۸۹ ، ۲۸۹)

أو هو حالة انفعالية شديدة يعاني منها الفرد عندما يواجه خطراً واقعاً أو متوقعاً في المستقبل مع تعرض الفرد من جراء ذلك لشكل أو آخر من أشكال التهديد في كيانه الشخصي أو الأخلاقي ، ومصاحبة هذه الحالة الانفعالية تغيرات فيزيولوجية مختلفة ، كزيادة في عدد ضربات القلب وارتفاع ضغط الدم والتقلص العضلي وجفاف الفم وأعراض سيكوسوماتية (جسمية ذات أصل أو منشاً نفسي) كالغثيان والقرحة ، والاضطرابات المعوية الخ.

والقلق في رأي " فينخل " (١٩٦٩) هو حبرة انفعالية مؤلة تنتج عن استثمارات في أعضاء الجسم ، وهذه الاستثمارات تنتج منبهات داخلية أو خارجية يتحكم فيها الجهاز العصبي ، والقلق مرادف لانفعال الخوف . ولكن فينخل فصل القلق عن الخوف ؛ لأن الخوف يفهم منه عادة الخشية من شميء في

العالم الخارجي، في حين أن فرويد رأى أن الإنسان يمكن أن يخاف من أخطار داخلية كما يخاف من أخطار خارجية . (٥، ٢٤٢)

والمخاوف المرضية أقرب ما تكون للقلق المباشر ، ففي حالات المخاوف المرضية يتحدد الحقوف بأن يتركز حول موضوع بعينه ، ويمكن للفرد أن يتجنبه ، إلا أن هذا التحديد والتجنب كثيراً ما يفشل ويبدأ الطفل عملية تعميم ينتقل بعدها من الحوف من الموضوع ذاته إلى الحوف من كل ما يقصل بهذا الموضوع . وهذه العملية غثل برأي " شعلان " (١٩٧٩) نوعاً من الجذب للعودة إلى حالة القلق الشامل التي تجنبها الطفل في الأصل عن القلق رغم أن المخاوف المرضية هي صورة من صور القلق العصابي . (٤٤٥ / ٨ .)

ويرى " فينخل " أن المخاوف المرضية أو كما سمّاها " هستيريا القلق " تختلف عن القلق؛ فالقسلق خبرة انفعالية مؤلة غير محددة المصدر ، ومن ثم يصعب تجنبها . وأثناء محاولات الفرد لتجنب التوتر ، فإنه يزيح هذا القلق أو يسقطه على موضوع خارجي يتمكن من تجنبه . ومن ثم يمكن رد المخاوف المرضية إلى عملية التجنب (avaidanc) (٥ ، ٢٥٢)

وهنا يتبادر إلى الذهن السؤال التالي:

ما العوامل التي تدفع الطفل الذي يعاني من القلق إلى اختيار طريق الخوف المرضي للهرب من القلق بدلاً من اختيار طريق آخر ؟ والإجابة عن هذا التساؤل تبدو من خلال أثر الفروق الفردية بين الأطفال في هذا الاختيار ، وإلى مكانة الحنوف الأولى نفسه والصراعات التي يعانيها الطفل ، وسهولة هذا الطريق في الهرب ، إضافة إلى خبرات الطفولة . فقد يرجع الخوف إلى الصراعات و الإحباطات التي يعجز الطفل في حلها وإسقاطها لتظهر على شكل مخاوف من أشياء لا تثير الخوف بطبيعتها ، أو نقله من موضوع ذاتي إلى موضوع آخر يرمز إليه ، كأن نقول: إن الخوف من الأب كما في حالة الطفل " هانز " الذي

عالجه فرويد (عن طريق تقرير الأب) هو خوف داخلي قد تحول ليظهر في شكل الخوف من الخيول ، وهناك شكل يرجع فيها الخوف إلى مثيراته الأصلية . فالطفل الذي عضه أحد الكلاب وتسبب في إيذاته ، ليس من المستغرب أن يخاف من كل الكلاب التي يصادفها في طريقه .

أما نقاط التشابه والاختلاف بين الخوف المرضي والقلق فيمكن إجمالها في الآتي:

أولاً. نقاط الاتفاق:

 ١- إن كلاً من القلق والخوف حالة انفعالية مزعجة تسبب للفرد الضغط والتوتر الداخلي .

٢-كل منهما يستثار بوجسود خطر يتهدد الفرد وسلامت الجسمية أو الشخصية .

٣-كل منهما إشارة خطر تدعو الفرد إلى استخدام بعض أساليب للدفاع عن
 نفسه ، كالهرب أو المواجهة أو الموارية أو الاستسلام الخ .

٤- تصحب كالا منهما تغيرات فيزيولوجية واضحة كارتفاع ضغط الدم وتصبب العرق وزيادة عدد ضربات القلب ، وتغيرات داخلية غير واضحة كزيادة نسبة السكر أو زيادة مادة الأدرينالين في الدم .

٥-إن للقلق أشكالاً وأنواعاً منها : القلق الموضوعي الذي يكون
 مسمدره خارجياً وفي هذه الحالة يشبه حالة الخوف من حيث مصدر
 التهديد للفرد.

٦- إن حالة الخوف قد تكون في بعض الأحيان غير متناسبة مع شدة المثير المولد للخوف ، فقد يكون الخوف أشد عما يستدعيه الموقف المثير ، وبذلك يشبه القلق من هذه الناحية.

ثانياً. نقاط الاختلاف:

أما أوجه الاختلاف بين القلق والخوف فيمكن إجمالها في الآتي :

احيكون موضوع الخوف معروفاً من الشخص ومدركاً ، ولا يكون على هذا
 النحو في حالة القلق .

٢-الأصل في الخوف أن يكون موضوعه موجوداً في العالم الخارجي ، ولا يصدق ذلك في كل أشكال القلق ؛ فالمشبر المسبب للقلق في أغلب أشكاله ذاتي وليس له وجود في العالم الخارجي .

٣-إن وضوح الخطر في حالة الخوف لا يكسون معادلاً لوضوح الخسطر في حالسة القلق، حيث يكسون الخسطس في حالة الخوف أكثر وضوحاً من حسيث مصدره الخارجي، بينما لا يكون وضسوح الخسطر بارزاً في أغلب حالات القلة..

إن الفرد الذي يعاني من القلق يضفي أو يسقط من نفسه على الموقف أكثر
 عما يضعل في حالة الخوف ، لأن الشخص القلق يعبر عن استجابته هذه بمان
 داخلية ، كما أنه يصف العالم الخارجي بهذه المعاني الذاتية .

و إن أغلب حالات القلق يكون الخطر موجهاً إلى كيان الشخصية ، بينما
 لا يكون هذا الأمر في حالة الخوف

٦- يشعر الفرد في حالة القلق بالعجز نحو المصدر المجهول ، ولا يكون هذا
 الشعور بالعجز منطلقاً في حالة الخوف .

٧- حالة الخوف عابرة ومؤقتة ، بينما حالة القلق أكثر استمرارية وديمومة.

٨- يصاحب كلاً من القلق والخوف تغيرات فيزيولوجية متعددة ، ولكن الآثار التي يتركها القلق من الأثار التي يتركها الخوف.

يمكن القول بشكل عام: إن قلق الطفل يصبح منفصلا عن موضوع أو موقف معين في حياته اليومية ويزاح إلى موقف ما في شكل خوف مرضي نوعي ، كما أن الخوف الذي يشعر به الشخص في وجود موضوع معين أو خبرة بعينها هو في الحقيقة الخوف المزاح من قلق ناتج عن مكونات داخل البنية النفسية التحتية (الشعورية واللاشعورية) له .

. مخاوف الأطفال وتطورها:

هناك شبه إجماع بين العلماء على أنّ الأصوات العالية الفجائية والأشياء المتحركة ، والخوف من الدخول في النوم هي أهم المثيرات الأولى للخوف في الطفولة المبكرة ، (أي في السنة الأولى و الثانية تقريباً من عمر الطفل) خصوصاً إذا كان موضوع التعلق وهو غالباً الأم بعيداً عن الطفل. ويتقدم نمو الطفل تزداد مثيرات الخوف وتختلف في النوع ، ففي السنة الثانية وحتى الخامسة ، قد يخاف الطفل من الأماكن الغريبة غير المألوفة ، ومن الوقوع من مكان مرتفع ، ومن الغرباء ، والحيوانات والطيور التي لم يألفها . كما أن الطفل يخاف ما يخاف منه الكبار حوله لأنه يقلدهم ، أي أن الطفل يتأثر إلى درجة كبيرة بخاوف غيره (الآباء) الأمهات ، الأقران . . .) سواء كانت واقعية أم غير واقعية ، أما مخاوف الأطفال في مرحلة الطفولة المتوسطة فتتجلى في: الخوف من الآباء ،

ويمكن إجمال مخاوف الأطفال في موضوعات رئيسية هي:

الخوف من الحيوانات (مخاوف حسية) كالخوف من الأفاعي أو الفئران
 أو القطط أوالكلاب أو الحشرات أو الخوف من الأحصنة . . . النخ .

 ٢- الحوف من رؤية السلوكيات العدوانية لدى الآخرين ، مثل مشاعر الغضب أوالضرب أو الأصوات العالية أو فقدان التحكم .

٣- الحوف من الغرباء.

 ٤ - الخوف من الموت والأذى، كالخوف من الجروح ، مشاهدة العمليات الجراحية ، موت الناس وحوادث السيارات .

٥- مخاوف ذات شكل أخلاقي : كالخوف من العذاب في الآخرة .

 ٦ - الخسوف من الظسلام وما يرتبط بسه من مخساوف أخرى، كالخسوف من الوحدة.

٧- الخوف من أشياء غير محسوسة ، كالخوف من العفاريت و الأشباح.

٨- الحوف من الأماكن : كالحوف من الركوب في المصاعد ، الأماكن
 المزدحمة ، السفر بالطائرة ، الحوف من المدرسة الخ

وما يجب ذكره هنا ، أن انفعال الخوف عند الطفل يظهر في صورة فزع يبدو على أسارير وجهه ، وقد يكون مصحوباً بالصراخ . ثم يتطور في سنواته الأولى - بعد السنة الثانية - إلى الصياح والهرب المصحوب برعشة وتغيرات في خلجات الوجه ، أو إلى الكلام المتقطع ، وقد يكون الخوف مصحوباً بالعرق الغزير ، وزيادة في نبضات القلب ، والتوتر العضلي ، أو التيول اللارادي في بعض الأحيان .

هذا ، ويمكننا الحكم على درجة مخاوف الطفل وشدتها بمقارنتها بمخاوف أغلب الأطفال من هم في سنه ، . فإذا كان هذا الخوف في الحدود المعقولة فإنه يُعدُّ خوفاً طبيعياً ومفيداً لسلامة الطفل ونموه على المستوى النفسي والانفعالي ، أما إذا كان شديداً ومبالخاً فيه ، فإنه سوف يضر بصحة الطفل النفسية والسلوكية والاجتماعية والانفعالية عاجلاً أم آجلاً . لذلك فالمخاوف التي يعاني منها الأطفال كثيرة ومتنوعة -كما ذكرنا آنفاً - مثل : الخوف من الظلام ، الأشباح والعفاريت ، الحوف من المطرعة أو رفض الطفل الذهاب إليها .

والخوف من المدرسة school phobia كغيرة من أنواع المخاوف المرضية التي يعاني منها بعض الأطفال يُعدّ سلوكاً مكتسباً يتعلمه الطفل خلال تنششته الاجتماعية كالحماية الزائدة ، والتدليل الزائد ، والخلافات الأسرية ، إضافة إلى الخبرات التي يتعرض لها الطفل في المدرسة . وقد يكون الخوف لدى الطفل راجماً إلى الحنوف من الغرباء ، ويُعد المدرسة عن مكان إقامة الطفل ؛ لأن ذهاب الطفل إلى المدرسة يحتوي على صدمتين كما يقول إنجلش وجيرالدبيرسون (١٩٥٨) وهما: صدمة الانفصال عن الوالدين ، والخوف من الغرباء. (٢٧ ، ١٨٥)

لذلك فإن هناك عدداً من الأطفال و المراهقين يعانون من مشكلات تتعلق بتوافقهم في المدرسة ، وتتجلى هذه المشكلات في رفض الذهاب إليها أو الخوف منها ، ويبدو ذلك لديهم بعد الدخول إليها في حالات ، كما يبدو قبل الدخول إليها في حالات أخرى وقد دفع هذا الخوف الملح بعض العلماء للقول بوجود نوع من الخوف العُصابي سمى الخوف من المدرسة (SCHOOL PHOBIA) .

والواقع: إن الحوف من المدرسة موجود لدى بعض الأطفال ، حيث يظهر بصورة طبيعية في حالات ، وقوي وملح في حالات أخرى ، ولكن يغلب فيه أن يكون معقداً، ولا يمت بصلة إلى شكل مرضي محدد ، لأنه ينطوي على عدد من المخاوف والاضطرابات النفسية والشخصية ، إضافة إلى وجود أعراض مرضية المنازمه وتصاحبه تكون مختلفة كل الاختلاف عن أعراض المخاوف الأخرى ، كما أن أسبابه كثيرة ومتداخلة مع بعضها بعضاً ، لذلك فقد تحدث الكثير من علماء النفس أمثال "جون بولبي" و "برودوين " مطولاً عن هذا الاضطراب النوعي الذي يعاني منه بعض الأطفال أثناء حياتهم الدراسية باعتباره المشكلة الانفعالية الأهم من بين المشكلات التي يعاني منها الأطفال ، وتساءلوا عن حقيقة هذا الخوف؟ وما أسبابه أو الدوافع الكامنة خلفه ؟ وما الأعراض الأساسية البادية في سلوك الطفل الذي يعاني منه ؟وما الأساليب العلمية في تشخيص هذا الخوف؟وما الطوائق المثلى لعلاجه أو التخفيف من حدته ؟ هذه الأستلة وغيرها كانت في الخالب موضوع نقاش من قبل الآباء والمعلمين والمهتمين بشؤون الطفل وذلك عندما لتواجههم مشكلة كهذه.

لذلك ، سوف نحاول في الفصول التالية التركيز على هذا الخوف (الخوف

المرضي من المدرسة) على اعتبار أن هذه المشكلة التي يعيشها الطفل ليست مشكلة خيالية ، ولكنها مشكلة موجودة عند كل الأطفال باختلاف أعمارهم ، وموجودة في كل المدارس على اختلاف أنواعها ، وإن كشيراً من هؤلاء الأطفال يكونون مرضى بالفعل ، لكن عملية اكتشاف وتشخيص هذا الاضطراب تشخيصاً موضوعياً يُمُد تُكيراً لدى المشتغلين في مجال الصحة النفسية للطفل في الوطن العبى الذي لم يلق الاهتمام الكافي بالبحث والرعاية .

الفصل الثاني

الخوف المرضى من المدرسة . المفهوم والتطور

مقدمة:

تكثر المخاوف عادة في مرحلة الطفولة المبكرة نتيجة لعدم قدرة الطفل على إدراك العالم الخارجي وفهم ما يدور فيه وهذا أمر طبيعي؟ فهناك الخوف من الحيوانات والخوف من الظلام والخوف من الغرباء والخوف من الوحدة . . . إلغ . وهذه المخاوف سرعان ما تزول وتختفي بشيء من التوجيه والرعاية والإرشاد ، لكن بعض المخاوف قد تظهر في مرحلة الطفولة المتوسطة بصورة تختلف عن مخاوف الطفولة المبكرة من حيث شكلها ونوعها ، وخطورتها ، واستمرارها أو ديمومتها ، حيث ترتبط هذه المخاوف بالمواقف الجديدة التي يتفاعل معها الطفل ، كالمدرسة بوصفها بيئة جديدة بالنسبة له .

وأكثر المخاوف انتشاراً في مرحلة الطفولة المتوسطة هي الخوف من المدرسة school phobia أو رفض الذهاب إليها، والذي يظهر عند التحاق الطفل بالمدرسة في حالات ، أو بعد الدخول والاستمرار فيها في حالات أخرى . ويعبر هؤلاء الأطفال عن خوفهم هذا من خلال الصعوبة في المواظبة على الذهاب إلى المدرسة، والذي يمكن ملاحظته في سلوكهم كمظاهر الاحتجاج والرقض والعناد والبكاء أحياناً ، والتذرع بحجج غير مقنعة أحياناً أخرى، وذلك عند إرغامهم إلى الذهاب

إلبها . ويقترن هذا الاحتجاج - في كثير من الأحيان - باضطرابات انفعالية ووجدانية حادة تفضي إلى أعراض مرضية بدنية مثل : الصداع و آلام المعدة أو الغثيان أو القيء . . . إلخ .

ويذكر "كيلي" killy (1947) أن المخاوف المدرسية التي تظهر عند بعض الأطفال تعبّر عن نفسها بطرائق وأساليب متنوعة ويدرجات متباينة من الشدة والحدة، وأن هذه المخاوف تتوقف على عوامل متعددة منها: ١- عمر الطفل ٢. مستوى نضجه ٣. ودور الحضانة أو الرياض التي مرّبها. فالأطفال الصغار الذين يلتحقون برياض الأطفال العديكون ويتعلقون تعلقاً شديداً بأمهاتهم، في حين ينظهر الأطفال الأكبر سنا هلماً حاداً في سلوكهم بالإضافة إلى مشاعر أخرى مثل، الحوف من أذى قد يصيبهم أثناء ذهابهم إلى المدرسة أو بقائهم بها ، لأن ذهاب الطفل إلى المدرسة يقدّ تغيراً مفاجئاً في حياته، إذ ينتقل من مناخ الأسرة القائم على الارتباط العاطفي الطيب إلى مناخ المدرسة المتشدد نوعاً ما . كما أن الطفل عند ما يواجه ولا مرة في حياته حمناخاً كالذي وجده في المدرسة كالنظام العمارم والأعداد الكبيرة من الراشدين والتلاميذ . . . كل هذا يعمد مبرراً قوياً خوف الطفل من الملدرسة .

والخوف من المدرسة كغيره من أنواع المخاوف الأخرى التي يتعرض لها بعض الأطفال هو سلوك متعلم أو مكتسب يتعلمه الطفل خلال تنشسئته الاجتماعية كالحماية الزائدة والتدلل الزائد والحلافات الأسسرية و قلق الأم على طفلها وشسدة تعلقها به والخبرات غير السسارة التي يتعرض لها الطفل في المدرسة إلخ .

- مفهوم الخوف من المدرسة:

يلاحظ في الطفولة المتوسطة (من السادسة حتى الحادية عشرة) بعض الانخفاض في حدة المخاوف البدنية المرتبطة بسلامة البدن ، فنجد أن خوفهم من المرض أوالجراثيم يقل ، كما يقل خوفهم من الأطباء ، ويلاحظ أيضاً انخفاض في شدة الخوف من الكلاب والظلام . . إلخ يمكننا القسول: إن هذا الخسوف يزداد في هذا السن ، وقسد يكون عسدم الاستحسان والنبذ من جانب الآباء عاملاً مساهماً في خوف الطفل من المدرسة ، ويظهر في مقدمة الصورة : الخوف من الفشل الدراسي أوالخوف من المعلمين أوالخوف من التلاميذ الكبار . . .

وبناء على ذلك فقد اختلف العلماء في تحديد هذا الفهوم ، فمنهم من أطلق عليه مصطلح " رفض المدرسة " school refusal ، ومنهم من أطلق عليه مصطلح " قلق الانفصال " و separatiam anxiety ، ومنهم من عدّة شكلاً من أشكال «الهروب من المدرسة " truency .

وقد وصفت الأبحاث المبكرة مصطلح عدم ذهاب الطفل إلى المدرسة بمصطلح "الهروب من المدرسة" ؛ فقد رد "كلاين "(١٨٩٧) KLINE هروب الأطفال من المدرسة إلى غريزة الهجرة المشابهة لهجرة الطيور والحيوانات في بعض الفصول . (٢٢: ٦-٧)

بينما وصف" برودوين " B roadwin (1977) الهروب من المدرسة على أنه غياب متعمد من المدرسة رغم عدم وجود أسباب واضحة لفلك، حيث اعتبر أن الصعوبات التي تتسبب في غياب الطفل عن المدرسة هي أعراض لاضطرابات في الشخصية يعاني منها الأطفال ذوي "العصاب القهري"، أو الذين لديهم شخصية عصابية من نوع العصاب الله, ي (Obsessive Neurosis).

وقد لاحظ "برودوين "أن هؤلاء الأطفال يخافون من شيء مرعب يحدث لأمهاتهم ، مما يجعلهم يسرعون إلى المنزل للاطمئنان على أمهاتهم من أجل تخفيف القلق الذي يعانون منه . كما أن هؤلاء الأطفال يصرحون في أحيان أخرى بأنهم خاتفون من المدرسة أو خاتفون من المعلم أو خاتفون من المحديث عن مزيد سناً ، إلا أن برودوين قال من شأن هذه التصريحات كمبررات للحديث عن مزيد من الأعصبة ذات الصبغة الانفعالية العميقة الجذور . (٢٥٣) : ٢٥٥)

ويبدو أن الملاحظة الأولى التي قدمها برودوين حول خوف الطفل من حدوث مكروه لأمه أثناه وجوده في المدرسة ثبتت صحتها في كثير من الدراسات بعد ذلك ، مثل : دراسات يونج ، ميلاني كلاين (١٩٣٢) ،، و يونج (١٩١٣) ،، وهذا يعني أن ما يبدوعلى الطفل من خوف من الدراسة هو في الحقيقة خوف من مغادرة المنزل وترك الأم لوحدها .

هذا ، ويعد "برودوين" أول من وصف الخوف من المدرسة ، وكان لوقت متأخر يعدة شكلاً من أشكال الهروب من المدرسة . ويعرف الطفل الخائف من المدرسة بأنه " الطفل الغائب عن المدرسة لفترات زمنية متقطعة بدءاً من أيام عدة أو شهور ولغاية سنة أو أكثر، وفي معظم مرات الغياب يكون الوالدان على علم بذلك " .

وقد مسهدت اللراسات المبكرة من قبل "هيسلي" (Burt) و"بيرت" (Burt) الطريق لتقديم الليل بأن الخوف من المدرسة يشبه الهروب منها مع ضبط والذي فقير وبلادة عقلية وعجز في القدرات المزاجية وتفكك أسسري. أما "بيرت" فقد استخدم مصطلح الخوف من المدرسة بعد الحرب العالمية الأولى بقليل ليصسف رد فعل الأطفال الذين ظهرت عليهم علامات الرعب والعنف الشسديد عند إحضارهم إلى المدرسة لأول مرة . كما أفادت البحسوث العلمية التي أجراها بيرت في توضيح هذا المفهوم ؛ فخلال الحرب كان كثير من هسؤلاء الأطفال الذين أخذتهم أمهاتهم إلى الملاجع المرب الخرب كان كثير من هسؤلاء الأطفال الذين أخذتهم أمهاتهم إلى الملاجع القريبة من المدرسة للاحتماء من الغارات الجويسة ، عانوا الخسوف من المدرسة فيما بعد .

وقد لاحظ " بارترج " Partrige (۱۹۳۹) منك مجموعة من الأطفال سمساهم بالعُصابين Psychonerotic الذين يختلفون عن الهاربين من المدرسسة، في أنهم كانوا مطيعين ومتكيف بن بشكل جيد ويحبون

المدرسة، والمشسكلة الحقيقسية التي كانوا يعانون منها هي فقسدان الارتباط العاطفسي بين الوالدين والطفل . (١٣))

ويُعد "جونسون وفولشتاين ، زيوريك وسفندس " (۱۹۶۱) iohnson (۱۹۶۱). szurek and sevendsen ، falstein من أوائل الذين استخدموا مصطلح الخوف المرضي من المدرسة بهذا الاسم ، وذلك ليصفوا به ردود أفعال القلق المزمن لدى الأطفال الذي يُعد تناجأ لاستمرار تغيبهم عن المدرسة ، كما أكدوا أيضاً أهمية التمييز بين الهروب من المدرسة والحوف منها . (۲: ۸۱)

وتؤكد جونسون (١٩٥٧) johnson وفي دراسة مبكرة لها أن الخوف المرضي من المدرسة ما هو إلا خطأ في تسمية زمرة (مجموعة) معينة من الأعراض ، وحقيقة الأمر: إنها (أي الأعراض) تعبير عن قلق الانفصال الذي يحدث ليس فقط في مرحلة الطفولة الباكرة ولكنه يحدث أيضاً في السنوات التالية لهذه المرحلة .

بينما أشار باترسون (1970) patterson أيضاً إلى أن أغلب العلماء الذين درسوا حالات الأطفال الذين يعانون من الخوف المرضي من المدرسة يتفقون مع فكرة " جونسون في أن المثير الذي يكشف عن ردود أفعال القلق عند الطفل لا ينبع من المدرسة ذاتها ، بل يتمثل إلى حد ما في المواقف المعبرة عن أثر انفصال الطفل عن والديه وخصوصاً الأم. (٤٠) ، ٨)

. تعريف الخوف المرضى من المدرسة :

شغلت مشكلة رفض الطفل للمدرسة اهتمام الباحثين والمعالجين النفسيين في كل المجالات التي تُعنى بالأطفال والمراهقين منذ نشأة هذه الظاهرة كموضوع بعث لدى العلماء في الثلاثينيات من القرن الماضي ، حيث كانت كل صور الغياب المستمر عن المدرسة تعد هروباً حتى الأربعينيات من القرن الماضي ، ثم تطور هذا المصطلح ليأخذ مفهومه الحالي كخوف الطفل من المدرسة تمييزاً عن ظاهرة الهروب أو قلق الانفصال عن الموضوع (الأم في الغالب) أو الغياب المبرر عن المدرسة .

وقبل الحديث عن الخوف المرضي من المدرسة أو رفض الطفل الذهاب إلى المدرسة والذي يشكل موضوع بحثنا لابد من الحديث عن أشكال الغياب لدى الأطفال عن المدرسة ؟ فقد يفشل الطفل في العادة - في الذهاب إلى المدرسة نتيجة لمجموعة من العوامل والأسباب نذكر منها :

- الغياب المرخص به : يشير إلى أولئك الأطفال الذين يبقون في المنزل بموافقة والديهم و إدارة المدرسة بسبب أمراض حقيقية يماني منها الطفل أو أحد الوالدين مما يستدعي من الطفل البقاء بجانبهم لرعايتهم .

الحجز الوالدي المسموح به: فقد يقرر والدي الطفل في بعض الأحيان بقاءه في المنزل بناءً على طلبهم ، وذلك لمساعدتهم في مصاريف المنزل ، أو العمل معهم في الزراعة أو التجارة أو ما شابه ذلك .

. التسرب من المدرسة: غياب غامض من المدرسة كالفشل المدرسي.

الهروب من المدرسة : هو عبارة عن تغيب الطفل عن المدرسة لأيام كثيرة ، قد تكون متقطعة أو مستمرة دون عذر شرعي ، حيث يتظاهر الأطفال المتغيبون بأنهم يذهبون إلى المدرسة ، إلا أنهم يتجهون إلى أماكن غير المدرسة كالجلوس في الحدائق العامة ودون علم الأهل والمدرسة بذلك .

بمعنى آخر: إن الطفل الهارب من المدرسة هو الذي يمضي الوقت المدرسي بميداً عن المدرسة والمنزل (كالتجول في الشوارع والحدائق العامة على سبيل المثال)، بينما الطفل الرافض للمدرسة أو الخائف منها هو الذي يحضي معظم الوقت في المنزل.

والخوف المرضي من المدرسة school phobia أو رفض المدرسة، Refuse أو فويبا المدرسة، Reguse أو فويبا المدرسة، هو اضطراب عُصابي خاص بمرحلة الطفولة يشير إلى رد فعل عُصابي تجاه المدرسة، بحيث يرفض الطفل الذهاب إلى المدرسة رغم إصرار والديه إلا أنه يفضل البقاء في المنزل، مع ظهور أعراض نفسية وفيزيولوجية ترافق حالة الخوف هذه لحظة إجباره على الذهاب إلى المدرسة كالغثيان أو آلام الرأس...

ويعرف لال ولال (19۷9) Iall & Iall الخوف المرضي من المدرسة (فوبيا المدرســـة) بأنها حالة عصبية تتميز بأعراض الخوف والقلق الحاد، وغالبية الأطفال الذين يعانون من الخوف لا يستطيعون التعبير عن الأســـباب الداعية لخوفهم . (٩٦ ، ٨٩-٩٨).

هذا، ويصف "جون بولبي" (Powliby, j (1991) الأطفال الذين يعانون من الخوف المرضي من المدرسة بأنهم يرفضون الالتحاق بالمدرسة، ويظهرون قلقاً حاداً عندما يجبرون على الذهاب إليها، ويكون عدم ذهابهم إلى المدرسة معروفاً لأبويهم، وتصاحب حالة الرفض هذه أعراضاً نفسية – بدنية (سيكوسوماتية) من نوع أو آخر مثل: آلام البطن أو الشعور بالوهن الجسدي أو الغثيان رغم عدم وجود أدلة عضوية لهذه الشكاوي البدنية. (۱۹۳، ۱۱)

ويعرف أبو عوف الخوف المرضي من المدرسة بأنه 'خوف الطفل الشديد أو الحاد من الذهاب إلى المدرسة ، ويبقى القلق الذي يرتبط بالموقف المدرسي قوياً وشديداً ؛ لدرجة أن الطفل لا يمكنه البقاء بالمدرسة ، ويعمل بكل الطرائق والأساليب للعودة إلى المنزل والبقاء فيه ' . (23 ، 0)

ويعرفــه 'فريدمـــان وآخــرون 'FREEDMAN (١٩٧٠) بأنه خوف

الطفل الصغير المفاجئ من المدرسة ، ورفضه الذهاب إليها ، وينظر فريدمان إلى هذا الخوف على أنه مظهر من مظاهر قلق الانفصال Separation Anxiety.

أماهيسا (١٩٨٤) Hisa فيعرف الخوف المرضي من المدرسة لدى الطفل بأنه خوف شديد ومبالغ فيه وغير منطقي تجاه المثيرات والمراقف المدرسية المزعجة مثل : كبر حجم المدرسة ، صعوبة الامتحانات ، الفشل المتكرر ، علاقات غير سوية مع الأقران والمعلمين ، ضغط من قبل الوالدين على الطفل نتيجة لعدم تحقيقه لطموحاتهم ، وأخيراً ضعف القدرات العقلية . . . الغ

ويبدو من هذا ، أن الخوف المرضي من المدرسة هو خوف شديد غير منطقي مرتبط بذهاب الطفل إلى المدرسة ، والذي تنتج عنه فترات انقطاع كلية أو جزئية عن المدرسة ، تصاحبه اضطرابات انفعالية ووجدانية شديدة تظهر في صورة أعراض مرضية كالخوف الحاد والمزاج المتقلب ، والاتجاهات السلبية نحو المدرسة ، وشكاوي جسمية دون أساس عضوي لها كأوجاع الرأس الغثيان وآلام البطن يلجأ إليها الطفل كوسيلة دفاعية عندما يجبر على الذهاب إلى المدرسة من قبل الوالدين وذلك لتأكيد بقائه في المنزل .

يتضح من التعريفات السابقة ما يلي: إن الخوف المرضي من المدرسة يتسم في الغالب بالشدة ، وأنه خوف غير معقول ، و لا تبرره الوسائل المنطقية تجاه مكان غير مخيف بطبيعته كالمدرسة ، كما أن هذا الطفل لا يمكن تفسير أسباب خوفه ، إضافة إلى مصاحبة هذا الخوف ببعض الاضطرابات الجسمية والنفسية المتعددة .

- الانتشار والبداية :

تشير التقديرات العشوائية التي تقوم على أساس نتائج الدراسات التي تم إجراؤها في عيادات الإرشاد النفسي إلى أن طفلاً واحداً بين كل ألف طفل يُشخص بأن لديه خوف من المدرسة ، وتختلف هذه النسب من منطقة تعليمية إلى أخرى . فقد ذكرت صحيفة الجارديان في عددها الصادر " ٢٣ / ١٩٥٩ / ١ .

أن عدد الأطفال الذين يعانون من الخوف المدرسي يتزايد كل عام ؛ إذ أنه في منطقة تعليمية يبلغ عدد أطفالها حوالي (. 0) ألف نسمة لا يُعرض منهم على قسم الإرشاد النفسي للطفل إلا عشرون طفلاً فقط يعانون من الخوف المرضي من المدرسة. ويؤكد هذا الازدياد ما قاله رئيس الجمعية الوطنية البريطانية للخدمة الاجتماعية للطفل أمام المؤتمر السنوي للجمعية عام (١٩٥٦) بأنه علم بوجود حالات متزايدة من الرفض للذهاب إلى المدرسة لدى الأطفال أكثر من قبل وساءل: الماذا نترك طفلاً من أسرة فاضلة ، وله أبوان فاضلان ، ولديه الإمكانيات المادية الجيدة حتى يتحول فجأة إلى طفل غير سوي ؟ .

وفي العالم العربي أشارت الدراسة التي أجراها المؤلف عام(١٩٩٥) إلى وجود (٤٥) حالة من عينة قوامها (٩٠٠) طفلاً تعاني الخوف المرضي من المدرسة ننسة قدرها (٥٠٪) .

وعلاوةً على ذلك توجد بعض الأدلة حول نسب انتشار الخوف المرضي من المدرسة تعدّ غير واضحة بسبب :

١- عدم وجود دراسات مسحية تحيط إحاطة شاملة بهذه المشكلة .

٢- عدم وجود العيادات النفسية المتشرة في المراكز التعليمية حتى تتمكن من
 حصر وتشخيص حالات عدم الذهاب إلى المدرسة عند الأطفال .

٣- عدم رغبة كثير من الأباء الإفصاح عن مشكلة الخوف المدرسي
 لدى أبنائهم .

٤- كما تثبت أنه من الصعب تقدير مدى انتشاره بين الأطفال ، لأن معظم التقديرات كانت مبنية على مقابلات مع الأطفال من كل الأعمار ، وكان عولاء الأطفال محولين إلى عيادات الإرشاد النفسي فقط، لكن النسب التي تم تسجيلها حتى الآن تشراوح ما بين (١١ – ٨٪) بالنسبة لعينة كاملة من الأطفال فوق سن العاشرة والذين يذهبون إلى عيادات الإرشاد النفسي بانتظام .

وتبين الدراسات في هذا المجال أن رفض المدرسة لدى الأطفال يظهر بوضوح في ثلاث مراحل من العمر المدرسي هي:

-الأولى: عند دخــول الطفل المدرسـة أو بعــدها بقليل ، أي بين سن الخامسة و السابعة .

- الثانية : تبدأ من سن الحادية عشرة إلى سن الثانية عشرة من عمر الطفل.

ـ الثـالــُــة : تبــدأ بعــد سن الرابعـةعــشـــرة ، وهـنــه المرحلة ربما تخــتلف عن المرحلتين الســــابقــتين في نوع ودرجـة المـــشكلـة النفسيـــــة ، إذ تكثر فيهـا حــالات الاكـــتناب والقــلق .

وهذا يعني : إن النتائج المتناقضة في نسب انتشار ظاهرة الخوف المرضي عند الأطفال من المدرسة لا تعني أن الخوف من المدرسة ينتشر في منطقة دون أخرى . وهناك ثلاثة احتمالات ممكنة - على الأقل - لتفسير ذلك.

- الاحتمال الأول:

إن عدد الأطفال الذين يذهبون إلى مراكز الإرشاد النفسي للطفل بسبب موضوع الخوف من المدرسة أو أية مشكلات نفسية أخرى يعتمد من ناحية على العلاقات الشخصية بين المعالجين النفسيين في العيادة وكل من المدرسين وأولياء الأمور ، ويعتمد من ناحية ثانية على مدى الاهتمام الذي يبذله هؤلاء جميعاً في التعامل مع هذه المشكلات ؛ فالمعالج النفسي المحبوب يستقبل حالات أكثر من زميله غير المحبوب ، ويزيد العدد كثيراً إذا عرف هذا المعالج أنه مهتم بشكل خاص بالأطفال الذين يرفضون الذهاب إلى المدرسة .

. الاحتمال الثاني :

هو أنه عندما تعقد المقابلة الأولى في العيادة بين المعالج و الطفل ، فإن السبب الذي يفسر المعالج على أساسه المشكلة قد لا يكون هو السب الحقيقي للمشكلة التي تواجه الطفل . ومن هنا يختلف التشخيص من معالج لآخر ؛ فالطفل الذي يحوك إلى العيادة بسبب اضطراب عُصابي قد لا يبلل فراشه إلا نادرا ((التبول اللاإرادي) ، ومع ذلك يرفض دائماً الذهاب إلى المدرسة ، والطفل الذي يعاني الحدوف من المدرسة ربما يكون قد هرب من المدرسة مرة واحدة لوجود صعوبة في القراءة .

. الاحتمال الثالث :

وهنا يشارسؤال مفاده: ما الذي يجعل بعض المعالجين يسجلون حالات الخوف من المدرسة أكثر من الحالات الأخرى؟.

وللإجابة عن هذا التساؤل: فقد يرى علماء النفس الذين لهم إسهامات عظيمة في هذا المجال أن الصعوبة الرئيسة تتجلى في التمييز بين الخوف من المدرسة والهرب منها ، فما يشخصه معالج نفسي على أنه خوف من المدرسة قد يعدة معالج آخر هروباً من المدرسة ، والعكس صحيح ، فقد وجد علماء النفس بأن العمر الذي يبدأ فيه ظهور الخوف من المدرسة يحدث بشكل أساسي بين (٥ مسمون " و " دافيدسون" و " سميث المين أنه في بريطانية يظهر بداية الاضطراب غالباً في عمر (١١) عاماً، وبعد

ذلك مع حالات تظهر فيها أعراض الخوف من المدرسة بين (٥-٧) سنوات و (١١- ١٤) سنة .

فقد لاحظ "بلاج ويول" (1947) بأن الخوف من المدرسة يظهر خلال المدى هذا ، ولكنهم وافقوا على أن هناك فترات يكون فيها الخوف من المدرسة في المدروة ، وهذه الفترات هي من (٥-٦)سنوات ، من (١١- ١٢)سنة و من المدرسة (١١- ١٤) سنة . مع ذلك تنوعت التقديرات بشأن انتشار الخوف المرضي من المدرسة وفقاً للمينة المدرسية ، فوجد كينيدي (١٩٦٥) (١٩٦٥) حالة لدى كل (١٩٠٠) طفل ممن هم في سن المدرسة وذلك في السنة الواحدة . ففي بريطانيا قدر تشازان (١٩٦١) بأن الخوف المرضي من المدرسة يقدر بـ (١٠) لعينة كاملة من الحاضرين في المدرسة خلال مدة عشرسنوات . وهناك بعض الدلائل تشير بأن حالات عديدة للخوف المرضي من المدرسة عند الأطفال تبدو غير مكتشفة نتيجة لعدة عوامل.

وعما تقدم نلاحظ أن ظاهرة خوف الأطفال من المدرسة لها أهميتها الخاصة لدى المستغلين في مجال علم النفس والإرشاد النفسي في الدول الغربية بدليل وجود (٤٥٠٠) مقالة منشورة باللغة الانكليزية تطرقت إلى خوف الطغل من المدرسة ، إضافة إلى الدراسات العلمية التي تناولت هذه الظاهرة بالدراسة سواء من خلال عقد المؤتمرات العلمية أم البرامج التلفزيونية المخصصة لهذه الغاية . لذلك يجب أن نتوقع مزيداً من الاهتمام والانتباه والرعاية ، ومزيداً من الخلول العلمية في السنوات القادمة على المستوى العلمية لهذه الظاهرة في البلاد العربية في السنوات القادمة على المستوى التسخيصي والعلاجي .

ـ أشكال الخوف المدرسي:

يأخذ الخوف المرضي من المدرسة بين الأطفال أشكالاً عدة تختلف فيما بينها في عدد من الجهات ، وتتفق في عدد آخر . وإذا فحصنا جهات الاختلاف والاتفاق، نيمكننا الوصول إلى عدد من الأنواع يمكن النظر إليها من زوايا متعددة . ومن هذه الجهة، فقد حاول عدد من الباحثين و المهتمين بظاهرة رفض الطفل الذهاب إلى المدرسة (الخوف المرضي من المدرسة) وضع تصنيف لها ، يعتمد على مسار الخوف وبدايته وحالته (حاد - مزمن) أو شدته والعلاقة بين الوالدين و السن . . . الخ.

ونذكر من بين الباحثين الذين استطاعوا وضع تصنيفات لهذه الظاهرة: "

Kennedy(1970) ("كسينيسدي" (Hahn and Peak 190V) ("هامن وبيك " (1970) (Hresov (1971 – 1970)) و "هسرسوف" (1970) Berg (بسميث " (1970) Berg (بسرم) Berg لذلك سوف نتحدث بشكل مختصر عن أهم التصنيفات الحاصة بالخوف المرضسي من المدرسة كما جاءت في أدبيات البحث النفسي والتربوي والطبي .

أولاً ـ تصنيف هاهن وبيك الثنائي : (١٩٥٧) Hahn and Peak

استطاع هذان الباحثان إيجاد تصنيف للأطفال الذين يعانون من الخوف المرضي من المدرسة ، وذلك من خلال دراسة قاما بها على (١٢) حالة من الأطفال الذين يشكون الخوف من المدرسة ، حيث استخلصوا وجود نوعين من المخاوف المدرسة هما :

- النوع العُصابي (neurotic) يتسم أطفال هذا النوع بكونهم أطفالاً صغاراً وأغلبهم من البنات ، والذين أظهروا ردود فعل دراماتيكيه ، وبداية عاجلة لحالة الخوف ، وأن هؤلاء الأطفال كانوا متكيفين بشكل حسن ، وتتجلى المشكلة الرئيسة لهم بوجود عقدة من جهة الأم .

- النوع المزمن (Chronic): يكون أطفال هذه المجموعة أكبر سناً من المجموعة الأولى ، وقد تبين أنهم يعانون من اضطرابات انفعالية أكثر وضوحاً من النوع الأول . إضافة إلى ذلك فإن هؤلاء الأطفال أظهروا تاريخاً مرضياً أساسياً من أعراض الحوف المرضي من المدرسة و خوفاً واضحاً من المدرسة .

ثانياً. تصنيف كينيدي الثنائي: (١٩٦٥) Kennedy

طور كسينيسدي (١٩٦٥ - Kenndy,w) تصنيف هاهن وبيك من خسلال دراسسته لشات الحالات من الأطسفال الذين يعانون الخوف المرضي من المدرسة، حيث تم تقسيمهم إلى نوعين أساسين استناداً إلى : ١- العمر . ٢-البداية .

٣ـ الشدة . ٤ـ العلاقة مع الوالدين ، وهذان النوعان هما :

- النوع الأول: الحاد (Acute) يتسم هذا النوع بـ:

١ ـ النوبة الحالية تكون الأولى .

٢ ـ تكون البداية يوم السبت يسبقها مرض الطفل في الأيام السابقة .

٣ ـ تكون البداية حادة .

٤ _ يتعرض لها الأطفال صغار السن نسبياً .

٥ ـ يصحبها تعبير الاهتمام بالموت .

٦- تكون صحمة الأم معتلمة جمدياً أو يكون همذا ما يعتقده الطمفل

٧- يوجد اتصال قوي وشديد بين الوالدين .

٨- الوالدان متوافقان .

٩- يتفهم الوالدان ديناميات الأمور بسهولة .

- النوع الثاني : المزمن (Chronic)

١ - النوبة الحالية تكون الثانية أو الثالثة أو الرابعة .

٢- تكون البداية يوم السبت يصحبها مرض شديد للطفل.

٣-تكون البداية بسبطة.

- ٤- يتعرض لها الأطفال الأكبر سناً بشكل نسبى .
 - ٥- لا يصاحبها تعبير الاهتمام بالموت .
 - ٦ صحة الأم لا تسترعى اهتمام الطفل.
 - ٧ اتصال ضعيف بين الوالدين.
 - ٨ لا يتفهم الوالدان ديناميات الأمور بسهولة .
 - ٩- الأم عصابية والأب مضطرب الشخصية .
- ١٠ لا يبدي الوالد (الأب) أي اهتمام بالمنزل و الأطفال . (١٠٨ : ١٧٣)

ثاثةً. تصنيف هيرسوف الثلاثي الأبعاد (١٩٦٠ - ١٩٦١)

أما هير مسوف (١٩٦٠- ١٩٦١) فقسم الخوف المرضي من المدرسة إلى ثلاثمة أنواع و ذلك بحسب العلاقات داخل الأسسرة ، وهي على المشكل التالي :

- النوع الأول: الأم متسامحة ، الأب مستكين، والطفل في البيت ملحاح
 وكثير المطالب ، و في المدرسة خجول و جبان .
- النوع الثاني : الأم متسامحة و الأب مستكين، و الطفل في البيت مطيع
 وفي المدرسة خجول .
- النوع الثالث: الأم متسامحة بشكل زائد، الأب هادى، ، الطفل في البيت عنيد و في المدرسة ودود.

ويمكن توضيح ذلك من خلال الجدول التالي :

النوع الثالث	النوع الثاني	النوع الأول	
متسامحة بشكل زائد	متسامحة	متسامحة	الأم
هادئ	مستكين	مستكين	الأب
ودود	خجول	خجول وجبان	الطفل في المدرسة
عنيد	مطيع	ملحاح وكشير المطالب	الطفل في البيت

رابعاً۔ تصنیف سمیث (۱۹۷۰) smith

حلّل سميث (٣٦) ستاً وثلاثين حالة تعاني من الخوف المرضي من المدرسة، إذ قسمهم إلى ثلاثة أنواع كما يلي :

- النوع الأول : الأطفال الذين أظهروا قلق الانفصال عن آبائهم حتى سن ثماني سنوات

- النوع الشاني: وهذا النوع يمثل الخوف المرضي الحقيقي من المدرسة ويوجد لدى الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ثماني سنوات وما فوق ، ولم تظهر المشكلات لديهم من قبل ، ويستثمر هذا الخوف و القلق من المدرسة حتى ما بعد المدرسة .

- النوع الشالث: ويضم هذا النوع المراهقين الذين يعانون الخوف المرضي من المدرسة إلى جانب أشكال أخرى من الاضطرابات، مثل: الاكتشاب والانسحاب الاجتماعي المرتبط غالباً بخوف الطفل من فشل الدخول إلى مرحلة المراهقة بأمان. (77، 77)

خامساً. تصنيف يول وهيرسوف وتريزدر: YULE HERSOV AND TRESEDER

اقترح يول وهيرسوف وتريزدر (١٩٨٠) إمكانية وجود أنواع أخرى من الخوف المرضي من المدرسة لدى الأطفال بناءً على التطبيقات العلاجية التي استخدموها في علاج هؤلاء الأطفال . وهذه الأنواع هي التالية :

ـ النوع الأول: قلق الانفصــال ويحدث عند التحاق الطـفل بالمدرسة لأول مرة.

. النوع الثاني: يحدث لأولئك الأطفال الرافضين للمدرسة لأقل من أسبوعين

. النوع الشالث : يحدث لدى الأطفال بعد وجود تغيير في المدرسة ، أي انتقال الطفل من صف إلى آخر ، أو من مدرسة إلى أخرى نتيجة انتقال سكن الأسرة إلى منطقة أخرى بعيدة عن مدرسة الطفل .

ـ النوع الرابع: وهذا النوع يتعلق بخوف الطفل من الأطفال الأكبر منه في المدرسة و الذين يحاولون السخرية منه نتيجة لضعف تحصيله أو ملابسه قديمة وبالية. ويحدث هذا النوع للأطفال الذين استمروا في المواظبة على حضور المدرسة لمدة تسع سنوات، وهي مشكلة كبيرة تكشف عن حالة من الاكتشاب النفسى الشديد يعانى منه الطفل. (٢٤، ٦٢)

سادساً . تصنیف مارین (۱۹۲۹) MARINE

أما «مارين» فقد استطاعت أن توسع نطاق التصنيف ذو البعدين إلى أربعة أبعاد بهدف تسهيل عمليتي التشخيص و العلاج ، وهذه الأبعاد هي التالية :

. البعد الأول: قلق الانفصال (anxiety separation)

وهذا البعد يتناول الأطفال الذين يعانون من قلق الانفصال ، والذين لديهم خبرة قليلة بالذهاب إلى المدرسة أو رياض الأطفال ، ويظهر هؤلاء الأطفال سلوكيات أو اضطرابات مزاجية مختلفة عندما يتم حشهم من قبل الوالدين على الذهاب إلى المدرسة مثل: البكاء، والتوسل للوالدين بعدم رغبته الذهاب إلى المدرسة والإغماء والشكاوي الجسمية المختلفة كوجع الرأس أو ألم القدمين أو وجع في البغض . يستخدمها الطفل كوسيلة دفاعية للبقاء بجانب من يتعلق به الطفل وخاصة الأم، وهذه السلوكيات يزول تأثيرها وفعاليتها مع مرور الأسابيع القليلة الأولى لالتحاقه بالمدرسة الابتدائية .

- البعد الثاني : قلق بسيط الشدة (mild acute anxiety)

وهو نوع من القلق يحدث للأطفال الذين انتظموا في الذهاب إلى المدرسة لفترة سنة أو سنتين ولم يظهر عليهم أي أعراض تتعلق برفض المدرسة فيما مضى ، ولكن بعد هذه الفترة يعاني الطفل من قلق حاد وفيجائي نحو المدرسة ، حيث تصاحب هذه البداية السريعة و المباغتة أعراضاً تشبه أعراض الخوف المرضي من المدرسة ولكنها بسيطة وأقل خطورة .

- البعد الثالث :القلق الشديد المزمن (severe chronic anxiety)

ينطبق هذا البعد على الأطفال ذوي الأعراض الشديدة في سلوكياتهم تجاه المدرسة ورفض الذهاب إليها، وغالباً ما تتطور هذه الأعراض المرضية لتصبح اضطراباً واضحاً يظهر في سلوك الطفل عندما يصل إلى مراحل متقدمة.

وpsychosis anxiety) . البعد الرابع : القلق الذهاني

إذ يبدو هذا القلق على بعض الأطفال الذين تظهر لديهم أعراض الخوف المرضي من المدرسة كعرض من أعراض ذهان الطفولة . (٤٤:٦٧)

وأخيراً يمكن القول: إن هؤلاء العلماء وغيرهم قد أكدوا الاهتمام بمشاعر واتحياهات الطفل الخاصة تجاه الحزف المرضي من المدرسة و الأعراض المصاحبة له مثل: القلق الشديد و التعلق المفرط بالأشخاص المرتبط بهم وفقدان الشهية للطعام، والغثيان والقيء وشعوره بأنه طفل مهمل لا قيمة له، وكذلك نظرة الأسرة الصريحة أو الضمنية نحو النظام التعليمي في المدرسة والأساليب العلمية المتبعة فيها.

- علاقة الخوف المدرسي بالمفاهيم الأخرى

مما لا شك فيه أن السلوك الذي يبديه الطفل أثناء رفضه للمدرسة بشبه من قريب أو بعيداشكالا أخرى من الرفض للمدرسة من حيث: السلوك والأعراض والحجج اللامنطقية التي يعبر عنها الطفل ، ولذلك سوف نحاول أن نفرق من الناحية الإكلينكية بين هذا المفهوم والمفاهيم القريبة الشبيهة به .

أولاً. التمييز بين الخوف من المدرسة و الهروب منها:

يختلف مصطلح الخوف المرضي من المدرسة عن مصطلح الهروب من المدرسة (الزوغان (truancy)؛ فالطفل الهارب من المدرسة هو طفل لا يحب المدرسة ويتحاشاها بصورة اعتبادية ومتكررة. إنه يهرب منها إلى مكان غير المدرسة ويتحاشاها بصورة اعتبادية ومتكررة. إنه يهرب منها إلى مكان غير المنزل كالتجول في الطرقات أو في الحدائق العامة بشكل فردي أو مع أقرائه الهاربين مثله ، وتدفعه إلى ذلك في كثير من الأحيان روح المغامرة ، ومحاولة اكتشاف آفاق أبعد من العالم الذين يتحرك فيه ، وذلك دون علم الأهل (الأب ، الأهل) عن غياب ابنهم من المدرسة ، وهؤلاء الأطفال غالباً ما يتظاهرون أمام الأهل أنهم يذهبون إلى المدرسة ، ولكنهم في الواقع عندما يحين وقت ذهابهم إليها، يخرجون متجهين إلى مكان آخر غير المدرسة ، يقضون فيه وقتهم والذي من المقترض أن يكونوا في هذا الوقت في المدرسة ، ويعودون إلى المنزل عندما ينتهي الدوام المدرسي . وعند هذه النقطة يرى كثير من علماء النفس أمثال : شيفر و ميلمان (۱۹۸۹) وبلاج (۱۹۸۷) أن الطفل الهارب من المدرسة هو طفل متغيب عن المدرسة لأيام كثيرة ؛ قد تكون متقطعة أو مستمرة دون عدر شرعي ، مثل : عالم دن محرفة الأهل بذلك أيضاً . (۷۲ م ۲۹۲)

يعتقد بعض العلماء أن هناك أسباباً كثيرة تدعو هؤلاء الأطفال للهرب من المدرسة؛ فقد يكون الطفل مصاباً عرض نفسى أو عقلى، أو قد يكون ناتجاًعن إشباع حاجة تأكيد الذات والتفاخر أمام الزملاء . فقد يكون تشجيع بعض الأطفال سبباً في الهروب من المدرسة ، وقد يكون ناتجاً عن خلافات وصراعات بين الوالدين أو بين أحد الوالدين والطفل وخصوصاً الخلافات الشديدة التي يصعب حلها كالطلاق على سبيل المثال ، عما يجعله غير قادر على متابعة دروسه في المدرسة بهدف التخلص من الواجبات الكثيرة المطلوبة منه ، وقد يكون التفوق العقلي عاملاً من عوامل الهروب ، إذ يشعر الطفل الهارب بالملل لعدم وجود المتعة في الدروس التي يتلقاها في المدرسة نتيجة الخوف من الموامات التي لديه ، أو قد يكون الهرب من المدرسة نتيجة الخوف من المعومات التي يتلقاها من المدرسة تتيجة الخوف من المعروبة التي المدرسة التي المدرسة التي المدرسة .

(PY , A3), (11, 191, 191) (FA, 714-714)

وفي هذا المجال قامت دراسات علمية عديدة مثل: دراسات بلاج ويول cooper وهير Mersov وهيرسوف (19۷۸) blagg and yule (19۷۸) هدفها توضيح الفروق بين الأطفال الهاريين من المدرسة والأطفال الخائفين من المدرسة والسيطرة الفروق بين الأطفال الهاريين من المدرسة والسيطرة المهروب من المدرسة والسيطرة الزائدة من جهة الأبوين ، وبين الهروب والجو الأسري المضطرب مثل الخلافات المستمرة بين الأبوين (الأم و الأب) أو أية ظروف اجتماعية غير مناسبة ، كما أن الظروف المدرسية لها أهميتها في هذا الصدد، وكذلك تأثير جماعة الأقران (الشلة) ومع أن المقترحات التي قدمها أنصار التحليل النفسي لتفسير ظاهرة الخوف المرضي من المدرسة لم تساعد المعالجين النفسيين كثيراً في مساعدة هؤلاء الأطفال في المواطبة على الخصور إلى المدرسة ، فلا تزال هناك أسئلة هامة تطرح نفسها حول هذا الموضوع مثل : هل هناك رد فعل يتسم بالخوف من المدرسة ويختلف عما يعرف بالهروب منها ؟ وإذا وجد فكيف يمكن أن نحدده ونعالجه ؟ .

أما أهم المعايير التي قدمها أتباع هذه المدرسة في التفريق بين الطفل الخائف

من المدرسة م school phobia والطفل الذي يهرب من المدرسة truency هي :

إن الطفل الخائف من المدرسة يبقى قريباً من أمه عندما يكون خارج أوقات الدوام المدرسي ، أما الطفل الهارب فإنه في هذا الوقت يكون خارج المنزل في (الشوارع ، والحدائق العامة . . . إلخ.

وقد كانت المقارنة الأولى بين هذين الشكلين من عدم الذهاب إلى المدرسة ما قام به "وارن" warren (١٩٤٨) من خلال إجراء مقارنة بين ثماني حالات تعاني حالة الهروب من المدرسة و(١٢) حالة تعاني الخوف المرضي من المدرسة ، حيث توصل إلى أن الأطفال الذين يعانون الخوف المرضي من المدرسة يتسمون بأنهم :

١.عُصابيون .

٢. قلقون بشكل حاد ومتكرر.

٣. يعتمدون في كثير من الأحيان على آبائهم في قضاء حاجاتهم .

لا يطيعونهم أحياناً، ولكنهم لم يكونوا يهربون
 من المنزل ولم يكن لديهم أي ميل للانحراف كما هو الحاصل عند الأطفال الهاريين
 من المدرسة .

أما فيما يتعلق بالظروف المادية و التحصيلية : فقد كانت أحوال أسرهم المادية ونتائجهم في التحصيل الدراسي أفضل إلى حد كبير من ظروف الأطفال الهاريين من المدرسة .

ـ أما المناخ الأسري السائد لدى هؤ لاء الأطفال ، فقد بينت المقارنة التي أجراها "هيرسوف" مجموعة من الفروق أهمها :

١- إن الأطفال الذين يعانون الخوف المرضي من المدرسة كانوا ينحدرون في الغالب من أسر تكثر فيها الاضطرابات الانفعالية ، وإن أمهاتهم من النوع المتساهل، بينما آباء هؤلاء الأطفال فكانوا سلبيين وغير مهتمين بشؤون الطفل.

٢- أما الأطفال الهاريين من المدرسة فكانوا غالباً من عائلات كبيرة العدد وغير مستقرة ولاتحترم الأعراف والتقاليد والقيم الاجتماعية السائدة بما فيه الكفاية. ويلاحظ من هذه المقارنة أن الأطفال الخائفين من المدرسة يعانون اضطرامات انفعالية نتيجة لاضطراب الكيان الأسري الذي ينتمون إليه ، بينما الأطفال الهاربون من المدرسة يعانون من مشكلات اجتماعية ، وهذه المشكلات إما أن تكون في الأسرة أو في الوسط الخارجي سواء مع الزملاء أم في المدرسة ، لذلك يلجأ الطفل إلى الهروب إلى أماكن أخرى غير المدرسة ليحقق في ذلك المكان إشباع حاجاته الخاصة . وتأكيداً لهذه النقطة قام "كوبر" (١٩٦٢) cooper بتحليل استبيانات أجرتها لجان إرشاد الطفل ، إذ أظهرت النتائج أن هروب الطفل من المدرسة هو في الواقع مشكلة اجتماعية وليست نفسية . ويناءً على هذه النتيجة كان التعامل مع هذه المشكلة التي تظهر عند الأطفال من خلال مؤسسة الخدمة الاجتماعية وليس من خلال المؤسسات الإرشادية ، ثم قام بإجراء مقارنة بين مجموعتين كانوا يرفضون الذهاب بانتظام إلى المدرسة ، أخذت إحدى المجموعتين على أساس المعلومات الواردة في ملفاتهم في لجنة إرشاد الطفل، والتي تفيد بأنهم يدخلون في عداد الأطفال المصابين بالخوف من المدرسة ، بينما أخذت المجموعة الأخرى من سجلات إدارة الخدمة الاجتماعية في المدرسة ، والتي كانت تعدُّهم متهربين ، وقدتم أيضاً اختيار مجموعتين ضابطتين ، وعقدت مقارنة بين المجموعات الأربع فيما يتعلق: بحجم العينة والفصول التابعة لها ونظام إدارة المدرسة وطرائق التدريس وأسلوب الثواب والعقاب المستخدم في تلك المدارس والعلاقة بين المدرسة والمنزل. وقد أسفرت الدراسة عن النتائج التالية: عدم وجود فروق جوهرية بين المدارس التي يحضرها أطفال من المجموعتين الخوافية والهروبية وكانت هناك بعض الأدلة على أن رفض الذهاب إلى المدرسة يحدث عندما يغير الطفل المدرسة أو الصف . كما وجد بشكل عام أن كلاً من المتهربين والأطفال الذين يعانون من الخوف المدرسي لم يعانوا تغيرات كثيرة في تلك الأبعاد السابقة بالمقارنة مع المجموعتين الضابطتين . أما فيما يخص القدرات العقلية والتحصيلية لهؤلاء الأطفال ؟ فقد

أظهرت الدراسة أن الأطفال الذين يعانون الخوف المرضي من المدرسة أكثر ذكاءً وتحصيلاً مقارنة مع مجموعة الأطفال الهاريين من المدرسة ؛ فقد بلغ حاصل ذكاء الأطفال الخائفين من المدرسة (٤٠٤) بينما حصل الأطفال الهاريسون على (٨٥) درجة.

إننا بدورنا نتفق مع التتبجة الأولى، فالأطفال الذين يعانون الخوف المدرسي يعانون اضطراباً فيما يتعلق بالإدراك الاسري العاطفي و الوجداني ، فهم الأطفال المدللون في نظر أمهاتهم وآبائهم ، لذلك نجد أن الرابطة العاطفية بين الطرفين قوية وزيادة اهتمام الأهل بالطفل من حيث إشباع حاجته النفسية و الجسدية . بينما في حالة الأطفال الهاريين من المدرسة فهناك مشاغل كبيرة محاطة بالأسرة ، تجعل الأسرة في كثير من الأحيان تعزف عن الطفل لأن هناك عدداً كبيرة من الأطفال و لكل حاجته الخاصة ، والأسرة غير قادرة على تأمين هذه الحاجات النفسية والجسمية للطفل ، لذلك عندما يذهب الطفل إلى المدرسة لا يجد هذا الإشباع والجسمية للطفل ، لذلك عندما يذهب الطفل إلى المدرسة وإحباط يظهر في وجه إلى بالميثة الخارجية كحل أخير لعله يجد فيه الإشباع حاجاته النفسية ، لذلك نراه يلجأ إلى البيئة الخارجية كحل أخير لعله يجد فيه الإشباع المفقود لحاجاته ، بينما الطفل الذي يعاني الخوف المدرسي يرى في المدرسة أنها غير قادرة على إشباع حاجاته المشبعة كالتي داخل المنزل ؛ لذلك نراه ليستخدم أساليب دفاعية متعددة للبقاه في المنزل .

وقد أكدهذه النقطة كل من بلاج (١٩٨٩) ويول (١٩٨٦) حيث صرحوا بأن الأطفال الهاربين لديهم خبرات مؤلمة واضطرابات في المنزل مقارنة بالأطفال الحائفين ، وقد لاحظ بلاج أن (٤٤٪) من الأطفال الهاربين من المدرسة أنوا من بيوت مضطربة و أن (٥٠٪) من آباء هؤلاء الأطفال متُوفَّون، أو منفصلون عن الأسرة أو هاربون من المنزل كأسلوب علاجي .

يتـضح من نتاثج هذه الدراسـات أن هناك تبـايناً و اختـلافاً في تشـخـيص أسباب الشكلة التي يعاني منها كل من الأطفال الهاريين من المدرسة والأطفال ذوي المخاوف المدرسية من حيث : العلاقات الاجتماعية ، والمناخ الأسري والقدرات العقلمة والتحصلية .

و يمكن إجمال الفروق الجوهرية في الآتي:

أولاً- الأطفال الذين يعانون الخوف المرضى من المدرسة :

١ - يتغيبون في العادة عن المدرسة دون عذر شرعي.

٢- يقضون وقت تغيبهم عن المدرسة في البيت و بجانب الأم.

٣- والداهما في الغالب على علم بتغيبهم عن المدرسة .

٤- يتميزون بالغياب المتصل عن المدرسة لفترات قد تطول أو تقصر .

٥- يتمتعون بتحصيل دراسي في حدود التوسيط كما تسجلها
 تقاريرهم المدرسية .

٦- يتمتعون بقدرات عقلية جيدة .

٧- يعاني الغالبية العظمى من اضطراب انفعالي و شخصي .

٨- لا تظهر عليهم في الغالب أية تصرفات سلوكية شاذة كالسرقة أو
 التخريب . . . إلخ .

ثانياً - الأطفال المتهربون من المدرسة

١- يتغيبون عن المدرسة دون عدر شرعي .

٢- يقيضي وقت تغييبهم عن المدرسة بعيداً عن البيت مثل الشوارع والحداثق العامة .

٣-آباء هؤلاء لا يعلمون تماماً عن تغيب أطفالهم عن المدرسة .

٤ - مستواهم التحصيلي وقدراتهم العقلية دون التوسط .

٥-يذهبون إلى المدرسة على فترات متقطعة .

٦-يعاني معظمهم ضعفاً في التوافق الاجتماعي .

٧ - عارسون بعض السلوكيات المضادة للمجتمع كالسرقة أوالعدوان أو
 التخريب أو الأفعال الجنسة المحرمة.

 ٨ - يفتقر هؤلاء الأطفال إلى إشباع حاجاتهم النفسية في كل من البيت والمدرسة ، مما يدفعهم هذا السلوك إلى تعويض النقص الذين يعانون منه .

٩- تظهر على هؤلاء الأطفال أعراض عدم الارتباح النفسي عندما يكونون في المدرسة ، لكن لا تظهر عليهم الأعراض الجسمية كالتي تلاحظ عند الأطفال ذوي المخاوف المرضية من المدرسة مثل : اضطرابات النوم ، آلام البطن ، وجم الرأس ، وذلك حين يتوجهون إلى المدرسة في الصباح .

وأخيرا يمكن القول: إن هذين النمطين من الاضطرابات الانفعالية في الطفولة: الخوف المرضي من المدرسة والهروب من المدرسة لهمما أسبابهما وعواملهما الخاصة ، فالخوف من المدرسة يرتبط بصورة مباشرة بالقلق الشديد والتعلق الزائد، إضافة إلى الإهمال أو النبذ أو الحماية الزائدة من قبل الوالدين، بينما الطفل الهارب من المدرسة هو طفل لم يلق الإشباع الكافي لحاجاته في كل من الليرسة على حد سواه.

ثانيدً الخوف من المدرسة وقلق الانفصال: Separation Anxiety

قد يعاني بعض الأطفال في باكورة حياتهم من "اضطراب قلق الانفصال " وخصوصاً عندما يبتعدون عن أمهاتهم أو من يقوم مقامها في تربيتهم . وفي بعض الأحيان يقلق الطفل لابتعاد أبيه عنه ، إذ يقلق على مصيرهما بأنهما سوف يصابان بمكروه وهما بعيدان عنه ، أو قد تأتيه المخاوف من أن هناك مكروهاً يحدث له ، أو أن أحد الناس سيخطفه أو يقتله وهو بعيدعن الشخص المتعلق به .

ومن مظاهر هذا القلق لدى الطفل: رفض التوجّه إلى المدرسة والالتحاق بها مستخدماً أساليب دفاعية كالتمارض أو الشكاوي البدنية أو الحجج التي لا أساس لها من الصحة من أجل البقاء بالجوار من أمه، وقد يشعر الطفل في هذه المرحلة بالاكتئاب ، وقد تبدو عليه مظاهر الانسحاب والعزلة في حالات ابتعاده عن أمه أو من يقوم مقامها. (٣٧ ، ٥٣٨-٥٥)

أما الصورة التشخيصية لقلق الانفصال كما تحدث عنها منظرو قلق. الانفصال وخصوصاً 'جون بولبي ' وغيره من العلماء ، فيمكن الحديث عنسها في الأمور التالية:

- قلق شديد حين ينفصل الطفل عن الشخص الذي تربطه به علاقة طيبة ، و بدو هذا واضحاً من خلال الأعراض التالية :

أ- قلق غير منطقي حول الابتعاد عن شخص ما متعلق به ، والبقاء وحيداً
 بمعزل عنه ، وخصوصاً إذا لم يَعدُ هذا الشخص أو (موضوع التعلق)

ب - قلق غير واقعي وغير منطقي حول الانفصال والعزل عن علاقة حممة، إذ يشعر بأنه سوف يفتقد ذلك الشخص وأنه ضحية لحادث ما.

ج - رفض الطفل الذهاب إلى المدرسة والبقاء مع الشخص المتعلق به .

د - تجنب مستمر للبقاء وحيداً في المنزل والشعور بالاضطراب الانفعالي الشديد إذا افتقد الشخص الذي يرتبط به ، أو نحين يبقى وحيداً بعيداً عنه

ه - أحلام وكوابيس تتعلق بالانفصال عن الشخص المتعلق به الطفل.

و - شكاوي جسمية أيام المدرسة مثل: الصداع وآلام البطن أو وجع في الرأس أو ألم في الساقين . . . الخ .

ز - الضعف الحسدي الواضح (الهزال) بسب الانفصال عن الشخص المتعلق به .

منطرابات انفعالية مزاجية وسلوكيات غير سوية مثل: البكاء ، والمزاج المتقلب ، والتبول اللاإرادي وخصوصاً الأطفال الذين لم يتجاوز عمرهم السادسة ، إضافة إلى النوبات العصبية و الهلم .

ط -انسحاب اجتماعي من المواقف التي لا يجد ضمنها الشخص المتعلق به.

ي - رفض مستمر للذهاب إلى النوم دون أن يكون في محيط أو بجانب الشخص الذي هو شديد الارتباط به . (٢ / ٦٥٨)

وقد ذكر 'كاري ' Cary حالة طفل عمره تسع سنوات تمت إحالته إلى مركز الصحة النفسية من قبل المعلم بسبب عدم قدرته المواظبة على المدرسة . وقد قال الطفل للمرشد بأن حالته تبدوفي خوفه من المدرسة ، وقد بدأ قبل شهرين مضيا عندما بداعليه قلق شديد من المدرسة دون سبب واضح ، وفجأة شعر بالرض ، وآلام في المعدة ، واضطراب في التنفس ، والعصبية الزائدة حين يكون موجوداً في المدرسة . وقد تحدث المرشد مع والدته عبر الهاتف ، حيث صرحت له بأن طبيب الأسرة لم يلحظ أي شيء غير عادي عند الطفل ، ولكن هذا الطفل يبدي رفضه المستمر في الذهاب إلى المدرسة ، ويزداد هذا الرفض كلما اقترب موعد ذهابه إلى المدرسة. وقد عبرت الأم عن سلوك طفلها داخل المنزل بالقول: إنه يشاهد برامج تلفزيونية، وإنه مع أخته يقومان بأنشطة متنوعة مشتركة كزيارة الأقارب وشراء الحاجات من السيوق. وحين مسئلت الأم عما إذا كان يقوم بأي نشاط بمفرده، قالت: يشاهد براميج تلفزيونية ، وحين سئلت الأم عما إذا كان يقوم بأي نشاط بمفرده، قالت: إن كل أنشطته مع أخته . وعند سؤالها عن أسباب الحالة أشارت إلى أن عدم ذهاب إلى المدرسة يرتبط بموت والده منذ فترة ، حيث كانت تربطه علاقة حميمة به، كما أن موت والده كان عامسلاً مؤثراً في نفسية الطفل (٢١٩، ٤٥)

هذا ، وينتشر قلق الانفصال بشكل واضح بين الأطفال و النسبة نفسهاتقريباً بين الذكور والإناث . فقد أظهرت نتائج دراسة عباس محمود عوض ومدحت عبد اللطيف (١٩٩٠) عدم وجود فروق جوهرية دالة بين الجنسين (الذكور - الإناث) في قلق الانفصال . (٣٠، ٩٧)

كما أشار كل من جرينا فرانسيس francis و "كينثيا لاست" last، و "كايد ستاروس" (١٩٨٧) إلى عدم وجود فروق دالة إحصائياً بين الذكور والإناث في اضطراب قلق الانفصال. (٣٠، ٩٧) وهذه النتائج عارضتها نتائج دراسات أخرى قام بها "كازدين "kazdin و "هيرسين " Herrsen إذ أظهرت ارتفاع متوسط درجات الإناث نسبياً عن متوسط درجات الذكور في معظم متغيرات قلق الانفصال.

(AA: YOF-VOF)

وقد يحدث هذا الاضطراب لدى الأطفال قبل سن المدرسة ، وغالباً بعد حادث أو موقف نفسي ضاغط ، وأنه أكثر حدوثاً لدى الأطفال الذين تربطهم بأسرهم علاقات حميمة ورعاية زائدة ، كما لوحظ أنه يلعب دوراً في الحسوف المرضي من المدرسة ، إذ يعتقد "ايزنبيرج" (١٩٥٨) eisnberg ويلاج (١٩٥٨). وغيرهم من علماء النفس أن قلق الانفصال هو السبب في ظهور ويلاج (١٩٥٨). وغيرهم من علماء النفس أن قلق الانفصال هو السبب في ظهور كلوف المرضي من المدرسة ، كما أنه المسؤول عن كثير من اضطرابات الرشد ، كالشعور بعدم الأمان والضياع ، والخوف من الأماكن المفتوحة (Agoraphobia).

إن مصطلح الخوف المرضي من المدرسة كما يرى "بالتر" (1940) Balter (1940) هو في الغالب مصطلح غير دقيق ، لأن السبب الرئيس يتجلى في خوف الطفل من الانفصال عن والديه أكثر مسنه خوف حقيقي من المدرسة ، وقديكون هذا الخوف ناتجاً عن مولد طفل صغير في المنزل أو صراعات أو خلافات بين الوالدين . لذلك يربط هؤلاء مخاوفهم من مرضوع يربط هؤلاء مخاوفهم من مرضوع تعلقهم . (190 ، 201)

ويختلف مفهوم الخوف المرضي من المدرسة عن مفهوم قلق الانفصال ؛ فقلق الانفصال عبارة عن القلق الذي يعتري الطفل في باكورة حياته وحتى مراهقته من الانفصال عن أحد الوالدين أوكليهما ، أو عن القائم برعايته ، وهو يرتبط بالخوف من الانفصال عن الأم . (٩ ، ٣٨)

فالطفل الذي يعاني قلق الانفصال لديه إحساس بالخوف من التغيير،

واضطرابات وجدانية أشد عالدى الطفل الذي يعاني من الخوف المرضي من المدرسة.

ويُعَدّ قلق الانفصال من جهة أخرى من الأسباب الرئيسة التي تؤدي إلى الخوف المرضى من المدرسة عند الطفل . فالطفل في هذه الحالة يكون شديد الارتباط والتعلق بأمه ، ولكنه عندما يذهب إلى المدرسة يدرك أن هناك شيشاً مكر وهاً سبوف يحدث لأمه أثناء وجبوده في المدرسة ، وذلك لعبدم شبعبوره بالاستقرار أثناء ابتعاده عنها. ومن ذلك فقد استنتج كثير من الباحثين أمثال بلاج وهير سوف وهيسا Hersov ۱۹۲۱, Hisa , ۱۹۸٤, Blagg ۱۹۸۷ أن كثيراً من الأطفال الذين يعانون الخوف المرضى من المدرسة هم في الواقع شديدو الارتباط والتعلق بأمهاتهم أو من يقوم برعايتهم (الأم البديلة) ، وأنهم أيضاً يعتمدون عليهم في كثير من أمور حياتهم اليومية مثل : اللبس ، الأكل ، النوم ، الذهاب إلى رحلة . . . وفي المقابل فإن أمهات هؤلاء الأطفال في مثل هذه الحالة يتجاوبن مع أطفالهن بشكل يجعل سلوكهن تعزيزاً قوياً لسلوك اطفالهن نحوهن ، ونحو المدرسة ؛ فهن يعملن على مساعدة أطفالهن بطريقة مباشرة أو غير مباشرة في الاعتماد عليهن في إشباع حاجاتهم اليومية . فالطفل الذي يعاني هذا الخوف بإمكانه أن يشبع حاجاته الجسمية بنفسه ، ولكنه يفضل أن تقوم أمه بذلك نيابة عنه (11,73-33) حتى يكسب ودها وحبها ، ويظل بجانبها دائماً .

هسندا ، ويرى الكثير من علماء مدرسة التحليل النفسي أمثال أوتورانك O,Rank أن الانفصال عن الأم هو الصدمة الأولى التي تثير الفلسق الأولى primary anxiety ويصبح كل انفصال فيما بعد من أي نوع سلبي لظهور القلق . فالفطام يثير القلق لأنه يتضمن انفصالاً عن ثدي الأم ، والذهاب إلى المدرسة يثير القلق لأنه يتضمن انفصالاً عن الأم ، فالقلق في رأي رانك إذا هو الخوف الذي تتضمنه هذه الانفصالات المختلفة . (٢٥ ، ٣٥)

وقد عارض هذه الفكرة "سيجموند فرويد "مؤسس مدرسة التحليل

النفسي حيث قبال : "لم أقم بشرحي لنشوء حالات الخطر المختلفة عن نموذجها الأصلي وهو عملية الميلاد أن أقرر أن كل حالة مثيرة للقلق فيما بعد ، إنما تبطل الحالة السابقة " .

حقاً إنه كلما تقدم غو "الأنا" Ego تفقد حالات الخطر السابقة قوتها وتقل أهميتها ، بحيث يمكن القول: "إن كل مرحلة من مراحل حياة الفرد لها ظروفها المناسبة المثيرة للقلق . فخطر العجز النفسي يكون مناسباً لمرحلة الحياة التي يكون فنها الأنا غير ناضج ، وخطر فقدان الموضوع - الأم غالباً - يكون مناسباً للطفولة المبكرة حينما يكون الفرد لا يزال معتمداً على الأخرين ، وخطر الخصاء يكون مناسباً للمرحلة القضيبية ، والخوف من الأنا الأعلى " " Super ego "يكون مناسباً لمرحلة الكمون .

هذا ، وتستند البيانات المختلفة التي أجريت على الأطفال الذين يعانون من قلق الانفصال والأطفال الذين يعانون الخوف المرضي من المدرسة إلى أن السبب المرئيس للخوف المرضي من المدرسة ، وهذا القلق الانفصال الذي يشعر به كل من الأم والطفل عند ذهابه إلى المدرسة ، وهذا القلق يتولد عن الرعاية الزائدة والتدليل الزائد الذي يتلقاه الطفل من الأم ، فيصبح الطفل متعلقاً بها وهي متعلقة به أيضاً الزائد الذي يتلقاه الطفل من الأم ، فيصبح الطفل متعلقاً بها وهي مغافة به أيضاً الانفصال عند ذهاب طفلها إلى المدرسة ، لأن الطفل لا يرغب في مغادرة البيت وترك أمه لوحدها . والأم بدورها تخاف من ابتعاد طفلها عنها فتظهر أعراض الخوف من المدرسة واضمحة لدى الطفل تتيجة لذلك ، والتي تُعدر مرزاً لقلن الانفصال عند الأم . وهذا الافتراض تؤكده الدراسات العلمية في هذا المجال ، حيث أشارت نتائج تلك المدراسات إلى أن قلق الانفصال قد يصل إلى نسبة (٥٨٪) لدى معظم الأمهات وذلك لأن أغلب الأمهات اللاتي لديهن أطفال يشكون من المدرسة . وهذا يشير إلى الدور الذي تلعبه عملية اعتماد الطفل على أمه ، وأن قلق المنفصال يسبب له الخوف المرضي من المدرسة .

أما المراحل التي يمر بها الطفل الذي يعاني قلق الانقصال فيصنفها "بولبي" في ثلاث مراحل هي :

١- مرحلة الاحتجاج.

٧- مرحلة الحزن والأسى (اليأس).

٣ - مرحلة عدم الاهتمام (اللامبالاة) .

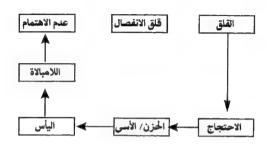
أولاً . مرحلة الاحتجاج:

وتبدأ هذه المرحلة مباشرة بعد انفصال الطفل عن أمه ، أو تتأخر عنه بعض الوقت ، ويمكن أن تدوم من ساعات عدة إلى أسبوع أو أكثر يشعر الطفل أثناءها بالضيق الشديد لفقدان أمه ، ويبحث بكل الوسائل الممكنة لاستعادتها مستخدماً كل طاقاته . إنه يبكي ويصوخ ويلقي بنفسه على الأرض أو يرمي لعبه في كل اتجاه .

ثانياً - مرحلة الحزن والأسى: وهي مرحلة اليأس وفقدان الأمل وفيها يظهر الطفل التلقيق المناب الأم عنه ، ويفقد الأمل بعودتها تدريجياً . ويتميز سلوكه في هذه المرحلة بانخفاض الحركات النشطة ، وهو يبكي برتابة أو بشكل متقطع ، وتغلب عليه الانطوائية وقلة النشاط ، ويبدو وكأنه في حالة حداد عمقة .

ثالثاً مرحلة عدم الاهتمام واللامبالاة: يكن في هذه المرحلة ملاحظة اهتمام الطفل بها حوله ، فهو لا يرفض الآخرين ، ويتقبل الطعام واللعب مع الآخرين ، ويميل شيئاً فسيئاً إلى التبادل الاجتماعي وإلى الابتسام . وعندما تعود الأم بعد غيابها عنه فإنه لا يكترث بها ويبقى بعيداً عنها وكأنه لا يعرفها من قبل ، ويبدو فاقد الاهتمام بها وكأن عودتها لا تعنيه . (١٤) ١٩٢)

والجدول التالي يوضح المراحل التي يمر بها قلق الانفصال بما يلي:



يبدو من المخطط أن القلق الذي يظهره الطفل نتيجة لغياب أمه عنه يثير فيه الاحتجاج والرفض لهذا الغياب ، وعندما تطول فترة الغياب يشعر الطفل باليأس وفقدان الأمل بعودة الأم عما يثير في نفس الطفل شعوراً باليأس والحزن، وبعد ذلك يمر الطفل عرحلة عدم الاهتمام واللامبالاة لهذا الفقد ، ويصبح غير مكترث بغيابها أو في حال عودة الأم إليه .

يلاحظ من هذا العرض أن المظاهر الإكلينيكسية لقلق الانفصال تظهر من خلال:

- . الرغبة في البقاء في المنزل بجانب الأم .
- ـ الشعور بالضياع والقلق من المواقف المفاجئة الجديدة .
- ـ الـشعور بالـقنوط والـيأس والاكتـثاب والكوابيـس الـتي تـدور حول الانفصال.
 - _إدراك الطفل للشقاق الوالدي أو الخلافات والصراعات بين الزوجين .

وتشمل الأعراض الاكتئابية المصاحبة لقلق الانفصال:

- الشعور بالحزن.

ـ فقدان الشهية للطعام .

- عدم الرغبة في عارسة الألعاب مع الأقران والأتراب.

ـ قلة النشاط والحيوية .

- الأعراض الجسمية مثل الصداع بالإضافة إلى الأرق وأحياناً الأحلام المزعجة التي قد تتطور إلى كوابيس .

كما تشمل الأعراض الرغبة في البقاء بالمنزل وخوفه من ترك المنزل الذي يحوي في طياته خوفاً من أن يترك أحد الوالدين المنزل، حيث يعتقد الطفل أن بقاءه في المنزل على الأقل سوف يمنع هذا المكروه، وقد يكون هذا الشعور حقيقياً أو متوهماً من قبل الطفل. فحين يستمع الطفل إلى شجار الوالدين بصورة خاصة، وإن كان هذا الشجار عنيفاً أو متكرراً، يستشعر الطفل في ذاته هاجساً بالتهديد من انفصال الوالدين وابتعادهما ولو لفترة، وهذا من شأنه أن يخلق لدى الطفل حالة من الشعور بالضياع.

وفي هذا السياق تتفق الأعراض الإكلينيكية لقلق الانفصال - المشار إليها أنفاً - مع ما اشتملت عليه البنية العاملية لقياس قلق الانفصال الذي وضعه عباس محمود عوض ومدحت عبد الحميد عبد اللطيف (١٩٩٠) ، حيث وجدا أربعة عوامل تُمَدّ المسؤولة عن قلق الانفصال عند الطفل وهي :

1- الأعراض الاكتئابية المصاحبة لقلق الانفصال.

٢- الشعور بالتهديد من الانفصال عن الوالدين .

٣- خوف الطفل من ترك المنزل .

٤ - إدراك الطفل للخلاف الوالدي . (٣٠) ٩٧ - ١١٧)

أما فيما يتعلق بنقاط التشابه بين قلق الانفصال والخوف المرضي من المدرسة، فقد يرى بعسض الباحثين في هذا المجال أمشال " بلاج" (١٩٨٧) و " ايزنبيرج " (١٩٥٧) Eisenberg (١٩٥٨) و " جون بولي " و Bowlby) أن قلق الانفصال الذي يعاني منه الطفل نتيجة تعلقه وارتباطه بأمه هو السبب الرئيس المسؤول عن خوف الطفل أو أنه عرض رئيس من الأعراض المكملة لذلك الحوف .

ومن هذه النقطة يرى هؤلاء الباحثون أن المظاهر الإكلينيكية لكل من الخوف المرضي من المدرسة وقلق الانفصال تتشابه إلى حد كبير ؛ كالرغبة في البقاء في المنزل، المخوف من الظلام، الذعر الشديد، ظهور بعض الأعراض الاكتثابية والشكاوى الجسمية، والحوف من الأماكن المفتوحة. (٩٥، ٥٩٥، ٥٩٥)

من زاوية أخرى يختلف قلم الانفصال عن الخوف المرضي من المدرسة، حيث أن الطفل الذي يعاني قلق الانفصال لديه إحساس بالخوف من التغيير ، القلق الحاد ، الأعراض البدنية المختلفة نوعاً ما عن أعراض الخوف المرضي من المدرسة، بداية الاضطراب تكون أبكر من بداية الخوف المرضي من المدرسة ، والاضطرابات الوجدائية تكون أشد عما لدى الطفل الخائف من المدرسة .

الجدول التالي يوضح هذه الفروق .

	قلق الانفصال	الخوف المرضي من المدرسة
البداية ي	يبسدأ الاضطراب	يبدأ في العادة في سن السادسة أو السابعة .
:	بالظهمور بدءاً من السنة	
Si	الثانية والثالثة	
الأعراض ت	تكون أخف وطأة	- تكون أشد وطأة وتوافقها تغيرات فيزيولوجية .
القلق أ	أكثر حدة	- أقل حدة

وفي هذا الصدد أمسار ' لاست ' (۱۹۸۷) الاها الى مايلي : ليس كل الأطفال الذين يعانون الخسوف المرضي من المدرسة يظهرون قلق الانفصال، وليسس كل الذين يعانون الخوف المرضي من المدرسة يظهرون قلق الانفصال ، وليس كل الأطفال الذين يعانون قلق الانفصال يعانون من الحوف المرضى من المدرسة . (۸۸، ۱۵۳ - ۲۵۳)

الوضع الاجتماعي و الخوف من المدرسة :

أظهرت نتائج بعض الدراسات أن الأطفال الذين يعانون الخوف المرضي من المدرسة موزعون بالتساوي بين الجنسين (الذكور - الإناث). وأنه لا توجد علاقة بين خوف الطفل من المدرسة و الطبقة الاجتماعية ، و أن المشكلة ليست لها علاقة بعدد الأخوة أو ترتيب الولادة .

بينما أسفرت دراسات أخرى عن نتائج متضاربة بل متناقضة مع نتائج الدراسات الأولى إذ وجدت تلك اللراسات أن بعض الأطفال الذين يعانون خوفاً مرضياً من المدرسة يأتون من أسر ذات مستوراجتماعي/ اقتصادي عالم مقارنة بالهارين من المدرسة . (٦٩ ، ٣٣ - ٣٣)

وتتفق هذه النتيجة مع ما ذهب إليه لال ولال (١٩٧٥) Lall&lall حبث قالا: إن الأطفال الذين يهربون من المدرسة يتحدرون من عائلات وخلفيات اجتماعية واقتصادية عليا، وهذا الأمر جعلهم يفترضون ما يلي: إن الوالدين من هذه الطبقة يحكن أن:

 أ- يكون لديهم توقعات مدرسية الطفالهم ، ولهذا يضعون ضغوطاً أكبر على أوالادهم من أجل إبراز هذه التوقعات لدى أطفالهم .

ب - يكون الآباء أكثر تعلقاً وارتباطاً بأطفالهم ، ولهذا يكونون أكثر قلقاً
 واستياء لجعلهم يحضرون إلى المدرسة .

أما في الولايات المتحدة الأمريكية فقد وجد أن معظم الأطفال الذين يعانون

الخوف المرضي من المدرسة ينحدرون من الطبقة الاجتماعية المتوسطة ، ولكن الأمر ليس كذلك في بريطانية ، فمثلاً آباء الأطفال الذين يشكون من الخوف المدرسي والذين تم وصفهم من قبل نير مستين (١٩٦٢) Norstein وتشازان المحمه من قبل نير مستين (١٩٦٢) كانوا عمالاً مهرة أو الذين وصفهم "مورجان" - Mor ويتما ينحدرون من كل الطبقات الاجتماعية (العليا ، المتوسطة ، الدنيا) بلا استثناء . بينما الذين وصفهم "هيرسوف" (١٩٦٠) كانوا من الطبقة الاجتماعية العيا . (١٩٦٠)

ويهدف إجراء مقارنة بين الهاربين من المدرسة والخاتفين منها فيما يتعلق بحجم الأسرة والطبقة الاجتماعية ، وجد "هيرسوف وكوير" أن الهاربين من المدرسة غالباً ما ينحدرون من أسر ذات حجم أكبر ومستو اقتصادي واجتماعي أقل من تلك التي يتحدر منها الخاتفون من المدرسة .

أما ' بلاج ويول ' (١٩٨٦) فقد أكد صحة هذه النتائج فيما يتعلق بحجم الأسرة ، ولكن لم يجد اختلافاً ذا شأن بين مجموعاتهم الخائفة والهاربة فيما يتعلق بالمستوى الاجتماعي الاقتصادي ، ويبدو في الغالب أن اختلافات الطبقة الاجتماعية في دراسة ' هيرسوف وكوبر ' كانت بسبب العينة المنحازة ، حيث أخذت من الحالات الموجودة في الطبقة الوسطى .

وعلى النقيض من ذلك ، فإن دراسة بلاج ويول (١٩٨٦) تضمنت كل حالات الخوف من المدرسة التي تحدث في منطقة جغرافية معينة خلال فترة زمنية محددة . رغم ذلك فقد عقب كل من بلاج ويول على وجود فروق كبيرة جداً بين الخائفين من المدرسة والهاريين منها في ما يتصل بمستويات البطالة بين الآباء والأمهات ، فالبطالة كانت نادرة عند أهالي المجموعة الخائفة بنسبة (٨,١٠) فقط من العاطلين عن العمل مقارنة بالمجموعة الهارية ، حيث وصلت نسبة البطالة بين أهالي الهاريين من المدرسة (٢٩,١٠) وقد لوحظ اتجاه مشابه في عدد العاملات

أيضاً معظم أمهات الخائفين من المدرسة كان لديهن أعمالاً بدوام كامل أو جزئي وكانت النسبة (٢ , ٦٧ ٪) مقارنة بأمهات الهاربين والتي كانت النسبة (٣, ٧٤ ٪). (١٧٣ ، ١٨٧)

BIRTH ORDER: ترتب الولادة

يبدو من الدراسات المتعددة أن هناك اختلافاً وتضارباً في نتائجها حول أهمية الدور الذي يلقى على الطفل الأول والأخير من حيث ترتيب الولادة في عدم رغبته في الذهاب إلى المدرسة . إذ أكدت بعض الدراسات أن معظم الأطفال الحائفين من المدرسة هم الأطفال الأكبر سناً أو ذوي الترتيب الأول أو الشاني بين الأخوة ، وبعضها الآخر أكد أن هؤلاء الأطفال هم الأصغر سناً في الأسرة ، وذوو ترتيب أخير بين الأخوة .

كذلك اختلفت الدراسات التي أجريت في هذا المجال لمعرقة ترتيب الطفل الذي يعاني الخوف المدرسي بين أخوته ، هل هو الطفل ذو الترتيب الأول أم هو الطفل ذو الترتيب الأخير ، أم الطفل ذو الترتيب المتوسط ؟.

أما الدراسات التي أكدت أن الطفل الأخير أو ما قبل الأخير في ترتيب أخوته هو الأكثر شيوعاً ويعاني الحوف من المدرسة بالمقارنة مع أخوته الأكبر سنا منه . فقد وجد " تشازان " (١٩٦٢) مد خلال دراسته التي أجراها على (٣٣) طفلاً يعاني الحوف المرضي من المدرسة أن هناك (٢١) طفلاً ترتيبهم الأخير بين الأخوة . وقد اتفقت هذه النتيجة مع ما توصل إليه " نزل رود " (١٩٨٤) Nessel road في دراسته التي وجد فيها أن أكثر من ثلث العينة كانوا أطفالاً صغاراً .

ومن جهة أخرى وجد " وارنيك " WARNECKE () 1978) أن الأطفال ذوي الترتيب الأول في الولادة كانوا يعانون الخوف المدرسي بنسبة (٩٪) من أفراد عينته المكونة من (٤٧) حالة أي الأطفال الأكبر سناً في الأسرة . كما لاحظ هيرسوف (١٩٦٠) ، وبلاج ويول (١٩٨٦) Yule,Blagg أن معظم الأطفال الذين يعانون الخوف المرضي من المدرسة والذين تحت دراستهم من قبل هؤلاء الباحثين كانوا من الأطفال الأكبر سناً في الأسرة أو الوحيدين في الأسرة.

أما في مجال الدراسات العربية ، فقد وجد المؤلف نسبة قد تصل إلى (٨/) من أفراد عينته البالغة (٥٤) طفلاً وطفلة يعانون الخوف المرضي من المدرسة كان ترتيبهم الأخير أو قبل الأخير بين أخوتهم ، ونسبة (٤/) من عدد الحالات كان الطفل الوحيد في الأسرة أو طفل وحيد بين أخوات عدة أو أخت بين أخوة عدة . ويمكن تفسير ذلك بأن الطفل ذا الترتيب الأخير في الأسرة يكون في الغالب أكثر تدليلاً ورعاية من قبل الوالدين والأخوة لكونه كما يسمى بالعامية (آخر العنقود) ، وهذا ما يجعل الطفل في كثير من الأحيان يتمسك بوالديه ويحاول البقاء بجانبهم ، لأنهما في نظره مصدراً أساسياً لإشباع رغباته وتحقيق متطلباته ومصدر أمنه وسعادته ، لذلك نرى أن المدرسة بأبعادها المختلفة ومصادرها المتنوعة غير قادرة على إشباع حاجاته المتعددة كما تقوم الأسرة بذلك ، ولذلك نراه يلجأ إلى استخدام أساليب ونجانب من يرتبط به .

(sex distribution): الفروق بين الجنسين

يمكن أن يحدث الخوف المرضي من المدرسة لدى الأطفال الذكور والإناث وفي أي عمر ، وأنه شائع في السنوات الأولى من المرحلة الابتدائية .

و هنا يتبادر السؤال التالي: هل توجد فروق دالة بين الذكور والإناث في إظهار خوفهم من المدرسة ؟ وللإجابة عن هذا السؤال ، فقد أظهرت نتائج بعض الدراسات العلمية في هذا المجال أنه لا توجد أية فروق بين الذكور والإناث في درجة خوفهم من المدرسة، كما أشارت النتائج إلى أن حالة الخوف من المدرسة موزعة بين الذكور والإناث . وقدتم ذلك من خلال الدراسات التي أجراها "بلاج" (١٩٧٧) على (٧١) طفلاً وطفلة من أطفال المرحلة الابتدائية الذين يشكون الخوف المرضى من المدرسة ، والدراسة التي أجراها التي أجراها عباس محمود عوض وزميله (١٩٩٠)

على (• ١) طفل وطفلة من تلامية الصفين الخامس والرابع الابتدائي والتي الشرت نتائجها إلى عدم وجود فروق دالة بين الجنسين (الذكور الإناث) في الخوف المرضي من المدرسة . (٤٦ : ٢٩) والدراسة التي أجراها " ولد فوجل " (١٩٥٦) ، و "العاسمي " (١٩٥٥) والتي أشارت نتائج كل منهما إلى عدم وجود فروق بين الذك و والإناث في درجة الخوف المرضسي من المدرسة بمت غيرات المختلفة : الخسوف من الامتحانات ، الخوف من الأصدواء ، الانطواء والعزلة ، التعلق الوالدي .

بينما أظهرت دراسات بعض الباحثين فروقاً دالة في درجة الخسوف من المدرسة بين الذكور والإناث ، وجاءت هذه الفروق لصالح الأطسفال الذكور . وقدتم التأكد من ذلك من خلال الدراسة التي أجراها "هيرسسوف" و"جينا" (١٩٨٤) والتي أظهرت نتائجها أن الأطفال أكثر معاناة للخسوف من المدرسة مقارنة بالإناث .

أما في مجال الدراسات العربية فقد توصلت الدراسة التي أجرتها ' كاميليا عبد الفتاح " (١٩٨٠) على (٧٧) طفلاً وطفلة من رياض الأطفال وأطفال الصف الأول الابتدائي بمدينة القاهرة إلى أن الذكور أكثر خوفاً من الإناث ، بينما أظهرت نتائج دراسات أخرى أن الإناث أكثر خوفاً من الذكور مثل دراسة "خلدون الزبيدي " (١٩٨٣) التي أجراها على (٥٠٠) طفلاً من تلاميذ المدارس الابتدائية في مدينة بغداد حيث أشارت نتائج دراسته أن مخاوف الإناث كانت أكثر حدة من مخاوف الذكور فيسما يتعلق بالحوف من الامتحانات والحوف من الطبيب عند زيارته للمدرسة و الذهاب إلى المرافق الصحية والحزوج إلى الفسحة أثناء فترات الراحة .

وتوصلت دراسة "لينتز" (١٩٨٥) lentz (١٩٨٥) إلى النتائج التالية : إن هناك فروقاً دالة بين الذكور والإناث في المخاوف المتعلقة بالعقاب البدني سواء في البيت أم في المدرسة ، وإن هذه المخاوف ظهرت بدرجة أكثر حدة لدى الإناث منها لدى الذكور . (٨٧ -٩٨٥) وقد نفذ * مرسي * (١٩٨٨) دراسة حول المخاوف الشائعة لدى أطفال المدارس الابتدائية في مدينة دمياط ، وذلك من خلال استبانة لرصد مخاوف الأطفال ، وقد أظهرت التنائج أن هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية بين متوسط مخاوف الذكور من الأطفال ، وأن هذه الفروق جاءت لصالح الإناث مقارنة بالذكور ، حيث تجلت مخاوف الإناث في : موت الأم (٩٤٪) ، موت الأب (٨٨٪) ، الخوف من الشعابين (٨٠٪) ، الفشل في الامتحانات (٨٧٪) . أما المؤوف من الثعابين (٤٤٪) ، الفشل في الامتحانات (٢٠٪) ، الموت المأب (٤٧٪) ، موت الأب (٤٧٪) ، كالمؤوف من الثعابين (٤٤٪) ، الفشل في الامتحانات (٢٪) ، الموت المفاجئ (٤٪) ، كذلك قدمت فايزة عبد المجيد اليوسف دراسة مقارنة حول مخاوف الأطفال في كل من الريف والحضر ، حيث تكونت العينة من (٧٨٥) طفلاً من أطفال المدرسة الابتدائية ، بواقع (٢٩٦) من الذكور و (٢٩١) من الإناث ، بمتوسط عمري قدره (٢٠١) سنوات . وقد انتهت الدراسة إلى التناثج التالية :

أظهر أطفال الريف مخاوف أكثر من أطفال المدن من خلال الذكور ، كما أظهرت الإناث مخاوف أكشر من الذكور في كل من المدن والريف . حيث أظهرت المدن مخاوف من : المدرسة ، الحشرات ، الحيوانات ، مقارنة ببنات الريف اللواتمي أظهرن مخاوف من : الغرباء ، الخوف من المرض ، مخاوف اجتماعية مدرسية .

ومن جهة ثانية قام الماسمي (٢٠٠١) بدراسة حول تطور المخاوف لدى أطفسال المدارس الابتدائية من الجنسين فتوصل إلى التنائج التالية: إن المخاوف الأكثر شيوعاً لدى الصفوف الأولى من المرحلة الابتدائية هي التالية: الحيوانات المفترسة، الأشسباح، الخوف من الظلام، الخسوف من الانفصال. أما مخاوف الأطفال في الصفوف الأخيرة من المرحلة الابتدائية فكانت: الخسوف من الله ، الخسوف من المدرسية، الخسوف من الزلازل، الخسوف من الرسسوب في

المدرسة، كما أظهرت الدراسة عدم وجود فروق دالمة بين مخاوف المذكور والإناث .

يلاحظ من الدراسات السابقة أن نسبة المخاوف عند الإناث أكثر منها عند الذكور أي أن الإناث أكثر حوفاً من الذكور . كما تختلف شدة المخاوف تبعاً لشدة تخيل الطفل ؛ إذ تتناسب شدة الخوف طرداً مع شدة الحيال . فكلما كان الطفل أكثر تحيل الطفل ؛ كنا كن هـ ذا الحسوف لا ينطبق كثيراً على مخاوف الأفسال من المدرسة ، فقد اظهرت الدراسات التي عرضنا بعضاً منها أنفاً أن مخاوف الأطفال الذكور من المدرسة أشد من مخاوف الإناث ، إلا أن هذه المفروق تتعلق بعوامل كثيرة : حضاريسة و اجتماعية وثقافية أكثر ما تتعلق بالحنسين .

الفصل الثالث

أعراض الخوف المرضى من المدرسة

الأعراض الرئيسةالأعراض المصاحبة

الفصل الثالث

أعراض الخوف المرضى من المدرسة

مقدمة:

يبدو أن هناك عوامل صهيئة لبداية المخاوف المرضية من المدرسة لذى الأطفال، تتضح في صورة أعراض تسبق أعراض الخوف من المدرسة منها: القلق الشديد والمزاج المتقلب الذي يعاني منه الطفل بسبب مرض عضوي والصراعات الانفعالية الظاهرة كتوهم المرض أو أعراض قهرية هستيرية وعدم القدرة على التحرر من العلاقة الاعتمادية مع أمهاتهم ، الهلع والفزع الليلي المثير للانتباه ، وثورات انفعالة شديدة .

وقد تم وصف الأعراض الإكلينيكية للخوف المرضي من المدرسة من قبل هيرسوف (١٩٦٠) حيث يرى أنه غالباً ما تُبدو المشكلة لدى الطفل على شكل شكاوى مبهمة من المدرسة أو الإحجام عنها بشكل مستمر ، ليصل في نهاية الأمر إلى رفض الطفل الذهاب إلى المدرسة رفضا كلياً أو البقاء في البيت كطلب من والديه أحيانا . وغالباً ما يكون هذا الرفض مصاحباً بعلامات واضحة من : القلق والذعسر والتى تبسدو في أوضح صورها عندمسا يحين ذهاب الطفل إلى

المدرسة، ومعظم هؤلاء الأطفال لا يستطيعون مغادرة البيت والذهاب إلى المدرسة، وبعضهم يستطيع مغادرة البيت متوجها إلى المدرسة لكنهم يعودون إلى البيت من منتصف الطريق وبعضهم عندما يكونون في المدرسة يندفعون إلى البيت في حالة من القلق والذعر، والمديد من هؤلاء الأطفال يصرون على أنهم يريدون الذهاب إلى المدرسة ويستعدون لذلك ولكنهم لا يستطيعون ذلك عندما يحين موعد ذهابهم إلى المدرسة، متذرعين بجبررات وجيهة كحيل لكي يتجنبوا الذهاب إلى المدرسة، فقد تظهر على هؤلاء الأطفال بعض الأعراض المرضية كالصداع وآلام البطن فقد تظهر على هؤلاء الأطفال بعض الأعراض المرضية كالصداع وآلام البطن

ومن جهة أخرى فقد تفصح للخاوف المرضية من المدرسة عن نفسها من خلال طرائق وأساليب مختلفة وبدرجات متنوعة ومتباينة في الشدة وإن هذا يتوقف على عوامل عدة منها: سن الطفل ومستوى نضجه . فعلى سبيل المثال نجد الأطفال الصغار الذين يدخلون رياض الأطفال قد يبكون ويتصايحون أو يتعلقون بائسين الصغار الذين يدخلون رياض الأطفال الأكبر سنا الذعر الحاد والخوف الشديد من شر بأمهاتهم في حين يظهر الأطفال الأكبر سنا الذعر الحاد والخوف الشديد من شر مرتقب يصبيهم من خلال البقاء في المدرسة ، والطفل الذي يعاني من هذا الخوف في المعادة لا يستطيع أن يحبر عن ذلك الخوف بصراحة ، لأنه يعلم أن والديه سيستخفان به ، ويعتبر أن هذا الخوف سخافة وفي بعض الأحيان يصبح الطفل سيستخفان به ، ويعتبر أن هذا الخوف مناخذ الجد ، وإذا اتضح له أن الاستعانة المباشرة بغيره تبدو عدية الجدوى فقد يعمد إلى أساليب أخرى ملتوية يراها أكثر فائلة أما يقبل المرض العضوي كسبب مقنع لوفضه الذهاب إلى المدرسة . كما أنه يرى لذلك فائلة أخرى هي : الحصول على اهتمام جاد من الكبار . وليس بستغرب أن يلجأ الأطفال في حالات اليأس والقنوط إلى إظهار هذه الأمراض بمنتدم الغرض المذوب ، فقد يستعين الطفل في بعض الأحيان بعدم رغبته الذهاب يدخدم الغرض المذووج ، فقد يستعين الطفل في بعض الأحيان بعدم رغبته الذهاب يوفى المدرسة بالدموع وثورات الغضب التي تؤدي أحياناً إلى سلوك عدوانى . وفي

حالة إجبار الطفل الذهاب إلى المدرسة قد يتولد لديه الخوف وشحوب الوجه والارتعاد وتصبب العرق ، لكن هذه الأعراض سرعان ما تزول وتختفي عندما يزول ضغط إجبار الطفل على الذهاب إلى المدرسة . (٧، ٦٢)

ويذكر "رين" Raine (۱۹۷۹) حالة طفلة تدعى جودي ذات الترتيب الثالث في أسرتها ، كل صباح قبل ذهابها إلى المدرسة تجلس على طاولة الإفطار وتبكي بصمت مشتكية من مغص معوي ، فهي لا تريد أن تأكل ، ولا تريد الذهاب إلى المدرسة وتكرر جودي هذا السلوك كل صباح ، لكن هذه الأعراض تزول نوعاً ما أثناء الإجازات والعطل الرسمية . (٨، ٧٧)

ويؤكد هذا الرأي ما ذهب إليه "وولد فوجل ، كوليدج وهاهن وهيسرسوف" (١٩٦٠) و"بلاج" (١٩٨٧) في أن انعدام الشكوى من هذه الأمراض الجسمية خلال عطلات نهاية الأسبوع والإجازات المدرسية وعطلات الصيف يدعم وجود علاقة بين أسباب هذه الأعراض والمواظبة على الذهاب إلى المدرسة . (٧٥٤) ، ١٠٤ – ٧٧٧)

وفي ضوء ما تقدم ، فقد أجمع الدارسون لهذه المشكلة على وجود مجموعة من الأعراض العامة لدى الأطفال الذين يعانون أعراض الخوف المرضي من المدرسة وأهم هذه الأعراض :

١-البكاء والنحيب والتوسل إلى الأهل للبقاء في المنزل .

٢- شكاوى جسمية (بدنية) سيكوسوماتية متنوعة مثل أوجاع الرأس (الصداع) دوار الرأس (الدوخة)، آلام في المحدة أو في الأمعاء، عدم القدرة على الحركة وآلام في الساقين، الإسهال، الحمى ونزلات البرد، فقدان الشهية للطعام، آلام في الحلق.

٣- شحوب الوجه واصفراره.

- ٤- نوبات من الغضب أو استعمال ألفاظ تنم عن الغضب أحيانا .
 - ٥- استعمال العنف أحيانا كرمي الدمي ، أو تحطيم أثاث المنزل .
- ٦- رفض التعاون مع الوالدين حين يجبرونه على الذهاب إلى المدرسة.

٧- الصــمت وعدم القدرة على الكــلام رغم أنه لا توجد لديــه أي عيوب في النطق .

- الأعراض المصاحبة للخوف المرضى من المدرسة:

تصاحب أعراض الخوف المرضي من المدرسة مجموعة من الأعراض النفسية والعقلية والاجتماعية ، وأهم الأعراض المصاحبة هي التالية :

(Depression) أولاً :الاكتناب

اهتم عدد من الباحثين بالحديث عن الاكتئاب لدى الأطفال الذين لديهم أعراض الخوف المرضي من المدرسة ، واعتبر هؤلاء الباحثون أن الاكتئاب لدى هؤلاء الأطفال قد يكون عرضاً طارقاً يتناب الطفل وهو في طريقه إلى المدرسة أو أثناء وجوده في المدرسة ، وقد يكون الاكتئاب مرضياً مزمناً في أحيان أخرى . وقد تم التأكد من هذا الافتراض بما قاله دافيدسون (١٩٦١) إذ أشار إلى وجود علاقة بين أعراض الخوف المرضي من المدرسة والاكتئاب ، وتم إثبات ذلك من خلال الدراسة التي أجراها بلاج (١٩٨٧) والتي وجد فيها أن هناك (١٧) حالة من أصل (٧٠) حالة تمن أصل (٧٠)

ويذكر "تشابل" Chable) أن هناك (٣/ ٤) من الأطفال الذين درسهم على الأقل لديهم حالات اكتتابية داخلية المنشأ لا علاقة للمدرسة أو المنزل بها . وقد فسر هذه النتيجة بأنها راجعة إلى تأثيرات مزاجية طبيعسة داخلية المنشأ أثير من كونها ذات علاقة بالجو الأسري والظروف المدرسية ، وإن هذا الخوف الذي يعاني منسه هؤلاء الأطفال ما هو إلا صدورة واحدة فقلط من صور الاكتتاب المتعددة . (٦٧) ويعد بعض الباحثين مثل 'ألجر '(١٩٥٥) Alger (رتيرمان tyerman ان المحراض الخوف المرضي من المدرسة هو مجرد عرض من أعراض الاكتئاب ، وأن المشكلة الرئيسة التي يعانيها هذا الطفل هي الاكتئاب وليست الظروف الأسرية أو المدرسية والأكاديمية ، ولذلك ينبغي عند التعامل مع هذه المشكلة التعامل أو لا مع الاكتئاب الذي يعاني منه الطفل والذي يتجلى في عدم رغبته في التعامل مع الاخرين من الزملاء أو المعلمين في المدرسة أو الزملاء خارج المدرسة ، لذلك يفضل البقاء في المنزل ليحمي نفسه من المثيرات الكثيرة التي تعكر صفو هدوئه النفسي .

ومن جهة أخرى عدّباحثون آخرون مثل دافيدسون (١٩٦١) أن هناك علاقة ارتباطية وثيقة بين الخوف والاكتثاب وأن هناك ثلاثة أرباع الحالات التي قابلها كانت مكتنبة .

وقد أسفرت نتائج الدراسة التي قام بها كل من "بيرنستين وجارفينكل" bernstein and garfinkel (19AA) على عينة قوامها (٤٢) طفلاً مراهقاً عن ليرددون على العيادات النفسية الخارجة بجامعة مينسوتا ، تراوحت أعمارهم بين (١٨-١٨) سنة ، أن هناك (١١) حالة يعانون الخوف المرضي من الملرسة بالإضافة إلى أنهم يعانون من القلق والاكتئاب مع احتمال وجود غوذج عائلي نوعي يتجاوب مع أعراضهم المرضية . وفي دراسة أجراها العاسمي (١٩٩٥) على عينة قوامها (٥٤) طفلاً يعاني الحوف المرضي من المدرسة مقارنة به (١٩٥٥) طفلاً عادياً عن تتراوح أعمارهم بين (٦-٩) سنوات ، أن هناك فروق دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة (١/) بين أطفال المجموعتين على مقياس الاكتئاب لصالح الأطفال الذين يعانون الحوف المرضي من المدرسة . أي أنه بزيادة أحدهما يزداد الآخر ، أو أن زيادة أحدهما يزداد الآخر ، أو أن زيادة أحدهما يزدو فتؤدي إلى درجة عالية من الاكتئاب . (٢٤) من ٧-٤٧)

وقيد عالج "خانديلوال وباري مورثي" (١٩٨٧) khandelwal parhce murthi حالة طفل يعاني من الخوف المرضى من المدرسة إضافة إلى اضطرابات متنوعة ، حيث حضر الطفل إلى العيادة النفسية مرافقاً والده بعد أن لاحظ مدرسه أنه لا يستطيع التركيز ، وكان يكبر أخوته الأربعة ، كما اتسم سلوكه بالهدوء والطاعة وحب اللعب ، ثم بدأ يعاني من أمراض عدة تمثلت في ضعف الشهية للطعام ، والسير أثناء النوم ، والشكوى من آلام بدنية واضطرابات في النوم ، وصعوبة في التركيز ، وترك المدرسة أكثر من مرة بلا مبرر ، ونسيان ما يتعلمه بسرعة . وبعد ذلك انتابته حالة هياج ، وتبين من الفحص الطبي الشامل خلوه من الأمراض الجسمية أما الفحص النفسي ، فقد أظهر أنه يعاني من مشاعر الحزن والقلق والقصور النفسحركي ، وضعف تقدير الذات وميول انتحارية . شخصت حالة الطفل على هذا الأساس أنه يعاني من الخوف من المدرسة بالإضافة إلى الاكتئاب . وتم إعطاؤه جرعات من "الامبرامين" (Elmrbramien) وخلال أسبوع بدأ الطفل يستجيب للعلاج ، ولم يظهر أي اضطرابات نفسية أو قصور في الدراسة ، وتحسن سلوكه بصورة عامة ، وأصبح عادياً ومواظباً على الحضور إلى المدرسة بصورة منتظمة ، ولم تظهر عليه الأعراض الأنفة الذكر أثناء المتابعة التي استمرت نصف عام . (١) ٥٨)

ثانياً- ضعف التحصيل الدراسي:

يعني التأخر الدراسي الهوة الموجودة بين التحصيل الدراسي للتلميذ ومتطلبات المدرسة . وقد جاء في معجم علم النفس الألماني في وصف المقصرين دراسياً : أنهم التلاميذ الذين لا تتناسب نتائجهم مع الحد الأدنى لمتطلبات المدرسة . ويمكن أن يعرف بأنه ضرر كبير أو قليل في نمو شخصية التلميذ عند تحقيق متطلبات الحاد الدراسية . (١٩٦ - ١٩٧)

وقد تضاربت الآراء حول العلاقة بين درجة التحصيل الدراسسي وبين عدم

ذهاب الطفل إلى المدرسة ، فيرى بعضهم أن الخوف المرضي من المدرسة لا يقتصر على التلاميذ يقتصر على التلاميذ يقتصر على التلاميذ المتأخرين دراسياً وإنما ينتسر كذلك بين التلاميذ المجتهدين بقدر ما ينتسشر بين المتوسطين والمتأخرين دراسياً . بينما يرى بعضهم الآخر أن هناك علاقة ارتباطية طردية بين الخوف من المدرسة لدى الأطفال والتأخر الدراسي . (٢٥ - ٢٢ - ٢٠)

ويفسر العلماء ذلك بالقول: إن عملية التعلم ذات طبيعة تراكمية فيها يتعلم الطفل المعلومات القديمة ، والجديد من المعلومات يُعدّ امتداداً للمعلومات السابقة ومتصلاً بها . فإذا لتي الطفل تأييداً ورضي من والديه ، من حيث بقائه في البيت إلى جوارهما وعدم ذهابه إلى المدرسة ، فإنه لا يتابع عدداً من الدروس ، ونتيجة لللك سيعاني الطفل من التأخر الدراسي عن بقية زملائه . ويؤيد هذا الرأي كل من "تشازان" (١٩٦٧) chazan و "بلاج ويول" (١٩٨٧) Blagg and Yule (١٩٨٧) و " هربرت " (١٩٦٨) Herbert (١٩٧٨) الذين يرجعون خوف التلميذ من المدرسة إلى صعوبات في التعلم يواجهها الطفل في مدرسته مما يؤدي إلى فشل التلميذ في المحصول على نتائج جيدة في المدرسة كما أن الجو الأسري الذي يعيش فيه التلميذ المليء بالواجبات الكثيرة ووجود جو عائلي مليء بالتوتر والاضطراب الانفعالي المرالذي يؤدي إلى فشل التلميذ دراسياً . (٩١٥)

وقد أسفرت الدراسة التي أجراها العا مسمي (١٩٩٥) إلى وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسط درجات الأطفال الذين يعانون الخوف المرضي من المدرسة والأطفال العاديين في التحصيل الدراسي وذلك لصالح الأطفال العاديين. أي أن الطفل الذي يعاني من الخوف المرضي من المدرسة لديه انخفاض واضح في الأداء المدرسي وانخفاض في الاستعداد المداسي .

أما الاتجاه الآخر فيرى أن الأطفال الذين يعانون الخوف المرضي من المدرسة يتفوقون في دراستهم ، ويبدو أنهم لا يخافون الفشل الدراسي وإنما يعانون قلق الانفصال عن الأم . ويدعم هذا الرأي ما ذهب إليه "وولدفوجل" (١٩٥٩) في دراسته التي أجراها على (٦٣٦) طفلاً بمن يعانون الخوف المدرسي أن الأداء الأكاديمي لهؤلاء الأطفال كان مرتفعاً بصورة عامة . فقد حصل (١٣) طفلاً منهم على أداء أكاديمي مرتفع ، وحصل (٢١) طفلاً على أداء مرضٍ ، ولكن وجد أن حالتين كان أداؤهما الأكاديمي غير مرضٍ . (٣٢٤، ١٠٥٥–٣٣٢).

يبدو من خلال العرض السابق أن هناك علاقة طردية بين الخوف المرضي من المدرسة والتحصيل الدراسي . بمعنى آخر: أنه كلما انقطع الطفل عن المدرسة نتيجة لخوف منها ، فإن ذلك يفقده الكثير من المعلومات التي سيطالب بها في الامتحان ، وهذا الأمر يجعله في حالة من التشتت الذهني وقت الامتحانات لعدم قدرته على استيعاب المعلومات التي حصل عليها أقرانه في المدرسة وعند ثذ يصاب بالإحباط وبالتالي ستكون نتائج دراسته غير جيدة .

ثالثاً :الحُوف المرضي من المدرسة والقدرات العقلية :

عند الحديث عن القدرات العقلية (الذكاء) غالباً ما يطرح السؤال التالي : هل هناك علاقة بين الذكاء وخوف الطفل من المدرسة ؟

وللإجابة عن هذا السؤال: نجد هناك رأيين مختلفين حول هذه المسألة.

فأصحاب الرأي الأول يؤمنون بوجود علاقة واضحة بين مخاوف الأطفال ومستوى الذكاء ويدللون على ذلك بالحجج والبراهين المنطقية والتطبيقية ، حيث يرون أنه -من المحتمل - أن يكون الأطفال ذوو الذكاء العالي أكثر وعياً بالأخطار التي تحيط بهم من غيرهم من الأطفال . كما أنهم يتمتعون بإدراك أفضل للبيئة المحيطة بهم . أما الأطفال الأقل ذكاء قإن الخوف من الأحداث الخارقة للطبيعة تكون أكثر شيوعاً لديهم ، لأن الوعي كما يقولون يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالقدرات الإدراكة . (؟ ، ٢)

وبناءً على ذلك فإن الأطفال الأذكياء يدركون الأخطار في وقت مبكر ، ويتغلبون عليها في وقت مبكر أيضاً ، وبالتالي تكون لديهم مخاوف أقل من مخاوف الأطفال ذوى الذكاء المتوسط .

كذلك يرى "ماي جري" (Ma yjerry (19۷۷) أن الفرد ذو الذكماء العمالي يعماني من الخروف بنسسب أقل من الفرد صاحب الذكماء المنخفض (١٥٠) ٢٩-٩٥)

بينما يشير أصحاب الرأي للخالف إلى عدم وجود أية علاقة بين الخوف المرضي من المدرسة والذكاء، فقد وجد "همب" (١٩٧٣) أن ذكاء الأطفال الذين يعانون خوفاً مرضياً من المدرسة كان موزعاً بينهم بصورة طبيعية كتوزع نسبة الذكاء بين عامة الناس. وهذا ما أكدته دراسات كل من " وارين جولدنبرج واستنبرج وهيرمسوف" في أن الغالبية العظمى من الأطفال الذين يعانون الخوف المرضي من المدرسسة يكونون في العادة من الذكاء المتوسط أو فو المتوسط. (٢٥٠)

يلاحظ أن معظم الدراسات التي تناولت الخوف المرضي من المدرسة وعلاقته بالقدرات العقلية والتحصيلية انتهت إلى أن الغالبية العظمى من الأطفال يكون مستوى ذكائهم في حدود المتوسط أو فوق المتوسط ، كما أنهم يظهرون في الغالب مستوى مقبولاً في التحصيل .

رابعاً: الخجل (الانطواء والعزلة)

يتعذر تعريف الخجل في كثير من الأحيان لأن الشخص الخجول محشو بالعناصر الشديدة التعقيد التي لا يكن تمييزها عن القلق الاجتماعي. وأن ثمة تنوع في مصادر الخجل بقدر ما يوجد بين الخجولين ثانياً .

فالخجل إذن هو استعداد وجداني وانفعالي يتمثل في العلاقات بين الخجول

والآخرين ، إنه مرض وظيفي يتجلى بفعل ضرب من عدم التكيف المؤقت أو الدائم. ومن مظاهره :

اضطرابات في الإفرازات مثل: التعرق وخصوصاً الأطراف ، جفاف الحلق وتوسع الأوردة السطحية التي تسبب احمرار الوجه ، اضطرابات في الكلام والتنفس ، الرعب المصحوب بالضيق الداخلي الشديد والإحساس بالاختناق، ويعقب هذا الخجل الهروب ، ورفض مواجهة أي وضع يعرف الخجل لمسبقاً أنه يثير الخجل . فالطفل الخائف من المدرسة يرفض الحضور إلى المدرسة والدخول إلى غرفة الصف والوقوف أمام التلاميذ للإجابة عن سؤال طرحه المعلم ، لذلك نراه يهرب من هذا الموقف كلياً ويحاول قدر الإمكان تجنب المدرسة والبقاء في البيت مجانب والدته .

وفي هذا الجانب، أكدت الدراسة التي أجراها "جيمس" (1997) james (على الأطفال اللين يعانون الخوف المرضي من المدرسة، هناك علاقة وثيقة بين خمجل الطفل ورفضه الذهاب إلى المدرسة. وشدد على الأساليب التربوية الخاطئة التي تنتهجها الأسرة والمدرسة والمجتمع عموماً في التعامل مع هؤلاء الأطفال والتي تنعكس على نظرة الطفل السلبية نحو نفسه، والأسرة والآخرين. (٨٢)

و يلاحظ نما تقدم أنه قد يكون للخجل chame دوراً بارزاً في تكوين مفهوم الطفل نحو ذاته ، وقد يكون السبب الرئيس لكثير من الصعوبات الشخصية التي يعاني منها الأطفال وخصوصاً الذين يعانون الخوف المدرسي بصورة حادة.

بالإضافة إلى هذه الأعراض المصاحبة للخوف المرضي من المدرسة هناك أعراض أقل أهمية منها نذكر منها على سبيل المثال :

. اضطرابات النوم : كالنوم المتقطع ، الأحلام والكوابيس المزعجة التي يدور محتواها عن المدرسة والبيئة الخارجية كمثير مهدد لكيان الطفل .

- . الخوف من الظلام: فقد يدعمي الطفسل الخائف رؤيسة عيون تحملق به في الليل.
 - . الخوف من الأماكن الفتوحة .
 - الخوف من الحيوانات: كالخوف من القطط والكلاب.
- . القلق الشديد وعدم القدرة على التركيز : وخصوصاً في الأماكن التي تسبب له الضيق والاختناق .

الفصل الرابع

أسباب الخوف المرضي من المدرسة

١- أسباب خاصة بالطفل

٢- أسباب خاصة بالأسرة.

٣- أسباب خاصة بالمدرسة.

٤- أسباب وراثية وبيولوجية .

٥- عرض حالة.

الفصل الرابع

أسباب الخوف المرضى من المدرسة

مقدمة:

يعجز الآباء في كثير من الأحيان عن إقتاع أبنائهم الرافضين للمدرسة بالعودة إليها . لذلك فهم يعانون القلق والتوتر لفهم هذه المشكلة ، وفي بعض الأحيان يعجز الأطفال عن إعطاء سبب واضح يبرر سلوك عدم ذهابهم إلى المدرسة . وفي أحيان أخرى ، يعطون أسباباً تبرر تصرفاتهم ، إلا أن الأسباب التي يقدمها الطفل الرافض للمدرسة يمكن أن تحمل الجرح الحقيقي ، كأن يدعي الطفل بأن مدرسه قد ويخه أو ضربه لعدم متابعته اللدوس أو كتابة الواجبات المنزلية ، فعندئذ يصبح الطفل خائفاً خوفاً شديداً من المدرس الذي قدم له هذه الملاحظات ، أو قد يدعي الطفل أحياناً وجود مشكلات بينه وبين أصدقائه في المدرسة . وقد يقدم في حالات أخرى تفسيرات مرضية بهدف عدم الذهاب إلى المدرسة كأن يقول لأمه ، على سبيل المثال : " إن معدتي تؤلني بشكل حاد وإنني غير قادر على الذهاب إلى المدرسة هذا اليوم" .

وفي الحالات التي يرجع الطفل فيها إلى المدرسة ، فإن القلق والخوف يتفجر

بنفس القوة التي كان عليها من قبل . كما تظهر الأعراض بشكل أقوى من الأول ، عما يشير إلى أن الخوف من المدرسة قد بقي قوياً ، وأن الأسباب التي قدمها ما هي إلا محاولة فاشملة للتعبير عما يدور في نفسسه من مشاعر الإحباط والقلق والصراع الداخلي . (۲۲ ، ۲۷-۳۷)

نتين من خلال العرض السابق أن أسباب الاضطراب غير محددة المعالم بشكل واضع ودقيق ، بسبب تدخل عوامل كثيرة بعضها خاص بالطفل ، ويعضها الاخر يتعلق بالميشة الأسرية ، وبعضها الثالث يتعلق بالمدرسة وما تتضمنه من مثيرات أو مواقف طبيعية أو بشرية . ومن هنا ذكر العلماء وجود مجموعة عوامل رئيسة تعد المسؤولة -في نظرهم - عن خوف الطفل من المدرسة أو رفضه الذهاب إليها . ومن أهم هذه الأسباب ما يلى :

أولاً - الأسباب الخاصة بالطفل:

ينبغي علينا أن نفحص في ضوء المعلومات العلمية التي حصلنا عليها عن
تطور النمو النفسي للطفل في سن الخامسة أو السادسة من العمر ، وفي هذا السن
يعهد بالطفل إلى المؤسسات التربوية العامة أو الخاصة ، ويكون مجيئه إليها لأول
مرة خبرة جديدة على المستوى الوجداني والعاطفي . إنه عانى وقوف نزعته الصلبة
للأسرة نتيجة لحبه شخصاً معيناً ، إنه استشعر رغبة جامحة في امتلاك هذا الشخص
المحبوب (الذي غالباً ما تكون الأم) ، وقد أحس بصلته بوالديه ، مشاعر الحب
والاحترام والإعجاب ومشاعر المنافسة المؤلة مع منافس أقوى منه ، كما شعر
بالعجز والآثار المؤلة للفشل ، ونتيجة لذلك يقاسي الطفل تحت ضغط التربية
والتنشئة الاجتماعية من المخاوف المكدرة والقلق المرهق ، وعانى تغيرات كبيرة
داخل نفسه . فالطفل حين يدخل الصف يكون مهيئاً لأن يدرك أنه واحد ضمن
أطفال كثر ، ومنذذلك الوقت لا يكن أن يتوقع لنفسه مركزاً ممتازاً . لقد تدرب
بعض الشيء على التوافق الاجتماعي فيدلاً من أن يحاول باستمرار إشباع رغباته
بعض الشيء على التوافق الاجتماعي فيدلاً من أن يحاول باستمرار إشباع رغباته

الخاصة كما كان يفعل من قبل ، فإنه الآن على استعداد لأن يفعل ما يطلب منه ، وأن يجعل مسراته وملذاته مقصورة على تلك الأوقيات التي يسمح له فيها بإشباعها . ويبدأ الآن اهتمامه بأن يرى كل شيء ، وأن يتعرف على الأسرار الخاصة بمحيطه ، يتحول إلى ظمأ للمعرفة وحب التعلم . وبدلاً من التأملات والتفسيرات التي كان يتوق لها من قبل ، فإنه الآن على استعداد أن يتلقى المعرفة ، إلا أنه يفاجىء بأن هذه البيئة مكدرة ومنفصة لحياته نتيجة وجود متطلبات كثيرة عليه القيام بها . ووجود أطفال أكبر منه قد يسخرون منه أو يضربونه . لذلك يتخذ أسلوباً لمواجهة البيئة المؤلمة بالهروب منها والبقاء في المنزل . (٢ ، ٧٥)

ويمكن أن نجمل هذه الأسباب بما يلي:

ـ ضعف الثقة بالنفس .

. اعتماد الطفل الشديد على والديه .

 القلق الشديد والضغوط التي تهدد شعور الطفل باحترامه لنفسه ، بسبب عدم قدرته على التغلب على بعض الصعوبات خارج المنزل .

- المرض المزمن الذي يعاني منه الطفل ، أو حادث طارى و ألم به .

- عمليات جراحية للطفل استدعت بقاؤه في الستشفى لمدة طويلة.

. الشعور بالنقص والعجز ، كالضعف الجسمي أو الإعاقة الجسمية ، كالنحافة والسمنة والتشه هات الخلقة المختلفة .

مشاعر الحرمان والنبذكما يدركها الطفل من قبل الوالدين. فقد أظهرت نتائج الدراسة التي قامت بها ممدوحة سلامة (١٩٨٧) عن مخاوف الأطفال وإدراكهم للقبول/ الرفض الوالدي وجود ارتباط موجب ودال بين مايبديه الأطفال من مخاوف وين إدراكهم للرفض من قبل والدتهم. (٨٤، ١٩٥٠)

مرور الطفل بخبرات انفصال عابرة ، ارتبطت بأحد أنواع مخاوف النمو التي يتعرض لها الطفل ، كالخوف من الهلاك ، والخوف من فقدان الأم ، والخوف من الغرباء ، والخوف من الأماكن المفتوحة ، والخوف من الظواهر فوق الطبيعية مثل الأشباح .

ـ موت أو مرض شخص في الأسرة متعلق به الطفل تعلقاً شديداً .

الانتقال إلى مسكن آخر في مرحلة الطفولة المبكرة ، وعدم استقرار علاقاته
 الاجتماعية مع أقرانه نتيجة لذلك .

ـ الخجل والانطواء الذي يجعل الطفل عرضة للاضطهاد والنبذ من قبل رفاقه في المدرسة .

ثانياً - الأسباب الخاصة بالأسرة :

يوجد إثبات جيد بأن الأطفال الهاربين والخافين من المدرسة يختلفون في علاقاتهم المرتبطة بالأسرة ، فقد ذكرت دراسات كثيرة تكرار حدوث قلق الانفصال لدى الأطفال الذين يعانون من الخوف المدرسي ، كما أثبت " بلاج ويول " هذه النتاثج ، حيث كانت مخاوف الأطفال مرتبطة بشكل دال من الهاربين من المدرسة فما بتعلق .. :

- قلق الانفصال وعلاقته بكل من الأب والأم .
 - . قلق أحد الأقارب .
 - ـ قلق حول صحتهم وصحة أبائهم .

تعلم الخوف من أحد الوالدين بشكل مباشر ، مثل خوف أحد الوالدين من المواقف ، المواقف ، وهذا ينمي في نفس الطفل الخوف من مشل هذه المواقف ، وخصوصاً عند دخول الطفل للمدرسة كبيئة جديدة . ويؤيد هذا الرأي ما وجد من تشابه بين مخاوف الأم ومخاوف طفلها ؛ فالطفل يخاف من الأشياء نفسها التي تخاف منها أمه ؛ فالأم التي تخاف على أبنائها خوفاً شديداً ينتقل خوفها إليهم ، ويسبحون عندنذ عرضة للخوف الشديد كنفسهم .

ففي دراسة قامت بها "بيرت" Burt بعد فترة قصيرة من الحرب العالمية الثانية ، وجدت بأن كثيراً من الأطفال الذين أخذوا من قبل أمهاتهم إلى الملاجىء الواقعة قرب المدرسة من أجل وقايتهم من الغارات الجويسة ، كانوا يخافسون من تلك الغارات بالقدر الذي تخاف منها الأمهات وقد ارتبط خوفهم هذا في المدرسة .

- احتمال وجود مشكلات عنيفة بين الوالدين (الأب - الأم) كالمساجرات الدائمة بينها على أتفه الأسباب ، وعند ذلك يعتقد الطفل أنه لابد أن يبقى في المنزل حتى يحمى الأم من بطش الأب، وهذا وحده يزيد من اعتماد الطفل على الأم، ويخشى من اختفاء الأم ، ويصبح هذا الشعور عميقاً لا يظهر على السطح إلا حين ينوي الطفل الخروج من البيت والذهاب إلى المدرسة . ويذكر وولمان في كتابه (مخاوف الأطفال ١٩٩١) أن بنتاً في الثامنة من عمرها تعانى الخوف المرضى من المدرسة بشكل حاد ، كما جاء في التقرير التشخيصي عنها ، وقد كانت تر فض الذهاب إلى المدرسة ، فتتقبأ كلما حاول والدها إرغامها على ذلك ، وكان نومها مضطرباً إلى درجة كبيرة ، تعصف به الكوابيس ، ولم يكن السبب الذي قدمته لتفسير خوفها من الذهاب إلى المدرسة ، سبباً مقبولاً في حقيقة الأمر . . . فهي ذات يوم استرقت السمع إلى المشادات الكلامية بين والديها ، وعرفت أنهما قررا الانفصال ؛ ففي وقت متأخر من الليل عشية إصابة البنت بالخوف المدرسي ، كان والداها يناقشان قرارهما غير مدركين أن ابنتهما كانت مستيقظة في فراشها وتستمع إليهما . . . وفي ذلك الصباح أخبرتها أمها بأن والدها سينتقل إلى مسكن آخر (14 - 179 . 4) بصورة مؤقتة.

ـعدم اهتمام الوالدين بالطفل ، فيضطر الطفل نتيجة لذلك لرفض المدرسة وعدم الذهاب إليها كمحاولة لجذب انتباه الوالدين .

- المبالغة الشديدة في الحماية والرعاية من قبل الوالدين وخصوصاً الأم

للطفل، الأمر الذي يجعل الطفل سريع التأثر في ظل غياب أحد الوالدين عن ناظريه عند ذهابه إلى المدرسة . والدليل على ذلك أن هيرسوف قد لاحظ في دراسته التي أجراها عام (١٩٦٠) أن نصف أمهات الأطفال الذين يعانون الخوف المرضي من المدرسة كن يفرطن في تدليل الأطفال بصورة غير عادية، بينما ذهب إلى أن ربع الأمهات كن متسلطات ، قاسيات ، ومفرطات في ضبط أطفالهن .

احتمال وجود علاقة عدائية لاشعورية بين الطفل وأمه كالخوف من الانفصال عن بعضهما وكمحاولة لكبت الشعور العدائي بين الطرفين تحاول الأم أن تكون موضوع العاطفة حيث يجبر الطفل على البقاء بجانبها . وقد نظرت "دافيدسون" (١٩٦١) davidson (١٩٦١) إلى الخوف المرضي من المدرسة على أنه تعبير ودليل على اضطراب العائلة ، وأن أمهات الأطفال ذوي المخاوف المرضية من المدرسة يتصفن بالتناقض الوجدائي ، لذا فهن يخشين من عدوانيتهن المكبرتة والتي تظهر غالباً في انفجار ثورات الغضب ، عما يفقدهن التوازن الانفعالي في التعامل مع أطفالهن وقد ذهب إلى أبعد من ذلك حيث يصف الأمهات بأنهن غير ناضجات، وأنهن يعتمدن على أمومة الجدة ، وأنهن ميالات لتكرار علاقتهن بأطفالهن بما كانت عليه علاقتهن مع أمهاتهن ، رغم ادعائهن وتظاهرهن بأنهن تشجعن الطفل على العودة إلى المدرسة ، إلا أنهن يعملن بصورة لا شعورية في تشجعن الطفل على العودة إلى المدرسة ، إلا أنهن يعملن بصورة لا شعورية في

مرض الأم أو الأب ، أو موقع موت أحد الوالدين في حال وجود الطفل في المدرسة . ومن هذه النقطة اعتبر " لازاروس" (١٩٦٠) العقوف ألموت هو النواة والقاعدة الأساسية للخوف المرضي لدى الطفل من المدرسة ومن المبيئة الخارجية أيضاً ، وفي هذا السياق فقد ذكر حالة طفلة في التاسعة من عمرها . . عبرت بأنها لم تخش أو تخاف من المدرسة ، ولكنها كانت تخاف أن تموت والدتها قبل أن تعود من المدرسة إلى المنزل ، وقد أشارت إلى هذا المعنى فيما

بعد" دافيدسون " (١٩٦١) حيث وجدت لدى ثلاثين أماً وأباً من أمهات وآباء الحالات التي تعاني الخوف المرضي من المدرسة توقعاً للموت بدرجة كبيرة ، ويشعرون بأنهم مهددون ، ويظهرون هذا التوقع للموت بشكل مرضي شديد قبل بدء ظهور أعراض الخوف المرضي من المدرسة لدى الطفل .

ثالثاً- أسباب تتعلق بالمدرسة:

هناك أيضاً أسباب تتصل بالمدرسة على اعتبارها بيئة جديدة ومصدر خوف للطفل أيضاً ، حيث يعجز الطفل في إطارها عن التكيف معها ، من حيث التغوق الدراسي ، أو من حيث التعامل مع الأقران ، وبالتالي يكون النكوص عن هذا الإطار المدرسي سبباً من أسباب خوف الطفل المرضي من المدرسة . وقد وجدت بعض الدراسات مثل دراسة كوير (١٩٦٦) coober بعض الأداة على أن الأطفال الخاتين من المدرسة يغيرون في كثير من الأحيان مدارسهم وصفوفهم نتيجة انتقال سكن الأسرة من منطقة لأخرى عما يجد الطفل صعوبة في التوافق مع المكان الجديد، والأطفال والمعلمين الجدد كبيئة جديدة لم يألفها من قبل . وأظهرت دراسة "نزل رو جيئا" (١٩٨٤) وجود مجموعة من العوامل تعد مسؤولة عن سلوك الرفض عند الأطفال في المدرسة و البعد عن الراسة و البعد عن المدرسة و البعد عن المدرسة و البعد عن المدرسة و البعد عن المدرسة و المدعن جدد في المدرسة . (١٩٨٤)

أما "كلاين" (١٩٤٥ الله klin (١٩٤٥) الله نعد قسم خوف الطفل من المدرسة إلى خوفه من المدرس أو من التلاميذ الآخرين أو من العمل المدرسي الذي يتوقع معه الفشل نتيجة لكبر حجم المنهاج والموضوعات التي يتناولها وضخامة الواجبات المدرسية الملقاة على عاتق الطفل ، وأسلوب الامتحانات التقليدي الذي يعتمد على الحفظ البصم . وهذا التقسيم نحتاج إليه اليوم لتحديد نوع العلاج وخصوصاً في الحالات التي يكون فيها الخوف من المواقف المختلفة داخل المدرسة مثل الصعوبات الدراسية الحقيقية ، ومع ذلك ، قللت كلاين من احتمالات أن يكون الحوف من داخل

المدرسة ، وفسرت مخاوف الطفل في ضوء تعلقه الشديد بأحد والديه طبقاً لما تقوله "عقدة أوديب" .

وقد وجدت بعض الدراسات ، أمشال الأبحاث التي قام بها كل من "هبرسوف" (١٩٨٦) ، "بلاج" (١٩٧٩) " وبلاج ويول" (١٩٨٦) ، (١٩٦٩) و" تريستر" (١٩٨٦) و" ايزبنرج " (١٩٥٨) ، بعض الأدلة على بعض الأطفال الخائفين من الذهاب الى المدرسة يغيرون في أكثر الأحيان مدارسهم نتيجة انتقال الأهل إلى بيت آخر ، لذلك يجد الطفل صعوبة في التوافق مع البيئة الجديدة ومع الأطفال والمعلمين الجدد ، ومن الأحداث الصادمة للطفل داخل الفصل وخارجه مثل الخوف من الازدحام والخوف من الأماكن المغلقة ، والخوف من الامتحانات والحوف للتعرض للضرب من قبل الأقران وبعد المسافة بين البيت والمدرسة .

وقد أشار تشازان (١٩٦٢) Chazan الى أهمية العوامل المدرسية في عمو الخوف لدى الطفل ، حيث وجد في دراسته التي أجراها على (٣٣) طفالاً يعانون الخوف المرضي من المدرسة أن العوامل المدرسية الأكثر أهمية في خوف الطفل من الذهاب إلى المدرسة ، والتي جاءت حسب تقارير الأطفال ، هي كما يلي :

-الخوف من الأطفال الآخرين الأكبر سناً.

- الخوف من الأذى الذي ربما يلحق به من المدرسة .

ـ الكره من طريقة إلقاء الدروس.

- الأحداث المسببة للخوف لدى الطفل داخل غرفة الصف مثل: الخوف من الازدحام، الخوف من الامتحانات، عدم القدرة على الإجابة عن أسئلة المعلم.

بينما وجد بلاج ويول (١٩٧٩) من خلال دراستهما لـ (٥٦) طفلاً يعاني أعراض الخوف المرضي من المدرسة أن (٢٣) طفلاً منهم لديهم صعوبات أكاديمية تحتاج إلى مساعدة غلاجية بهذا الخصوص ، وأن (٤٣٪) طفلاً لديهم صعوبات تتعلق بأدائهم المدرسي . ورغم ذلك ، فإن الأبحاث الكثيرة في هذا المجال ترى بأن العوامل المدرسية قد تكون أحد مصادر الخوف الرئيسة والأكثر انتشاراً لدى معظم الأطلمال ، قد تكون أحد مصادر الخوف الرئيسة والأكثر انتشاراً لدى معظم الأطلمال ، حيث يرى "مردوك وهيرسوف" (١٩٧٠) mardock و"هيرسوف" (١٩٧٠) hersov و"هير مسوف" له علاقة بقلق الانفصال عن الأم كما يرى أصحاب نظرية التحليل النفسي وخاصة نظرية الانفصال ، وإنما يرجع بصورة رئيسة إلى خبرة مقلقة تحدث للطفل داخل أسوار المدرسة . ويؤكد هذا القول الدراسة التي أجريت في الولايات المتحدة الأمريكية ، حيث تين منها أن أطفال المدارس الابتدائية عيلون إلى الخوف في الم الفاقف المدرسية التالية :

- فشل امتحاني .
- أن يذهب الطفل متأخراً إلى المدرسة .
 - ضعف في التهجئة .
 - ضعف في القراءة .
- الحصول على درجات منخفضة في الامتحانات .
 - التوبيخ الذي يتلقاه من بعض زملاته ومدرسيه .
- عدم قدرته على منافسة أقرانه في أداء الأعمال المدرسية (كتابة الوظائف ، حفظ القصائد ، حل المسائل الحسابية . . . الخ) . (٢٤٣)

ويمكن أن نلخص أهم المراقف المدرسية التي يمكن أن تثير الخوف في نفس الطفل وتجعله غير قادر على الذهاب إليها ورفضها رفضاً كلياً أو جزئياً ، بالم اقف التالية :

- ١- الحوف من المدرسين الصارمين.
- ٧- تعرض الطفل للإيذاء والسخرية من رفاقه في المدرسة .

٣- خبرة سيئة تكوين صداقات مع الأتراب (الأقران) .

٤- الخوف من الفشل في الدراسة والعقاب الوالدي الناتج عن ذلك.

٥- الإحساس بالضعف البدني بالمقارنة مع زملائه ، فقد يبدو الطفل نحيل الجسم أو سمين أو قصير أو طويل . وفي هذا الانجاه ذكرت "جيتا" (١٩٧٦) geata حالة طفل رفض الذهاب إلى المدرسة ، وبعد التحليل والتشخيص تبين أن ذلك الطفل كنان طويلاً رفيعاً ، وأن لديه شعوراً بأنه لو خلع ملابسه أمام زملائه فسوف يظهر بأنه ضعيف الجسم وبالتالي فإنهم سيضحكون عليه .

(VV 4 9A)

 ٦- الإحساس برداءة الملابس وعدم نظافتها والتي تسبب الشعور بالحرج والضيق لدى الكثير من الأطفال .

الانفصال عن بعض زملاء المدرسة المحبوبين له سواء من خلال انتقاله
 إلى مدرسة أخرى أو إلى صف آخر .

٨- الجو المدرسي المليء بالواجبات والتطلبات الكثيرة .

٩- الخوف من الازدحام والزحام مثل: الأعداد الكثيرة من الطلبة في
 المدرسة أو في الصف.

• ١- الخوف من الامتحانات .

١١- بعد المسافة بين البيت والمدرسة .

١٢ - الخوف من سقوط بناء المدرسة .

كما كشف التحليل العاملي أن مخاوف الأطفال من المدرسة كما يتصورها الآباء تم وضعها في ثلاثة تصنيفات هي :

١ - الضرب أو الأذي الذي يمكن أن يلحق بالطفل.

٢- أحداث طبيعية .

 ٣- الضغط النفسي : أ- الخوف من الضياع والهجران . ب- الخوف من المدرسة ، النقاء ، التفاعل الاجتماعي .

وأخيراً يمكن القول إن اتجاهات الطفل نحو النظام العام للمدرسة ، والاتجاه نحو المدرسين والتلاميذ ، والأشياء الأخرى المتعلقة بالبيئة المدرسية ، والتي يمكن أن يعتبرها الطفل مصدر تهديد لذاته تعتبر من الأمور الأكثر أهمية في مستوى غياب وتكرار عدم ذهاب الطفل إلى المدرسة .

رابعاً - الأسباب الوراثية والبيولوجية:

يرى بعض الباحثين أنه من المحتمل وجود أساس وراثي للخوف المرضي من المدرسة عند الأم أو الأب عندما كانوا أطفالاً صغاراً ، وقد دعم هذا الاحتمال نتائج دراسات كل من "جولدنبرج "(١٩٦١) Goldenberg (١٩٥٣)، و دافيدسون "(١٩٦١) Davidson والتي أكدت على أن أمهات وآباء الأطفال الذين يشكون من الحوف المرضي من المدرسة كانوا يعانون الحوف من المدرسة عندما كانوا أطفالاً صغاراً .

ونتيجة لذلك فقد افترضوا أن هناك علاقة -على أقل تقدير - بين رفض الطفل الذهاب إلى المدرسة ورفض آبائهم لها عندما كانوا صغاراً.

وتأكيداً لهذا الافتراض فقد ذكر "شيرمان" (١٩٨٥) she r man حالة طفلة عمرها (١٩٨٥) المخيص طفلة عمرها (١٩٨٤) وبعد تشخيص ودراسة الحالسة تبين لسيرمان أنه كان لأبيها أعراض مرتبطة بعمله مشابهة لأعراض مخاوف ابنت، وكذلك كان لدى الأم معاناة من الخوف من الأماكن الفسيحة . (١١٤ ، ١١)

كما أشارت نتائج دراسة "بيرنستين وجارفينكل" (١٩٨٨) Bernstein and

Garfinkel إلى أن آباء وأمهات الأطفال الذين يعانون الخوف المرضي من المدرسة يشكون من القلق والاكتثاب بشكل واضح عن آباء وأمهات المجموعة الضابطة . كما أن هناك نسبة غير قليلة من أخوة هؤلاء الأطفال يعانون أيضاً الخوف المرضي من المدرسة بصورة أو بأخرى ، في حين لم يشك أحد من أخوة المجموعة الضابطة من ذلك . (٧٠، ٦٤- ٧٤)

أما فيما يتعلق بالعوامل البيولوجية فقد رأى كل من " سوزا ودى سوزا" de- de- أن سبب الحوف المرضي من المدرسة لدى الأطفال قد يرجع إلى desousa .sousa أن سبب الحوف المرضي من المدرسة لدى الأطفال قد يرجع إلى التأثيرات الناتجة عن أورام في المخ . وتأكيداً لهذا الافتراض فقد وجد " بلاكمان ووهل " (١٩٨٧) أثناء معالجتهما لطفل في الثانية عشرة من عمره ، يعاني الحوف المرضي من المدرسة والقلق الحاد ، أن الطفل كان يعاني علاوة على ذلك .من ورم مخي . وبعد إجراء جراحة لهذا الطفل لاستشصال هذا الورم انخفض لديه القلق والحوف المرضى من المدرسة .

مما تقدم نستنتج أن خوف الطفل من الذهاب إلى المدرسة يرتبط بصورة أساسية ، فيما نسميه بمثلث القلق أو الخوف ، وهو الجانب المتعلق بالطفل وتقديره لذاته وإمكاناته ، والجانب المتعلق بالأسرة ومتغيراتها ، والمدرسة ومتطلباتها .

وقد يكون العامل الأكبر الذي يسهم في تشكل الخوف من المدرسة لدى طفل هو العامل الأسري ، ولطفل طفل هو العامل الأسري ، ولطفل ثالث العامل الذاتي أي الخاص بالطفل ، إلا أن هذا لا يعني وجود انفصال وعدم تداخل في العوامل التي تسهم في ظهور هذا الخوف لدى الطفل ، وهذا بالتأكيد يحتاج من المرشد النفسي إلى تشخيص دقيق لمعرفة الأسباب الحقيقية الكامنة وراء هذا الخوف لدى الطفل ، والذي سوف نناقشه في الفصل السادس (التشخيص) .

وقد تكون هناك عوامل وأسباب تخلق هذا الخوف لدى الطفل في البلاد

العربية تختلف عن أسباب المخاوف المرضية لدى الأطفال الغربيين كما أظهرته الدراسات المشار إليها سابقاً. وربما يكون السبب هنا الاتجاه العام لدى كثير من الآباء حول أهمية العلم والتعليم في هذه البلاد بعد أن طفت العوامل المادية والاقتصادية على كثير من أبناء الوطن العربي ، والنظرة إلى المعلم ودوره في العملية التعليمية وصورته أمام المجتمع من حيث المركز والدخل الاقتصادي . كما يكن أن توجد أسباب تتعلق بالنظام التعليمي القائم في تلك البلاد ودوره في خلق أساليب قائمة على تنفية الإبداع والتفكير الخلاق في جو ديقراطي آمن .

وفي نهاية هذا المرض للأسباب المؤدية إلى خوف الطفل من المدرسة ، نذكر مثالاً قدمه "بلاج" يوضح فيه الأسباب والعوامل التي دعت الطفل "امبروس" Ambrose للبقاء في المنزل بدلاً من الذهاب إلى المدرسة .

أحيل الطفل "امبروس" ابن الرابعة عشر عاماً وعشرة شهور إلى طبيب الأسرة من قبل الوالدين ، حيث وجد أن الطفل يعاني من حالة قلق عائم أو معمم الأسرة من قبل الوالدين ، حيث وجد أن الطفل الذهاب إلى المدرسة منذ ثلاثة أسابيع ونصف خلت ، وترافق هذا الرفض بشكاوى مرضية دون أية أسباب عضوية حقيقية . فقد كان "امبروس" يرفض مغادرة المنزل والالتقاء بالناس ، إلا أنه كان يفضل اللعب بالكرة في صباح كل يوم سبت بشكل متكرر . وقد فسر الطبيب حالة "امبروس" بأنه يعاني من قلق مزاجي أو مراقي temperamentany ، إضافة إلى إسهال متقطع وألم بطني منذ أن كان عمره أربع سنوات وحتى تاريخ الفحص الطبي ، كما أنه مازال يعاني منذ ذلك التاريخ وحتى الأن (تاريخ الفحص الطبي) من صداع ومشكلات معوية عرضية ، وآلام في التخوط بشكل مستمر . وقد أشارت التناج الطبية أن "امبروس" كان طبيعياً من الناحية العضوية ، وأنه لاتق صحياً للمدرسة . أما ما يتعلق بسلوك الطفل في المدرسة ، لكن الطفل كان لامعاً بالرياضة ، لكن

تحصيله الدراسي كان في حدود المتوسط . كما أظهر 'امبروس' دليلاً على وجود اضطراب عصابي يعاني منه ، وذلك كما كشف عنه مقياس السلوك الذي أعده يول وروتر (١٩٦٨) Yule ،Rutter .

أما فيما يتعلق بالمنزل: فقد كان ترتيب "امبروس" الثاني بين أخوته الثلاثة، فقد كان الأخ الأكبر في الجيش، والأخ الأصغر كان مصاباً بالصرع. أما أم "امبروس" نقد كانت مرنة وواقعية، وإنها تأخذ كل شي، في خطوة واسعة في تربية أبنائها؛ وبالعكس كان الأب سلبياً وقلقاً أكثر من اللازم.

وأظهرت المعلومات التي قدمتها عائلة الطفل عن "امبروس" ، أنه قد رفض الذهاب إلى المدرسة كلياً في المرحلة الابتدائية ، لكنه بعد فترة أصبح يرفض الذهاب إلى المدرسة بشكل متقطع . وأكد والدا الطفل ، أن " امبروس" قد أخذ إلى ملجأ عندما كان يعيش في قرية صغيرة حينما ذهب إلى المدرسة لأول مرة، وخلال هذه الفترة انفصل عن والديه ثلاث مرات متقطعة ، في سن السادسة والحادية عشرة والثانية عشرة من عمره بسبب مكوثه في المشفى. أما من حيث قدرات "امبروس" فقد كان ذكاؤه دون المتوسط 'حيث حصل على درجه قدرها (٩٢) في مقياس الذكاء اللفظي لـ وكسلر (١٩٧٢)ومن جهة زملائه فلم يظهر امبروس أي اهتمام بهما بعد فترة غياب طويل عن المدرسة . إضافة إلى ذلك، فقيد كانت هناك سلسلة من الأحداث ترافقت أو تزامنت مع رفض الطفل للمدرسة، فقد بدأ يرفض المدرسة خلال الفصل الأول من السنة الرابعة ، بعد أن قضى شمهور الصيف مع جدته التي توفيت قبل ذهابه إلى المدرسة ، كما فقدت العائلة في تلك الفترة كلين وخمسة كلاب قبل أسابيع قليلة من رفضه للمدرسة . وفي الفترة نفسها تزوج أخوه الأكبر لكن الزواج لم يكن موفقاً ، أيضاً علم امبروس من العائلة أن صديق أخيه قد قتل بطلق ناري ، هذه الأمور جعلت الطفل امبروس يرغب في البقاء في البيت بدلاً من الذهاب إلى المدرسة .

الفصل الخامس

(النظريات المفسرة للخوف من المدرسة)

- . نظرية التحليل النفسي
- . نظرية قلق الانفصال
 - . النظرية السلوكية
- . نظرية المرحلتين: الخوف والتجنب
 - . نظرية الذات

الفصل الخامس

النظريات المفسرة للخوف المدرسي

مقدمة:

إن الباحث المطلع على أدبيات المخاوف المرضية من المدرسة يلاحظ أربعة تأثيرات أساسية ساهمت في تفسير سلوك الأطفال الذين يعانون من أعراض الخوف المرضى من المدرسة وهي كالآتي:

التأثير الأول: جاء من دراسة فرويد الكلاسيكبة لحالة الطفل " هانز " ابن خمس سنوات الذي كان يخاف من الأحصنة ، حيث صيغت هذه الدراسة في شكل فرضيات الطفل الفردية ، والتي تعطي دوراً مركزياً في عملية الإسقاط، وهي تشمل مفاهيم مثل التعلق المفرط ، الإشباع المفرط ، والتي ترتبط كقاعدة عامة في نظرية التثبيت أو النكوص إلى مستوى من مستويات النمو النفسي .

دالتأثير الثاني: جاء من دراسة "جونسون وزملائها" (١٩٤١) حيث بنت رأيها على الخبرة التي تم الحصول عليها من عارسة الطب النفسي على العائلة والطفل. وعمده إشارة واضحة على التأثير الأسري وعلى الدور الذي يلعبه أحد الوالدين في إثارة حالة الخوف المرضي من المدرسة والإبقاء عليها كما أكد عليها جون بولبي في نظريته حول الانفصال.

التأثير الشالث: جاء من نظرية التعلم وخاصة آراء " ياتس" (19۷۱) Yates والذي يرى أن الخوف المرضي من المدرسة يفسر على أنه قلق انفصال عن الأم ، و تعبيرات عن الاهتمام الزائد من قبل الأم للطفل ، إضافة إلى ردود الأفعال المتعلقة بمخاوف الطفل وعدم قدرته الحصول على التعزيزات الاجتماعية في المدرسة مثل التحصيل الدراسي الجيد أو تكوين علاقات اجتماعية طيبة مع الأطفال الآخرين . (٣٣٤ ، ١٠٧)

دالتأثير الرابع: جاء من نظرية الذات والتي ركزت على تصور الطفل لنفسه وما تتمتم به من عناصر قوة أو ضعف .

لذلك سوف نتناول بشيء من التفصيل في هذا الفصل التأثيرات الأساسية التي ساهمت في إلقاء الضوء على تفسير ونشأة المخاوف المرضية عامة و الخوف المرضي من المدرسة على وجه الخصوص .

أولاً : نظرية التحليل النفسي :

أصبحت نظرية التحليل النفسي أكثر انتشاراً في العشرينيات من القرن الماضي، حيث أعطت كتابات " فرويد" Frued في النمو الانفعالي للطفل أهمية كبيرة وخاصة التركيز على عقدة أوديب ODEB COmblexوالتي تتحدث عن طفل لديه رغبة جنسية لاشعورية لإقامة علاقة مع أمه ، وبنمو هذه الرغبة يعد الطفل أن والده منافساً له في حب أمه ، ويتمنى له الموت أو الأذى .

ومن هذا الشعور بالعداء يتولد صراع آخر هو عقدة الخصاء CASTRA المنافق المتحودي من إيذاء الأب له، TION COMBLEX فالطفل نتيجة خوفه اللاشعوري من إيذاء الأب له، يتخلى عن رغبته الجنسية نحو أمه ويتكون لديه شعور بالتسامي يتحول إلى عاطفة وجدان ، وفي الوقت نفسه يحاول أن يتكيف مع والده ويتقمص شخصيته ، وبهذه الطريقة يتكون لديه ما يسمى " بالأنا الأعلى أو الضمير " . ويرى أصحاب هذه النظرية أن حدود المخاوف المرضية تكون في مرحلة الكمون (من ٢-١١) مصاحبة

لنمو الأنا الأعلى واكتماله ، وذلك لقدرة الطفل على استخدام الحيل الدفاعية أو الوسائل الدفاعية الأولية التي يستخدمها الطفل لحماية الأنا الخاص به ؛ فالطفل هنا يبدأ محاولة كبت الصراع إلا أن هذا الكبت لا يكفي ، فيلجأ الطفل للنقل أو الإزاحة DESPLACEMENT والترميز بأن يحول موضوع الحوف الأصلي إلى موضوع آخر بديل . فبدلاً من خوف الطفل من الأب على سبيل المثال يخاف من حيوان ما ، وبدلاً من الحقوف من الحصاه فهو يخاف من عض الحيوان . كما أن الطفل يستخدم الترميز وذلك بأن يجعل موضوع الحوف المجديد برمز إلى موضوع الحوف الأصلي ؛ فالمواقف والشخصيات المخيفة تنطوي دائماً عند الشخص الحائف على دلالة لاشعورية ، خاصة وأنه يرمز إليها بشكل صحرف ، إما لغاية رغبة مكبوتة ، وإما إلى الأمرين معاً . (33 ، 34)

ويرى فرويد أن المخاوف المرضية هي مخاوف تبدو غير معقولة ولا يستطيع الــشخص أن يفسر عنها ، ورغم شمعور المريض بغرابتها إلا أنه يسمتطيع التخلص منها .

كما يميز فرويد بين المخاوف المرضية وبين القلق الهائم الطلبق ، بأن قلق المخاوف المرضية يتعلق بشيء معين ، ويختلف قلق المخاوف المرضية أيضاً عن القلق الموضوعي بأن القلق الموضوعي خوف من خطر حقيقي ، وهو يبدو خوفاً معقولاً ولا يمكن تبريره .

وقد ميز فرويد بين مرحلتين في تكوين الخوف المرضي هما :

المرحلة الأولى: كبت للرغبة الجنسية ، وتحول هذه الرغبة إلى قلق ، ثم
 تعلق القلق بخطر خارجي معين.

٢- المرحلة الثانية: تنشأ بعض الاحتياجات ووسائل الدفاع التي تعمل على عنب التعرض للخطر الخارجي، ويرى فرويد أن القلق لا يسبب العصاب بل إن المصاب يحدث أولاً، إذ يساعد العصاب على كبت الرغبة الجنسية، وحينما

تكبت الرغبة الجنسية تتحول الطاقة الجنسية مباشرة وبطريقة فيزيولوجية إلى القلق. وعلى ذلك فليس للقلق أي دور في نشوء الأعراض المُصابية.

ويبىدو أن المخساوف المرضميسة ، في رأي فرويد تنطوي على مسممتين أساسيتين هما :

١- تنفصل عن قاع القلق العام.

٢- ليست ذات علاقة باللاشعور أو الكبت ، بل ذات علاقة دفاعية
 بالليبيدو ، إذا كانت تبحث عن توظيف لها ولم تفلح في ذلك . (٣ ، ١١)

وقد توصل إلى هذه التيجة من خلال تحليله لبعض حالات المخاوف المرضية مثل : حالة الطفل هانز ابن خمس سنوات الذي كان يخشى الخروج إلى الشارع خوفاً من أن تعضه الخيول ، وحالة الشاب الروسي الذي كان يخاف أن تعضه الخيول ، وحالة الشاب الروسي الذي كان يخاف أن تعضه الذئاب . وقد استخلص فرويد من الحالين وحالات أخرى قام بتحليلها أن حالات المخاوف المرضية كلها تصاحبها رغبة جنسية غير مقبولة ، ثم إن الخوف من العقاب هو عبارة عن خوف من الخصاء . وقد أبدل "هانز" الخوف من الخصاء وحل محله الخوف المرضي من الخيول . وهكذا توصل فرويد من تحليله للمخاوف المرضية هو قلق من خطر لمحناقي هو الخصاء .

وقد لخص "ايدلبرج "حالة هانز بما يلي :

١ - إن الخوف من الحصان يرجع إلى حقيقة مؤذاها أن الحصان كان الرمز · اللاشعوري لأبيه .

 الخوف من أبيه كان سببه الكراهية التي ابتعثها الأب عند هانز الصغير عندما طرده من فراش أمه .

٣- كان الطفل عاجزاً عن القضاء على أبيه والنوم مع أمه ، وعاجزاً عن
 التخلي عن هذه الرغبات التي كان هانز يكبتها .

إن نتيجة لهذا الكبت ، فإن الرغبات المنوعة بقيت نشيطة في اللا شعور
 حيث تظل السيطرة بوساطة الخوف وبالإسقاط تغيرت . "إني أكره أبي إلى "إن أي كرهني " .

 و- إزاحة رغباته إلى الحصان حيث نجح الطفل في التخلص من الشعور بالخوف في المنزل.

ومن زاوية الاقتصاديات النفسية ، فإن كبت الرغبة الليبيدية ابتعثت غرائز التدمير التي كان إفراغها بعد ذلك ضد الذات . (٢٥، ١٧)

وفي حديثه عن تطور الفوبيا ، يرى فرويد أن القلق حين يتفجر يتبعه في الأغلب ظهور الخوف المرضي ، بمعنى تجنب المواقف أو المدركات المشيرة للقلق . وأحياناً يكون من الممكن تجنب القلق باستحداث خوف ملائم يدفع الأنا ثمنه بالحد من حسريته . عندثذ يمكن أن يصل المرض إلى نقطة عبستة ، حيث يكون الخطر الفريزي يقد تحول كلياً وبنجاح إلى خطر خارجي ، ولكن في حالات أخرى لا يكون التطور مواتياً على هذا النحو ، ففي مراحله الأولى يمكن أن يتعقد العصاب بعصاب صدمي ثانوي تسببه نوبة القلق الأولى ، فالكثير من القلق تولد – ابتداء من مثل هذه الصدمة – خوفاً من القلق ، وتولد في نفس الوقت استعداداً للخرف لأنفه الأسباب ، مما قد يخلق حلقة مفرغة ، وبعض المخاوف لا ينجح في محاولتها للإسقاط فتمضى مستفحلة في عموها . (٥ ، ٢٤٦)

كما يتحدث فرويد أيضاً عن مظاهر الفلق عند الأطفال ، فيرى أنها تحدث مثلاً عندما يكون الطفل وحيداً أو أثناء وجوده في الظلام ، أو عندما يجد نفسه مع شخص غريب غير مألوف لديه . ويمكن إرجاع هذه الحالات الثلاث إلى حالة واحدة وهي افتقاد شخص محبوب ومتشوق إليه .

ويرى فرويد أن الصورة الموجودة في ذاكرة الطفل عن الشخص المحبوب تكون مشبعة بشحنة وجدانية قوية ، ومن المحتمل أن يتخذ ذلك صورة هلوسية في أول الأمر ، ولكن ليس لذلك أي تأثير . يتبين من نظرية فرويد أن أعراض العصاب هي نتيجة لوجود رغبة مكبوتة وعندما يخاف الشخص من حدوث شيء ما، فإن خوفه هذا يشير إلى أنه يريد لهذا الحدث أن يحدث ، ولكن الرغبات المكبوتة لا تظهر إلا عن طريق معالجة تقوم على التحليل النفسي .

أما "إدار " Adler فإنه لم يتناول مشكلة الخوف بشكل منظم غير أننا يكن أن نلمس ذلك في كتاباته حول فكرة الشعور بالنقص ، والذي يتضمن الخوف والقلق .

كذلك الخوف في نظر "يونج" jung هو عبارة عن سيطرة محتوبات اللاشعور الجمعي غير المعقولة ، التي لا تزال باقية فيه من حياة الإنسان البدائية .

وترى آنا فرويد أنه لا يمكن لأي طفل أن يندمج في المدرسة قبل أن يتحول الليبيدو من قبل الوالدين إلى المجتمع ، وعندما يتأخر أو يعاف المرور في العقدة الأوديبية ، فإنها تمتد كنتاج للعصاب الداخلي وبالتالي فان الاضطراب في التكيف مع الجماعة ونقص الاهتمام ومخاوف المدرسة، تصبح النظام اليومي . (١٤٥ ، ٢)

هذا ، وقد قام برودوين (١٩٣٧) بتطبيق نظرية التحليل النفسي على نوع من الهروب والذي يقوم به طفل يعاني من العصاب الوسواسي -Obessional Neuro sis بالهروب من المدرسة إلى البيت في حالة من الرعب ، وحينما يصل إلى المنزل تبدو عليه علامات السعادة والارتياح ، ولكن عندما يعود أو يرجع إلى المدرسة تبدو عليه علامات القلق مرة أخرى . وقد وصف برودوين كيف أن الطفل أثناء معالجته يبدو وكمأنه يجري نحو المنزل لتصوره أن شيئاً مخيفاً يحدث لأمه. كما برهن أيضاً على خوف الطفل من ذلك عندما يكون بعيداً عن أمه ، ويعتقد أنه يريد أن يكون قريباً منها . وفي هذه الحالة يتولد بداخله صراع بين حبه لأمه واتجاهاته العدوانية نحوها ، أو صراع بين الرغبات الغريزية الأولية (اللاشعورية) ومكونات الأنا .

بينما يؤكد بعض العلماء من أنصار مدرسة التحليل النفسي على حماية الأم الزائدة للطفل ربحا تكون في بعض الأحيان ، انعكاساً لكراهيتها له . إلا أنه من الحاجات الأساسية للإنسان أن يشعر أنه محبوب ومرغوب فيه ، ورغبة الأم -في هذا المقام - أن تشعر أنها لا غنى عنها ، هي مجرد استمرار ومبالغة في هذا الاحتياج . وتشعر كثير من الأمهات بالأسف الشديد عندما يرين أطفالهن قد كبروا وأخذوا بالاستقلال شيئاً فشيئاً ، وتقول الأم في نفسها: " إن أفضل الأوقات بالنسبة لي (للأم)هي عندما يكون أطفالي صغاراً .

والأم التي تتسم بالحماية الزائدة لطفلها لا تستطيع أن تبتعد عنه وتعامله دائماً على أنه طفل رضيع ، فهي إما أن تطلق العنان له ، أو تسيطر عليه بشكل غير عادي ففي الحالة الأولى عبل الطفل إلى الأنانية والعدوان ، وفي الحالة الثانية عيل الطفل إلى الخنصوع . والطفل الذي يخضع للحماية الزائدة يحكن أن يصبح منطوياً لكنه عادةً ينجع في دراسته ، ويكيف نفسه مع الواقع عند البلوغ ، وربما يرجع ذلك إلى أنه يكون منظماً في نواح معينة مثل عمل الواجبات المدرسية .

بينما ترى جونسون ورفاقها (١٩٤١) من خلال الدراسة التي قاموا بها على (٨) أطفال يعانون الخوف المرضي من المدرسة أن هناك ثلاثة عوامل رئيسة تشكل الأسباب الفعلية - من وجهة نظرهم - المسؤولة عن المخاوف المرضية من المدرسة وهي :

١ – قلق حاد لدى الطفل.

٧- قلق متزايد لدى الأم.

٣- عدم حل مشكلة العلاقة الاعتمادية في مرحلة الطفولة بين الطفل وأمه.

ومن هنا استخلصت جونسون ورفاقها نتيجسة مؤداها أن الخوف المرضي من المدرسة عبارة عن " قلق الانفصال" ناتج عن علاقة اعتمادية بين الأم والطفل لم يتم حلها. (٨١، ٧١- ٧٢)

ويؤيد البعض أمستال "دافسيد مسون" و "استر" و هايلت " Hayhet ، Davidson Estes And (١٩٦١) ، جونسون بالقول: إنه ما يبدو أنه خوف من المدرسة لدى الطفل ربما يكون في الحقيقة خوفاً من الانفصال، وقالوا: إن الطفل عندما يكون قلقاً، حين يذهب إلى المتبعة خوفاً من الانفصال، وقالوا: إن الطفل عندما يكون قلقاً، حين يذهب إلى المدرسة ، فذلك لأنه يترك أمه ولأنه في غيابه عنها يتحقق ميوله العدواني نحوها. فالقلق هنا - من وجهة نظر دافيدسون ورفاقه ، يعكس الكراهية للأم ويكتشف الطفل أن أمه تضطهده . كما أن الطفل الذي يعاني أعراض الخوف المرضي من المطلسة يتصف في كثير من الأحيان بالإفراط الزائد بالاعتماد على أمه . فالملاقة القائمة بين الطفل وأمه تأخذ في أحيان كثيرة طابع الاعتماد الزائد من جانب الطفل ورضبة مفرطة في تقديم العون والمساعدة من جانب الأم ، وهذا ما يسبب لها ولطفلها القلق عندما ينفصلان عن بعضهما بعضاً ، كما يجعلها تتضايق من احتياطات طفلها لأنها تشعر في قرارة نفسها أنها غير قادرة على الوفاء به . وغالبا ما تكون للأب اتجاهات عائلة في حالات الخوف المرضي من المدرسة فيكون الأمر كما لو كان للطفل أمان قلقتان عليه ، بذلاً من أم واحدة . (٢٥٠)

فحماية الوالدين الزائدة إذاً تمنع الطفل من السيطرة على انفعالاته والتغلب على صعوباته ، كمّا تمنعاه من النمو .

وأخيرا يمكن أن نجمل مجموعة من الانتقادات الموجهة إلى نظرية التحليل النفسي في تفسيرها للخوف المرضى من المدرسة .

وأهم هذه الانتقادات :

١- إن الكثير من التوضيحات التي قدمتها هذه النظرية لتفسير ظاهرة خوف الطفل من المدرسة أو رفض المدرسة هي عبارة عن حقائق غير واقعية وغير موضوعية ، لأن هذه الحقائق التي اعتمدت عليها النظرية التحليلية لم تكن مبنية على البحث العلمي الدقيق وإنما جاءت أوصافاً لحالات من الأطفال يعانون من أعراض الحوف المرضي من المدرسة.

٢- استخدام منظرو هذه الاتجاهات في تفسير المخاوف المرضية من المدرسة لدى الأطفال المفاهيم والمصطلحات نفسها التي استخدموها في تفسير مخاوف الكبار ومعالجتهم عند تفسير ومعالجة مخاوف الأطفال .

٣- إن الاقتراحات التي قدمت لتفسير سلوك الطفل الرافض للمدرسة هي تفسيرات ذاتية ، ولا يمكن تعميمها على كل الحالات التي تعاني الحوف المرضي من المدرسة .

ثانيا : نظرية جون بولبي للخوف المرضي من المدرسة :

يستخدم جون بولبي " مصطلح رفض المدرسة " أو خواف المدرسة بدلاً من " الحوف المرضي من المدرسة " ليشير من خلاله أن هناك بعض الأطفال يرفضون الذهاب إلى المدرسة أو الالتحاق بها ويظهرون قلقا أكبر عندما يجبرون على الذهاب إليها ، ويكون عدم التحاقهم معروفا بشكل جيد لأبويهم . ومعظمهم يكثون في البيت أثناء ساعات المدرسة ، وكثيرا ما تصاحب حالة الرفض هذه أعراض نفسية - بدنية __(سيكوسوماتية) مثل : العزوف عن الطعام ، الشعور بالوهن ، آلام البطن ، الغثيان . . .

ويرى "جون بولبي" (١٩٧٣) أن هناك اتفاقاً واسعاً بين الباحثين على أن ما يخافه الطفل ليس سوف ما يحدث في المدرسة ، ولكن ما يخافه هو ترك المنزل . وأن المظاهر غير المناسبة للمدرسة ، مثل مدرس صارم أو مضايقة على الطفل من قبل أطفال آخرين ليست سوى تبريرات ، كما أن الخوف يكون على أشده لدى الطفل إما قبل ترك المنزل أو أثناء الذهاب إلى المدرسة .

هذا ويشير بولبي إلى أن أغلب حالات رفض المدرسة التي تشاهد عند بعض الأطفال هي نتيمجة لواحد أو أكثر من نماذج التضاعل الأسري بين الطفل والوالدين، والنماذج التي قدمها بولبي في نظريت " قلق الانفصال " لتفسير هذه الظاهرة هي الآتية :

- النموذج الأول: " تعاني الأم - ونادراً الأب - من قلق مزمن بالنسبة لموضوع الارتباط ، حيث تبقي الطفل في المنزل ليرافقها . "

أحياناً قد تخاف بعض الأمهات اللواتي يعانين من القلق من بقائهن لوحدهن في المنزل بمفردهن ، بعد ذهاب الزوج إلى العمل في الصباح . لذلك قد تلوذ الأم بصحبة طفلها في ظل غياب الزوج ، وقد لا تعترف الأم __ أحياناً __ بهذا أمام نفسها ، فهي غير مدركة لرغبتها بصورة عامة ، حيث أنها تسمح للطفل بالتغيب عن المدرسة في الأيام المعطرة ، أو شديدة الحرارة ، أو عندما يتعرض الطفل لأذى حقيقي كخدش رجله أو يده على سبيل المثال . وفي حالات كثيرة يشعرالطفل بنفسس الرغبة عند أمه نفسسها ، حيث يختلق معاذير وحجج لعدم ذهابه إلى الملارسة . (٩ ، ٩ ، ٩)

ويذكر بلاج (١٩٨٧) في كتابه الخوف المرضي من المدرسة حالة طفل عمره عشرة سنوات بقي في المنزل لاكتر من عام كامل عندما كانت الأم مريضة ، ورغم أن الأم صرحت في البداية أنها ضغطت على ابنها لكي يذهب إلى المدرسة . ولكن وبعد فترة من الزمن صرحت بأنها - في الحقيقة - لم تكن ترغب في ذهاب ابنها إلى المدرسة ، لأنه كان بالنسبة لها الشخص الأول الذي أحبته في حياتها وأنها لا تستطيع أن تتخلى عنه .

وقد اعتبرت جونسون (١٩٤١) (Gohonson) أن الأسباب الحقيقية لرفض الطفل الذهاب إلى المدرسة هي قلق الانفصال الذي ينتج عن علاقة اعتمادية بين الأم والطفل لم يتم حلها .

إن الأم التي تبقي طفلها في المنزل ليقوم بدور الرفيق لها ، قد تكون مدركة لهذا العمل أو لا تكون ، وكثيراً جداً ما تكون الأم غير واعية بشكل جزئي لما تفعله.

ويعرض " ازينبرج " (1940) صورة واضحة لأمهات عندما يصلن إلى المدرسة مع طفلهن يظهرن مقاومة شديدة للتخلي عنه بطريقة تجعله قلقاً ، وربحا يشعر بالذنب بالاستمتاع بصحبة أي أحد آخر غير الأم ، ويصف " ويس وكين " (1978) أمهات يصرحن بأنهن يحمين أطفالهم من رعب العالم الخارجي ، وبينما يفعلن ذلك فإنهن لا يحملنهم قلقهن الشخصي والزوجي فقط، ولكن يرغين في يفعلن ذلك فإنهن لا يحملنهم قلقهن الشخصي والزوجي فقط، ولكن يرغين في بشدة بالنسبة لتوفر موضوعات ارتباطها ، وبصورة لا شعورية تقلب علاقة (الوالد - الطفل) الطبيعية وهذا يجعل الموضوع هو الوالد، وتأخذ الأم نفسها دور الطفل) وكقاعدة يتم تمويه عملية القلب تلك . حيث تصرخ الأم في بعض الأحيان بأن الطفل بحاجة إلى العناية والراحة وأن الطفل هو الذي يحتاجها ، وفي الواقع إن ما يحدث هو عكس ذلك تماما ؛ إن الأم غير واعية أو غير مدركة بنفسها - أن المحتمل أنها فقدتها أثناء طفولتها وفي الوقت نفسه تمنع طفلها من اللعب في نشاطات الملدرسة مع أقرائه .

ويمكن تأويل ذلك أن الأم التي تعامل طفلها بهذه الطريقة ما هو إلا تكرار لأمها هي نفسها ، حيث ترغب الأم من طفلها ليس فقط الرعاية والراحة التي طلبتها من أمها ، بل وقد تتصرف نحو طفلها كما لو كان موضوع السيارة فبينما هي في لحظة ما قد تشتط غضبا بما تشعر بأنه رفض من طفلها ، كما تفعل تجاه صدو دأمها . ويمكن وصف المعاملة العدائية التي يواجهها الطفل الرافض للمدرسة من والد مضطرب عاطفياً من خلال ثلاث عمليات هامة :

١ - إعادة تحويل الغضب الناشىء في البداية عن طريق أمها هي نفسها ضد الطفل.

٢- سوء عزو الصفات الرافضة للطفل و / أو السمات التي تظهر فيها أمها
 كثيرة المطالب وبالتالى تكون الأم غاضبة على طفلها.

 ٣- قولبة السلوك الغاضب ضد الطفل على السلوك الغاضب الذي تظهره أمها.

ويفسر بولبي هذه العمليات بالقول: إن الأم تتضايق من عاطفة أمها الضعيفة نحوها، وإيضا من المطالب المفرطة التي تمارس عليها ومع هذا تشعر بأنها غير قادرة على التعبير عن غضبها الواضح، لأنها إما أن تكون خاتفة من استجابة أمها وإما أن تخاف أن تسبب لها مرضاً ما، وفي كلتا الحالتين فإن الأم لا بدأن تجد حعاجلاً أو آجلاً _ شخصاً تفرغ شحنتها الانفعالية، وهذا الشخص هو في الغالب الطفل. كما يلاحظ أن التهم التي توجهها الأم ضد طفلها هي تكرار لتلك التي تبشها بشكل ظاهر أو ضمني نحو أمها. فعلى سبيل المثال، ربما تغرر الأم بطفلها أو لا مطالب غير معقولة ثم تلقي بملاحظاتها اللاذعة لمطالبه التي يقوم بهاظهرياً، عندثذ يبدو الطفل للملاحظ الخارجي وكأنه يتصرف بشكل مختلف عن أي طفل آخر في مثل سنه إذا وضع في الظروف نفسها، ونتيجة لذلك فإن الأم تقولب الطفل على غوذج شخص الارتباط والذي نتوقع سلوكه.

-النموذج الثاني: "يخاف الطفل أن يحدث شيء ما مرعب قد يحدث للأم أو ربما للأب عندما يكون في المدرسة لذا يبقى في البيت ليمنع حدوث هذا الشيء المرعب".

يري بولبي أن هذا النموذج هو أكثر النماذج تكراراً ، ويحدث بالتوافق غالباً

مع النموذج الأول ومقترناً به . فقد أظهرت الدراسات التجريبية بأنه من الشائع للأطفال رافضي المدرسة أن يذكروا أن سبب عدم ذهابهم للمدرسة هو الخوف ، مما قد يحدث للأم خلال ابتعادهم عن المنزل .

ويفسر هذا أن الطفل يضمر رغبات عدائية لا شعورية ضد الأم، ويكون خائفاً خشية أن تغدر الرغبات الحقيقية أو أن يعزو مخاوف الطفل إلى خبراته، فعلى سبيل المثال قد يصبح الطفل خائفاً على أمه لأنها ربما تمرض أو تموت أثناء غيابه عن المنزل ووجوده في المدرسة، بعد أن يسمع أو يرى مرض أو موت أحد الأقارب وخصوصاً عندما تكون الأم نفسها في صحة سيئة. (٢٠، ١٧)

ويرى وولمان أن الخوف المرضي من المدرسة قد يولده انزعاج الطفل من أن شيئا فظيعاً قد يحدث للأم أو للأب في غيابه في الظروف المادية ، حيث ينظر الأطفال إلى آبائهم على أنهم أقوياء وودودون ، ويمكن الاعتماد عليهم لذا يعتريهم قلق شديد عندما تبدو على أحد الوالدين أو كلهما الأمراض الحقيقية أو المتوهمة ، أو عندما يفضون بأسرارهم ويشكون للطفل أو إذا قدموا أنفسهم بصورة مخلوقات ضعيفة ، ونتيجة لذلك تقلب الأدوار الاجتماعية ؛ فالطفل قد ينزعج على والديه بدلاً من أن ينزعجا هما عليه . (٩ ، ١٨٨)

لذلك أشارت تالبوت (١٩٥٧) إلى هذه الحقيقة مستشهدة بحالة بنت مراهقة اكتـشفت فجأة في لحظة تقبيلها لجدتها قبل ذهـابها إلى المدرسة مباشرة بأنها كانت منة . (١١١)

ويلاحظ من هذا أنه حينما يظهر الطفل الرافض للمدرسة القلق على الوجود والأمن الدائمين لأحد أبويه فإن هذا يكون استجابة مباشرة للأحداث الحاصلة داخل أسرته ، ويمكن أن يقال أيضاً بالنسبة للرجة القلق الزائلة التي تنبع من الخوف من احتمال إدراك الرغبات العدوانية اللاشعورية ، والتي تنشأ - على الأرجح - كاستجابة لما يحدث خلال المنزل . - النموذج الثالث: "قد يكون الطفل خائفاً من الذهاب إلى المدرسة خوفاً عا يمكن أن يحدث له هو نفسه في حالة ذهابه إليها وعادة ما يكون التفسير هو تهديدات الأبوين له".

تؤكد نظريسة التحليل النفسي وفقا لما يقرره كينيسدي على الدور الذي تقوم به الأم في ظهسور الخوف المرضي من المدرسسة . كما أقر سبرلنج (١٩٦٤) (s p erling) وجهة النظر هذه حيث يؤكد أن الخوف المرضي من المدرسة يثيره قلق الانفصال الحاد كنتيجة لخوف الطفل اللاشعوري على حياة أمه الذي يراه معرضاً إياه للخطر ومن ثم تكون حياته هو أيضا في خطر وأن هذا القلق يجكن أن تنتقل عدواه من الوالدين إلى الطفل الذي يؤدي بدوره إلى ردود فعل رهابية لدى الطفل.

ويذكر دافيد شيهان (۱۹۸۸) cheehan ، v.daved (۱۹۸۸) حالة طفلة تعاني الخوف المرضي من المدرسة . كانت "زو" (Zoe) في المدرسة تصاب كثيراً بالإغماء ، وكانت غالباً ما تشكو من تقلصات في بطنها تمنعها من الذهاب إلى المدرسة . كان الأمر يبين وكأنها دائماً في زيارة للطبيب . وقد تعرضت كثيرا للتصوير بأشعة إكس أثناء فحوصها العديدة الطبية ، حتى بدا أبواها بخشيان من أن تتراكم هذه الآثار فيما بعد في حياتها ، ولكن نتائج الفحوص الطبية أظهرت أنه لم يكن هناك شيء غير طبيعي لدى زو ، واقترح الأطباء على أبويها أن زو مجرد طفلة عصبية ولعل هناك مشكلات في المدرسة أو في البيت .

وعندما سأل الأبوين زو إن كانت تستطيع أن تشرح ما بها من أذى ، كانت تشرح ببساطة نوباتها وهذا العرض أو ذاك . وحين كانا يصران على أسئلتهما الصارمة كانت تختلق لهما أشياء حدثت لهما لقد كانت زو ترغب في حمايتهما والأمان في ظلهما ولاح كأنهما مبادلة عادلة ، وكانت تخشى في كل ليلة أن تموت في نومها ولذلك كان عليها أن تسوي حساب كل شيء مع ربها ، فقد كانت تشعر أن الله وحده هو الذي يستعليع فهم الأمور ((٢ ٩ م ١٧)

وذكر ' تيرمان ' (١٩٦٨) حالسة طفل عمره ثلاثسة عشر عاما يماني من الحدوف المرضي من المدرسة وقد عبر عن خوف بالقول: إنه يخساف أن يتوقف قلب عن اللدق و يحدوت وهو في طريقه إلى المدرسسة . . . فقد قرأ في الصحف كما يقول بأن الناس يسسقطون ميستين في الشسارع ، وكان يخاف أن يحسدت هذاك . (١١ ، ٢٨)

ويرى بعضهم وخصوصاً "جافريس" javeris في هذا أن الطفل يستبدل مشاعر الغضب الناجمة عن الصراع التكافلي بين الأم والطفل ، ويوجهها نحو المدرسة، وكنتيجة لمشاعر الغضب الشديد التي تصيب الطفل فإنها تظهر بشكل نوبات منضمنة ردود فعل حشوية ، والتي تعد شيئاً مفزعاً له ، ومن ثم يبدأ مخاوفه من المدرسة ورضيته في العودة إلى المدرسة . (٤١ ، ٤)

-النموذج الرابع: " تخاف الأم ونادراً الأب من شيء مرعب قد يحدث للطفل ولذا تبقيه في المنزل ، وفي حالات عديدة تتفاقم مخاوف الأم أكثر لو كان الطفل مريضاً مرضاً شديداً أو بدرجة خفيفة . "

ويكن تفسير ذلك بناءً على نظرية (تحقيق الرغبة) WISH FULFILMENT إن ما تخافه الأم هو أن رغباتها العدوانية اللاشعورية ضد طفلها قد تتحقق، أو إن الأم تكون مهمومة بطريقة غير عادية من خطر يصيب طفلها لأنها تتذكر مأساة ما وقعت في الماضي .

وقد وصف " إيزنبرج " أباً كان قلقه على أمن ابنه متعلقاً جداً بالموت المفاجئ لأخيه في سن السابعة عشر عاماً والذي شعر بأنه كان مسؤولاً عنه .

ويسدو من خلال العرض الذي قدمه جون بوليي (۱۹۷۳) Bowlby (المتنفاعل الأسري المسؤول عن خوف الطفل من الذهاب إلى المدرسة أو رفضه الذهاب إليها ، أن العلاقة القائمة بين الطفل ووالديه وإدراك الطفل لهذه العلاقة وما يشوبها من صراعات تدور حول العدواذ والنكوص والاعتمادية ، والتخيل غير

الحقيقي للذات لدى الطفل تلعب دوراً هاماً في ظهور الخوف المرضي من المدرسة ، وقد أشار فرويد منذ زمن لهذا الأمر عندما قال : إن قلق الأطفال ليس أكثر من تعبير عن مشاعر فقدان شخص محبوب .

ثالثا: النظرية السلوكية:

أما التأثير الثالث فقد جاء من أقطاب النظرية السلوكية الذين ينظرون إلى المخوف المرضى (الفوييا) على أنه خوف غير متناسب مع التهديد الأصلي الواقعي الذي يمثله موضوع الخوف ، وينشأ نتيجة للاستجابات الشرطية في المواقف المثيرة للقلق عند تكرار هذا الموقف أو عند حدوثه بشكل شديد مرة واحدة ، كما يتم تعميم استجابات الخوف إلى المثيرات المشابهة للمثير الأصلى.

وتعرف المدرسة السلوكية التقليدية الخوف المرضي بأنه (رعب مرضي من موضوع غير متناسب مع التهديد الفعلي الذي يمثله هذا الموضوع ، وهم يرون - أي السلوكيون التقليديون - واطسون وأتباعه - أن الحوف المرضي عبارة عن خوف مزاح ينشأ بطريقة مختلفة عن المخاوف التشريطية . ففي حالة المخاوف التشريطية يكون الحوف ناجماً عن خبرة سيئة مباشرة مع الموضوع المخيف ، بينما في حالة المخاوف المرضية يكون الحوف مزاحاً من الموضوع الأصلي إلى موضوع بديل ، كأن يكون إزاحة الخوف من الابتعاد عن الأم إلى موضوع خارجي مثل المدرسة ، حيث يفتع للطفل هذا الخوف ويستثمره للبقاء بجانب الأم . (١٧ ، ٣٩)

ويرى " واطسون " watson أنه تم إيجاد الخوف المرضي تجريبياً عن طريق التعلم المقائم على الأفعال الشرطية ، حيث أعطى تأكيداً على المكانة التي يحتلها كل من الحزف والقلق في تكوين الخوف المرضي ، وذلك من خلال إجراء التجربة المشهورة على الطفل "ألبرت" " Aalbert ابن الأحد عشر شهراً ، حيث قدم له فأراً ، وصاحب تقديم الفأر صوتاً مزعجاً ، واستمر إحداث هذا الصوت في كل مرة يقترب ألبرت من الفأر ، وبعد مدة قصيرة لاحظ واطسون ومساعده أن الطفل أصبح بصرخ بجرد رؤيته للفأر ، ويزحف محاولاً الهرب .

وهكذا أوضح واطسون أن اقتراب الصوت المزعج (المثير غير الشرطي) بظهور الفأر (المثير الشرطي) أدى إلى خوف الطفل من الفأر ، وبعد التجربة استتج واطسون أن الخوف العصابي (المرضي) عند الطفل ألبرت ينطوي على التهديد المشديد وعلى التعميم بدليل أن ألبرت أصبح يخاف من كل الأشياء التي تشد الفأر . . . (٧٠ ، ٧٤)

ويرى" جوزيف ولبه" Wolbe أن مفهوم القلق مرادف لفهوم الخوف، ولا يوجد أي اختلاف فيزيولوجي بين الخوف الذي يطلقه مثير يرتبط بتهديد موضوعي والخوف غير التوافقي الذي تطلقه مثلاً قطة صغيرة، كذلك يرادف بين الخوف بلمني التشريطي والفوبيا متجاهلاً بذلك الفرق بين القلق والخوف من ناحية ويين الخوف والفوبيا من ناحية أخرى. (١٦ ، ٥٨)

ويرى" دولارد ومبلر " Dolard and Miller أن الخرف القوي هو حافز متعلم يستثير صراعاً يرتبط باستجابات الهدف نحو حوافز قوية أخرى ، كالجنس أو العدوان على سبيل المثال . وحين يبدأ الشخص العصابي من الاقتراب من الهدف الذي قد يؤدي إلى خفض تلك الحواجز ، فإن خوفاً قوياً يستثار لديه ، هذا الخوف يستثار بواسطة أفكار تتعملق بأهداف الحافز ، كذلك بواسطة أية محاولات إقدامة ظاهرة .

كذلك ميز " دولارد" و "ميلر" بين الفوبيا والمخاوف التشريطية ؛ فالفوبيات خوف مزاح ينشأ بطريقة مختلفة تماماً عن المخاوف التشريطية بشكل مباشر ، أما الحوف فيمكن فهمه كاستجابة نفورية تشريطية .

بينما يركز السلوكيون الجدد على التشريط الكلاسيكي في نشأة للأعراض العصابية ، ومن بينها المخاوف المرضية حيث يستخلص إيزنك Byzennk ألاستجابات العصابية تنشأ على ثلاث مراحل هي :

- المرحلة الأولى: تنطري على استجابات انفعالية فطرية ، إما لحدث أليم وإما لسلسلة من الأحداث الصدمية البسيطة .

- المرحلة الثانية : يتم تشريط الاستجابات الذاتية لموضوعات كانت من قبل غير مثيرة للخوف ، فتصبح نتيجة للتشريط مثيرة للخوف .
- المرحلة الثالثة: انطفاء هذا الخوف التشريطي يحول دون تجنب المواقف المرهوبة ومثال على ذلك ذكر عزيز حنا داوود (١٩٩١) حالة طفل يخاف بشدة من المكلاب فعندما كان يوجد كلب بالقرب منه ، تظهر عليه علامات الخوف الشديد ، وكان الطفل يجري ليختفي تحت أحد المقاعد . وسرعان ما اكتشف المعالج النفسي أن الصبي قد تعرض بصورة سيئة للعض والخربشة ، من كلب كبير وأن خوفه من الكلاب -كان من الواضح نتج من تشريط مباشر بفعل هذه الخبرة ، وبهذه المعلومات أصبح المعالج قادرا على استبعاد الخوف من الكلاب عن طريق عملية التشريط المضاد ، حيث كان يعطي للصبي خبرات سارة من قبيل أكل قطعة من الخلوى . بينما ينظر الطفل إلى الكلب على مسافة بعيدة ، وعندما أصبحت الخبرات السارة مرتبطة برؤية الكلب ، وضع الكلب على مسافة أقرب ، وغدا اتصال الصبي به أكبر . (٣٤) ٣٢ ٣٣)

كما يرى إيزنك أيضا أن المخاوف المرضية عادات متعلمة ؟ فالذي يخاف بشكل قوي من أشياء معينة كالأماكن المفتوحة مثلا فهو يعرف بأنه يعاني من الفوبيا رغم إدراكه أن سلوكه هذا شاذ لا مبرر له ، ومع ذلك فهو عاجز تماماً في التغلب على مخاوفه بغض النظر عن الدرجة التي يمكن أن تعوقه هذه المخاوف على ممارسة حياة سوية . (٧ ، ٩٤)

وبناء على ذلك، فإن أصحاب المدرسة السلوكية يرون أن الخوف المرضي من المدرسة قد يتعلمه الطفل من خلال عملية التقليد، أو عن طريق الفائدة والأهمية التي تعود عليه كتنيجة لهذه الاستجابات. فاستجابة التجنب و الابتماد عن مصادر الخطر يصاحبها المكافأة والإشباع، لذلك يتعلمها الطفل فالطفل الذي يرغب في أن يبقى ملتصةاً مع أمه يختلق أسباباً للاعتذار عن الذهاب إلى المدرسة، وإذا وافقته

أمه يشعر بالمكافأة بالبقاء إلى جانبها ، وعلى ذلك يتجنب الطفل الذهاب إلى المدرسة لأن عدم الذهاب يؤدي إلى حصوله على المكافأة . أو على نتائج فرضبة بالنسبة له . (٣٣٧) ١٤٨)

والطفل وفقاً لهذا التفسير (نظرية المكاسب الثانوية) يتلقى مكاسب ثانوية بغضل التعزيز من جانب الوالدين أو إحداهما والسماح له في مثل هذا الجو بمجززات أخرى مثل الحصول على بعض قطع الحلوى . أو اللعب في جهاز الكمبيوتر ، كما أن أصحاب هذه النظرية يعطون أهمية كبيرة للمدرسة و المعلمين و الاحميور و كافة الأنشطة الأخرى الموجودة في البيئة المدرسية من حيث إسهامها في المخوس الحوف المرضي من المدرسية لدى الطفل ، ويفسسرون ذلك بأن المواقف المدرسية ترتبط شرطياً على المستوى اللفظي تعبيراً عن فقدان الوالدين سواه بالموت أم بالطلاق أم توك المنزل . ومن خلال هذا التشريط تصبح الأنشطة ذات العلاقة بالملدرسة مثيرات مخيفة تبعث على السلوك الهروبي لدى الطفل ، فالطفل يتجنب القلق المرتبط بهذه المثيرات الباعثة على القل عن مريق بقائه في المنزل ، وانخفاض مستوى القلق يقوي لديه السسلوك الإحجامي ويعززه . وينظر بعضهم من أصحاب هذه المدرسة إلى الخوف المرضي من المدرسة باعتباره استجابة لا تكيفية معدلمة الأم .

و أشار " ياتس " (١٩٧٠) Yales إلى أن الخوف المرضي من المدرسة ينجم عن :

١- قلق الانفصال وخاصة عن الأم .

٢- تعبيرات الاهتمام الزائد من الأم أو من القائم برعاية الطفل.

٣- ردود الأفعال المتعلقة بمخاوف الطفل.

٤- عدم قدرة الطفل في الخصول على الإثباتات الاجتماعية في المدرسة،
 كتكوين صداقات حميمة مع الأقران على سبيل المثال . (١٠٧) (٢٢٥)

كما أن طفل ما قبل المدرسة بحسب رأيه يكون معتمداً على أمه التي عملت كمثير قوي في هذه للخاوف . فالخوف من المدرسة لدى أطفال ما قبل المدرسة ينتج قلقاً واحتجاجات عندما كانت الأم بعيدة عن الطفل والطفل بدوره يتعلم بأن خبرات الانفصال تكون معززة من قبل الأم كطريقة لبقاء الطفل في المنزل – الذي من المحتمل أن تقود إلى المحافظة على ذاته ضد القلق . وتطور خوف الطفل من المدرسة يعتمد على :

١- قوة قلق الانفصال والاعتماد الناتج عن البيت

٢- طبيعة الخبرات المدرسية ، وحجم المكافأة والعقوبة التي تقدمها للطفل .
 ٢٢ ، ٢٩)

وفي بعض الأحيان يهدد الوالدان طفلهما بالافتراق عنه ، وهذا قد يؤدي بالفعل إلى أن يسلك سلوكا يرضيهما فهو يعمل على تجنب ما قد يسبب له هذا الافتراق من المتاعب وأن هذه التهديدات قد تسبب في نفس الوقت شعوراً بالقلق ناجم عن اعتقاده بأن والديه سيختفيان عنه يوماً من الأيام . وقد ذكرت " هيلين روس " (١٩٦١) بنتاً في السادسة من عمرها تصادف أن وقعت أمها في نفس الشعور الذي تركت فيه مربيتها خدمة المنزل ، فأصبحت تعاني من انفصال مزدوج، نتج عنه أن أصبيت الطفلة بحالة قلق استمرت معها وقتاً طويلاً ، وفي الثانية عشرة من عمرها رفضت الذهاب إلى المدرسة إلا بعد أن كتبت لها أمها المكان الذي سوف تكون فيه في كل ساعة من ساعات بقاء الطفلة في المدرسة ، وقد كانت الطفلة نهرب من حين لآخر لتتأكد أن أمها ما زالت تنظرها . (٣٥ ، ٣٠)

وعبر عن ذلك " جارفي وهيجرين " (3٦٦ الفقي عندما يعبر عنه عندما لاحظ أن الطفل يقترن خوفه شرطيا على المستوى اللفظي عندما يعبر عنه بقوله : " " إنني أفتقد أمي " " وذلك لأن تعبير فقدان الأم يأتي نتيجة لتعليقات الأم المستمرة عن مغادرة أو ترك المنزل بعنى أن الأم تردد على مسامع طفلها "سوف تأتي في يوم من الأيام من المدرسة ولن تجدني في المنزل . (٧٦ ، ١٥)

سنما برى اتجاه آخر من اتجاهات المدرسة السلوكية في تفسيره للخوف الم ضي من المدرسة أن مرد هذا السلوك لدى الطفل ناتج عن انتقال الطفل من صف لآخر ومن مدرسة لأخرى ، وذلك عندما ينتقل الطفل من المدرسة الابتدائية إلى المدرسة الإعدادية ومن الإعدادية إلى الثانوية ، ومثل هذا الانتقال قد يجد فيه الطفل صعوبة في التوافق الاجتماعي والنفسي مع البيئة الجديدة مع ما تتضمنه من متغيرات مادية أو بشرية كالتوافق مع المدرسين الجدد ومع الزملاء الجدد أو مع المدير الجديد، ومع المطالب الجديدة التي يفرضها نظام هذه المدرسة. وعندما يفشل الطفل في الوصول إلى التكيف أو التوافق الناجح مع هذه البيئة فإنه يلجأ إلى الانسحاب منها والبقاء في المدرسة وذلك كوسيلة دفاعية لتخفيف حدة القلق الذي يعاني منه. وشيئاً فشيئاً يرفض الطفل الذهاب إلى المدرسة بصورة جزئية أو كلية لأنه لا يستطيع أن يتوافق مع الظروف المدرسية المختلفة التي تشكلها هذه البيئة الجديدة . هذا وقد أظهرت دراسة " هيرسوف ودافيدسون " (١٩٦٠) Hersov and Davidson في دراستين منفصلتين ، إن أعراض الخوف المرضى من المدرسة قد تظهر مناشرة بعد انتقال الطفل إلى مدرسة جديدة، وذلك لأن المدرسة تشكل بيثة معقدة تتطلب من الطفل القيام بتكيف مناسب ، وإذا فشل فإنه سوف يعاني من القلق والخوف ، ومن ثم الانسحاب من المدرسة .

ويذكر "كلاين" (1977) إن صعوبات التعلم والاتجاهات السلبية نحو المدرسين ليست عوامل هامة في خوف الطفل منها وإنما الانطباعات التي شكلها وكونها الطفل عن المدرسة والمدرسين . (٣١، ١٠٣)

يمكن أن نلاحظ من خملال العرض السابق لنظرية التعلم في تفسسيرها للمخاوف العامة التي يعاني منها الطفل بشكل عام والمخاوف المدرسية على وجه الخصوص أن هؤ لاء الأطفال يو فضون الذهاب إلى المدرسة نتيجة لـ:

١- تعزيز ات سلبية يتلقونها في المدرسة

٢- تجنب المواقف القلقة التي يتعرض لها الطفل في البيئة المدرسية .

٣- تعزيزات إيجابية تحدث للطفل خارج أسوار المدرسة وخاصة من قبل الوالدين في المنزل .

إنتقال الطفل من مدرسة لأخرى نتيجة لظروف خاصة تمر بها الأسرة ،
 والتي يجد فيها الطفل صعوبة كبيرة في التوافق مع المدرسة الجديدة وما تتضمنه من
 مطالب وعلاقات اجتماعية .

رابعاً: نظرية المرحلتين : الخوف والتجنب fear and avoidance

قدمت هذه النظرية من قبل " ماورر " (Mowrer) في عام (١٩٩٣) حيث اقترح بأن الخوف يستطيع إثارة السلوك وهو ليس فقط رد فعل شرطي لمثيرات مرتبطة بالألم ، ولقد ناقش ماورر إلى أبعد من ذلك وقال بأن التخفيف من الخوف يصبح مكافئا إجرائياً بتجنب مثير مؤذ وقد أكدت الصياغات اللاحقة لهذه الأفكار بشكل خاص على الصفات المثيرة للخوف .

وقد شكك "سليجمان وجونسون "(١٩٧٣) في هذه النظرية من خلال نتائج ثلاثة أبحاث لا تتفق مع نظرية المرحلتين ، حيث وجدا أن :

١- استجابات التجنب هي مقاومة للزوال والانطفاء .

٢- سلوك التجنب غالباً ما يستمر طويلا بعد تبدد وتلاشي الخوف.

٣- من الصعب تحديد المثيرات الشرطية المناسبة.

كما أكد سليجمان وزميله بأنه إذاتم تعزيز سلوك التجنب ، وذلك بالتخفيف من الحقوف فإنه يبدو منطقياً توقع الزوال التدريجي للخوف بجرور الوقت ، ويتبع ذلك إضعاف للسلوك التجنبي و هذا لا يحدث دائماً . كما دعم "جراي" (١٩٧١) Gray هذا القول : إن هناك دلائل تجريبية تظهر استمرارية سلوك التجنب بغياب الخوف.

خامساً: نظرية الذات

إن فكرة الطفل عن ذاته هي النواة الرئيسة التي تقوم عليها شخصيته ، كما أنها أساسية في توافقه النفسي والشخصي والاجتماعي ؛ فالذات تتكون من مجموعة إدراكات الفرد لنفسه وتقييمه لها ، وتتميز الصورة الذهنية التي يكونها الفرد عن نفسه بأنها ذات ثلاثة أبعاد :

- أولها : يختص بالفكرة التي يأخذها الفرد عن نفسه وقدراته وإمكاناته .

والثاني: يتعلق بفكرة الفرد عن نفسه في علاقته بغيره ، فقد ينظر إلى
 نفسه كشخص مرغوب به أو أنه منبوذ من الآخرين ، حيث تؤثر الطريقة التي ينظر
 بها الناس إلى الشخص تأثيراً بالغاً ، وذلك لأن صورة كل فرد عن ذاته تتكون من خلال نظرة الآخرين إليه .

- أما الثالث: فهر نظرة الفرد إلى ذاته كما يجب أن تكون ، فالطريقة التي ينظر بها الفرد لنفسه تجعله إنساناً متقبلاً لذاته وواثقاً من نفسه ، ويبدأ الطفل بتكوين الافتراضات حول نفسه والعالم المحيط به في سن مبكرة واضعاً بذلك نواة مفهومه عن ذاته . وتأخذ تلك الافتراضات أشكالاً ثلاثة :

 الواقعية : أي نظرة الفرد للأشياء وأي نوع من الأشخاص هو ، ونظرته عن العالم من حوله .

 ٢- القيم : أي تصور المرء كيف يجب أن تكون الأشياء ، هل هي خيرة أو شريرة ، مرغوبة أو منبوذة ؟ .

 ٣- الإمكانية : أي توقع الفرد لكينونة الأشياء وإمكانية تغيرها وللظروف الموافقة لنمو الفرد والتقدم الاجتماعي .

وتحمد تلك الافتراضات الفرد بإطار مرجعي للتفكير والسلوك ، يشكل المرشد الضروري لقيادة سملوكه وتوجيهه الوجهدة الصحيحة ولإحساسه بهويته . (٧٧ ، ٨٨) وتهتم هذه النظرية بأية أنشطة يقوم بها الطفل داخل المدرسة ، مثل علاقته بالمعلمين وزملاء فصله ، حين يناقشون صلتها بتهديد صورة الذات لدى الطفل ، ذلك لأن صورة الطفل عن ذاته تكون متضخمة ، وغير واقعية وتكون حاجته إلى التفوق والتميز عالية ، لذلك فإنه عندما يواجه مشكلات تتحدى مستوى أدائه المدرسي ونجاحه يصبح الطفل مترقباً للشر أي قلقاً . ويتحدد مقدار قلقه في ضوء حجم جهوده المبذولة للاحتفاظ بصورته عن ذاته بلا اضطراب أو تشويش .

ومعنى ذلك ، أن الملامح الرئيسة لهذه المشكلة (الخوف من المدرسة) من وجهة نظر مفهوم الذات ، تظهر لدى الأطفال الذين لديهـــم قيمة عالية لذواتهم . وإنجازاتهم . لذلك فهم يحاولون أن يتعلقوا بتخيلاتهم الذاتية غير الواقعية، عندما يكونــون في موقف تهــديدي في المدرســة، ونتيجة لذلك فإنهم يعانون من القلق والانسحاب إلى مواقف أخرى ، لكي يستطيعوا أن يحافظوا على تخيلاتهم الذاتية النرجــسية ، ومن الممكن أن يكون هذا الانسحاب مقبولا لهم كي يتوجه وا إلى البيت ويبقون بجانب الأم. وأشار كل من ليفنتال وسيلز" (Leventhal and sills (١٩٦٤ إلى أن الكشير من المثيرات المرتبطة بالخوف المرضى من المدرسة لم يتم التأكد منها والتي علق كثير من أصحاب التحليل النفسي الأهمية فيه خوف الطفل من المدرسة لقلق الانفصال ، وتساءلوا لماذا تكون هذه المشكلة في الغالب غير متكررة في السنوات الأولى من حياة الطفل؟ ولماذا لا يكون قلق الانفصال واضحاً في المجالات الأخرى من عمر الطفل قبل ذهابه إلى المدرسة ؟ وشدد هؤلاء العلماء على أن الكثير من هؤلاء الأطفال يحافظون على حياة سوية خارج أوقات الدوام في المدرسة وافترض ليفنتال وسيل أن المشكلة الرئيسة التي يعاني منها هؤلاء الأطفال هي أنهم يعطون قيمة مرتفعة لأنفسهم وتحصيلهم الدراسي وعندما يهدد هذا التقدير المبالغ فيه للذات في البيئة المدرسية . فهؤلاء الأطفال يصابون بالقلق، ويهذا يبدأ الطفل بكراهية المدرسة والخوف منها والإصرار على عدم الذهاب إليها بكونها تعدمن وجهة نظره مصدر تهديد لذاته .

وأشــار " لاورنيس " Lawrence إلى أن الخــوف المرضي من المدرسـة يُعـَـدّ نتــجة لفهوم مضطرب للذات ، وكنتيجة لتقويم زائد في المنزل .

هذا فيما يتعلق بأدبيات البحث النظرية التي تناولت تفسير خوف الأطفال من المدرسة ، لكن إذا انتقلنا إلى المدراسات التجريبية المتعلقة بهذه المسألة ، فقد جاءت النتائج متفقة مع التوجه النظري حيناً ومتناقضة معه أحياناً أخرى .

فقد أظهرت نتائج بعض الدراسات أن هناك علاقة طردية بين مفهوم الذات والخوف ، فالأطفال الأكثر خوفاً أظهروا اضطراباً في مفهوم الذات الواقعي والمثالي، وتقبل الذات ، وتقبل الآخرين.

بينما هدفت دراسات أخرى إلى دراسة العلاقة بين الخوف المرضي من المدرسة وتقييم الذات لديهم مثل دراسة "نيكولس وبيرج" (Nichols (١٩٧٠) and perg والتي خلصت إلى أنه لا توجد فروق دالة في تقييم الذات بين الأطفال الذين يعانون الخوف المرضى من المدرسة والمجموعة الضابطة .

بينما أظهرت دراسة العاسمي (١٩٩٥) عدم وجود فروق دالة إحصائياً بين الأطفال الذين يعانون الخوف المرضي من المدرسة والأطفال العاديين في مفهوم الطفل عن نفسه . وهذه النتيجة تتفق مع النتيجة التي توصل إليها " نيكولس ويبرج " و تخالف نشائع دراسة ليفتنال وسيلز (١٩٦٤) ودراسة لاورينس (١٩٨٧) ، ودراسة يوسف عبد الفتاح (١٩٩٣) . ورجا تتفق هذه النتيجة مع المقولة التي ترى أن الملامع الرئيسة للخوف المرضي من المدرسة تكمن لدى الأطفال الذين لديهم قيصة زائدة بأنفسهم وبإنجازاتهم - الذين يحاولون أن يتعلقوا بتخيلاتهم الذاتية - غير الواقعية عندما تواجههم مشكلات تتحدى مستوى أدائهم المدرسي ونجاحهم فيه .

ومن هنا نرى أن نظرية الذات أرجعت السبب الحقيقي الكامن وراء ظاهرة خوف الطفل من المدرسة إلى المبالغة الزائدة في تقدير قدراته وإمكاناته ، وليس الخوف من المدرسة بكل ما تتضمنه من مواقف مختلفة .

_ 179 _ سيكولوجية الطفل الرافض للمدرسة م-٩

الفصل السادس

تشخيص الخوف المرضي من المدرسة ومآله

أولاً. التشخيص ثانياً ـ المال

الفصل السادس

التشخيص ومآل الخوف المدرسي

أولاً :التشخيص

يقصد بالتشخيص في لغة العلاج النفسي " تقويم خصائص العميل وقدراته وإنجازاته وسماته التي تساعد في فهم مشكلاته " ، وإن التشخيص يتطلب تحليل المعطيات التي حصل عليها المعالج النفسي ، وتنظيمها بشكل متكامل يعتمده أساساً في رسم خطة المعالجة . وتشمل مصادر المعلومات التي يستند إليها الأخصائي النفسي في عملية التشخيص على المقابلات . الفحوص الطبية والاجتماعية ، السجلات التعليمية ـ الاختبارات السيكومترية والاسقاطية ، ويتطلب التشخيص أيضاً ، عمليات أساسية تشتمل على الملاحظة ، والوصف الدقيق لتحديد أيضاً ، عمليات أساسية تشتمل على الملاحظة ، والوصف الدقيق لتحديد الأسباب ـ التصنيف والتحليل الدينامي بقصد التوصل إلى افتراض دقيق عن طسعة وأساس الشكلة . (۲۶) ۷)

وغالباً ما يسمى التشخيص الذي يعتمد شكلاً من أشكال التصنيف "بالتشخيص التصنيفي" بسبب إعادة اضطراب المفحوص إلى نوع ما من الاضطرابات النفسية، عا يشمله التصنيف المعتمد، وغالباً ما يسمى التشخيص الذي يعتمد تقريراً عاماً للأعراض والعلاقات بالتشخيص الدينامي، حيث ينطلق التشخيص من وصف واضح للأعراض والعلاقات والعوامل، وينطلق من وصف

مفصل للعمليات النفسية المتمثلة بالصراعات القائمة حالياً ومن تحديد لاحتمالات تطورها في المستقبل. (٥١، ١٢٨)

وغالباً ما يشخص الخوف المرضي من المدرسة بشكل خاطئ، فقد يبدو على أنه صعوبات دراسية يعاني منها الطفل في المدرسة، كفشل دراسي، مضعف في القراءة والحساب، وما إلى ذلك من التشخيصات المختلفة التي يقدمها بعض الدارسين لهذه المشكلة، متناسين بذلك العوامل النفسية والاجتماعية والأسرية الكامنة وراء هذا السلوك كوجود مريض في المنزل أومولد أخ صغير، أو مدرس صارم في المدرسة، أوخلافات على ما قابلوه من الأطفال في العيادة النفسية أو المستشفى يميلون في العادة إلى تشخيص الإضطرابات الانفعالية على أنها أمراض عضوية معتبرينها واحدة للأطفال جميعاً دون النظر إلى الفروق الفردية في الشخصية أو الظروف الاجتماعية. ولذلك فإن بعض المرشدين يعدون الخوف المرضي من المدرسة اضطراباً معروفاً، وله أسباب وطرائق علاج معروفة. وعلى كل الأحوال فإن معظم الأطفال الذين يرفضون الذهاب إلى المدرسة، لا يذهبون كل الأحوال فإن معظم الأطفال الذين يرفضون الذهاب إلى المدرسة، لا يذهبون إلى عيادات الطب النفسي وعيادات العلاج والإرشاد النفسي المتخصصة، ولكن يشرف عليهم في الغالب الطبيب النفسي طبيب الأسرة وهؤلاء نادراً ما يكتبون عن طرائقهم في العلاج.

وفي الميادات النفسية يقوم المعالج بفحص حالة الطفل ومشكلاته بناء على خبرته الشخصية وعلى ما هو شائع من المشكلات لدى أطفال منطقته أو مدينته، ثم يعطيه العلاج المناسب بناء على هذا التشخيص غير الدقيق. فإذا كان الطفل لا يريد أن يذهب إلى المدرسة أو يخاف أن يترك المنزل، فالتفسير الواضح لذلك هو أنه إما في المدرسة شيئاً لا يحبه، وإما أنه يريد أن يفعل شيئاً آخر وقبل أن نفترض وجود مرض عضوي لا بد أن ندرس جميع الاحتمالات الممكنة، وهذا يتطلب منا فحصاً مرض عضوي لا بد أن ندرس جميع الاحتمالات الممكنة، وهذا يتطلب منا فحصاً دفيقاً للطفل وبيئته وخصوصاً المنزلية والمدرسية ويرى "شيمي" Chyme

(١٩٦٦) أن صعوبات التعلم والاتجاهات السلبية نحو المدرسين ليست عوامل هامة للخوف من المدرسة لدى الطفل، لذلك فالمرشد قليلاً ما كان يستفسر عن الصعوبات التي يواجهها الطفل في المدرسة، وقليلاً ما كان يتحرى صدق ما يقوله الطفل.

ومن جهة أخرى يفضل بعض المعالجين أن يعرفوا ما إذا كانوا يتعاملون مع موقف حقيقي أم مجرّد خيالات يعبر الطفل عنها، وحتى عندما يحاولون الكشف عن اتجاه الطفل نحو المدرسة بسؤال المدرسين، فهناك مشكلات من الصبعب اكتشافها، لأنها ليست هي المهمة في هذه الحالة من وجهة النظر الموضوعية (رأى المدرسة)، وإنما وجهة النظر الشخصية المتمثلة في رأى التلميذ ومشاعره، ويمعني آخر ليست المدرسة كما يراها الكبار، وإنما كما يراها الطفل الصغير، وتشير نتائج استبيان "كوبر" Copper إلى دور المدرسة المحدود في توليد الخوف لدى الطفل رغم وجود توترات وضغوط كثيرة في الحياة المدرسية، فالمدرسة هي أول البيئات الهامة خارج محيط العائلة التي ينفصل فيها الطفل عن الأسرة بشكل متكرر، وهي تجبر الطفل على أن يكيف نفسه مع أطفال غرباء وأشخاص بالغين غير مألوفين له، ويتعامل مع أم بديلة، كما يجد نفسه مضطراً على تأدية واجبات يراها صعبة، وعندما يكبر يتنافس مع الأولاد والبنات الآخرين، ويرون نقاط ضعفه وجهله، وربما تكون هناك أسباب أخرى مترسبة لدى الطفل كأن يضطر إلى عبور منطقة فيها كلب مفترس وهو في طريقه إلى المدرسة أو يتغير مدرس الصف، ويأتي مدرس آخر لا يتوافق أو ينسجم معه الطفل. ومن الأسباب أيضاً الانتقال إلى مدرسة جديدة لها نظام أكثر صرامة، أو شعور الطفل بأنه من طبقة اجتماعية أقل من أقرانه. مثل هذه المخاوف من الصعب جداً اكتشافها، لأن المدرس قد لا يتصور أنه ربما يكون شخصياً مخيفاً لبعض تلامذته، وفي بعض الحالات. مثل الحالة الآتية. قد يعرف الوالدان والطفل سبب الخوف لكنهم لا يقولونه لأنهم يعدّونه سراً، فالطفل 'ايرك " كان في الثالثة من عمره وكان تلميذاً مجتهداً ومخلصاً في المدرسة، وكان محبوباً بين أساتذته وزملائه، وكان عضواً في نادي الشباب، وفجأة رفض الذهاب إلى المدرسة قبائلاً: إنه يخاف أن يتوقف قلبه عن النبض وهو في طريقه إلى المدرسة، وكان يرفض أيضاً الذهاب إلى مركز الإرشاد النفسي، وقد بادر المعالج للاتصال به في منزله، وذهب لزيارته فوجده يلعب مسروراً بقطاره الكهربائي، ويشاهد التلفزيون وكان ينظر وينصرف بشكل طبيعي جداً. واعتقد المعالج أنه ربجا كان يتمارض أمام والديه عند الذهاب إلى المدرسة، حيث أخذه بسيارته لمقابلة مدير المدرسة، عيدماً المتعالج أنه ربا كان يتمارض أما والديه عند الذهاب إلى المدرسة، عارت بسيارته لمقابلة مدير المدرسة وعندما اقتربا (الطفل، المعالج) من المدرسة، ثارت باب السيارة كان مغلقاً لقفز منه، رغم أن السيارة كانت تسير بسرعة كبيرة، وكان من الواضح أنه كان في مأزق وتمنى لو استطاع الرجوع إلى المنزل، ولكن عندما تغير اتجاه السيارة لاحظ المعالج أن ملامح الطفل بدت تظهر عليها بوادر السرور والفرح.

وعن الأسباب الداعية إلى رفض الطفل الذهاب إلى المدرسة، فقد صرح الطفل للمعالج بأنه قرأ يوماً في الصحف عن أناس يورتون في الشارع، وأنه يخاف أن يحدث له ذلك، وقالت أمه أنه يأكل وينام بشكل طبيعي ولا يهتم بشيء، ولكنه كان دائماً مشغولاً بأفكار عن الموت، وكان هو الطفل الوحيد الذي بقي في المنزل بعد أن تزوجت أخته الكبيرة، وكان أبواه يحبان بعضهما البعض ويحبانه، وكان يشعر بالسعادة في المنزل، ولم يكن فيه ما يسبب التورت، ولم يكن له أعداء في المدرسة أو في المنزل، ولكن سلوكه هذا ظل غامضاً ولم يتحسن بإعطائه الدواء مهيداً للقيام بعملية التحليل التنفيسي الانفعالي Abreaction وأثناء عملية التحليل النفسي وصف 'إيرك' حادثة مؤلمة حدثت قبل أسبوع من بداية انشغاله بأفكار الموت ومن الواضح أن والده قد اتهمه بسرقة النقود من جيبه، وعندما أنكر الطفل ذلك قال والده أنه سوف يعاقبه ليس على السرقة وإنجاعل الكذب، وأخبر

'أيرك' الطبيب النفسي بأنه لم يأخذ النقود، ولكنه اضطر للاعتراف بأنه أخذها حتى لايضربه والده. وعندما اعترف وكانت المرة الأولى التي يكذب فيها عاقبه والده الذي سحب وثيقة وكتب فيها أنه هو وزوجته قد حرما طفلهما أريك من الحقوق جميعها، وأنهما يتمنيان أن يؤخذ الطفل إلى أقرب مخفر للشرطة يودع في دار الأحداث. وفعلا أخذوا الطفل ولكن للخفر كان مغلقاً لأن رجال الشرطة كانوا يتناولون غذاءهم، وفي هذه اللحظة أخذ الطفل في حالة خوف وبكاء هستيرية إلى السيارة وقال أبوه إنه ما دام قد ندم على ذلك فيمكنه البقاء في المنزل.

هذه الحادثة لم يذكرها الطفل ولا الوالدان في القابلات الأولى، ولم يتم الكشف عنها إلا بطريقة التحليل النفسي، ومن المؤكد أن الوالدين كان بإمكانهما أن يتذكرا هذه الحادثة، ولكن الطفل كبت هذه التجربة المؤلة. وبعد انتهاء جلسات التحليل النفسي مع الطفل إيريك عقدت مقابلة أخرى لمناقشة مشكلات الطفل مع والديه. وفي اليوم التالي اتصلا بالطبيب النفسي المعالج قائلين : إن إيريك قد تخلص من خوفه من الموت، ومن الذهاب إلى المدرسة، ولم يُردُ أية مقابلات أخرى، وقد ذكر مدير المدرسة أن أريك كان يأتي إلى المدرسة بانتظام.

يبدو من هذا أنه على القائم بعملية تشخيص الخوف المرضي من المدرسة أن يأخذ باعتباره العوامل اللاشعورية الكامنة وراء هذا الخوف والتي تعد مسؤولة بشكل مباشر عنه. من هذا يؤكد الدارسون على ضرورة التشخيص الدقيق للخوف من المدرسة تجنباً للخلط بين أعراض هذا الاضطراب وأعراض اضطرابات أخرى قد تكون مشتركة أو مصاحبة لأعراض الخوف من المدرسة، ومن جهة ثانية أشار كل من «كاهن ونورستين وكارول» (١٩٨١) (١٩٨١) إلى أن كل حالة من حالات الخوف المرضي من المدرسة تنضمن مجموعة من التصورات المختلفة عن غيرها مثل: الاعتبار الشخصي الداخلي للطفل و العوامل الاجتماعية المختلفة عن غيرها مثل: الاعتبار الشخصي الداخلي للطفل و العوامل الاجتماعية والبيئية لذلك فقد اقترحوا أربعة مجالات كأسباب منطقية لخوف

الطفل من المدرسة والتي تجعل كل مرشد قادر على وضع تشخيص دقيق والمجالات الأربعة هي التالية:

. العمر الزمني وعلاقته بالعوامل النمائية .

. التفاعل الفعال مع الأم، الأسرة، المجتمع.

- ديناميات البيئة النفسية الداخلية.

ـ نظرة الطفل نحو أعراضه كاغتراب الأنا أو انسحاب الأنا .

ومن جهة أخرى قام العاسمي (١٩٩٥) بدراسة بعنوان "دراسة إكلينيكية للأطفال الذين يعانون من الخوف المرضي من المدرسة" حيث هدفت الدراسة إلى معرفة العوامل النفسية والأسرية والاجتماعية والمدرسية الشعورية التي تسهم في ظهور الخوف المرضى من المدرسة لدى أطفال المرحلة الابتدائية .

. التعرف على البنية النفسية اللاشعورية للأطفال الذين يعانون من هذا الخوف، وقد صاغ الباحث مشكلة الدراسة من خلال الفروض التالية :

١ - يوجد فروق دالة إحصائياً بين متوسط درجات الأطفال الذين يعانون من
 الخوف المرضي من المدرسة والأطفال العاديين على مقياس الاكتثاب، التوافق
 النفسي العام ببعديه الشخصي والاجتماعي، مفهوم الذات، التحصيل الدراسي.

٢ - بالإضافة إلى هذا تساءل فيما إذا كانت البنية النفسية للأطفال الذين يعانون من الخوف المرضي من المدرسة تختلف عن البنية النفسية للأطفال العاديين؟ وذلك كما يكشف عنها تحليل استجاباتهم على اختبار تفهم الموضوع (CAT)

وتكونت عينة الدراسة من (٩٠) طفلاً وطفلة تم اختيارهم من بين (٨٨١) طفلاً وطفلة من التلاميذ الملتحقين بالصفين الثاني والثالث الابتدائي بمدينة القاهرة، عن تتراوح أعمارهم الزمنية ما بين (٧-٩) سنوات ؛ حيث قسموا إلى مجموعين: :

مجموعة الأطفال الذين يعانون الخوف المرضى من المدرسة والبالغ عددهم

(63) تلميذاً وتلميذة بواقع (٢٢) تلميذاً و (٢٣) تلميذة، حيث تم اختيارهم من بين الحاصلين على أعلى درجات الارباعي الأعلى في مقياس الخوف المرضي من المدرسة. ومجموعة الأطفال العاديين والبالغ عددهم (63) تلميذاً وتلميذة بواقع (١٨) تلميذاً و (٢٧) تلميذة و تلميذة م اختيارهم من بين الحاصلين على أدنى درجات الأرباعي الأدنى في مقياس الخوف من المدرسة. كما قام الباحث باختيار أربعة أطفال من بين الد (63) طفلاً عن حصلوا على أعلى الدرجات في مقياس الخوف المرضي من المدرسة بواقع طفلين وطفلين، وكذلك اختيار أربعة أطفال عاديين المرضي من المدرسة بواقع طفلين وطفلين، وكذلك اختيار أربعة أطفال عاديين بهدف المقارنة، وقد تم اختيار العينة الد (٩٠) على أساس تجانسها في السن، ومستوى الذكاء، ومستوى التعليم، آباء الأطفال على قيد الحياة والطفل

أما الأدوات التي استخدمها الباحث كانت :

ـ مقياس كولومبيا للنضج العقلي، إعداد على السيد سليمان.

مقياس الخوف المرضي من المدرسة إعداد: الباحث ، مفياس الاكتئاب للصغار إعداد غريب عبد الفتاح غريب اختبار الشخصية للأطفال إعداد: عطية محمود هنا ، مقياس مفهوم الذات للأطفال إعداد طلعت منصور ، حليم بشاي - اختبار تفهم الموضوع للأطفال إعداد بلاك وبلاك ، استمارة المقابلة الإكلينيكية إعداد الباحث ، استمارة المقابلة الإكلينيكية إعداد الباحث ، استمارة المعلم إعداد الباحث . وأسفرت الدراسة عن المتاثيج التالية :

. وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطات الأطفال الذين يعانون من الخوف المرضي من المدرسة والأطفال العاديين على مقياس الاكتئاب لصالح الأطفال الخائفين من المدرسة.

. وجود فروق دالة إحصائياً في التوافق العام ببعديه الشخصي والاجتماعي بين الأطفال الذين يعانون الخوف المرضي من المدرسة والعادبين، لصالح الأطفال العادمن. ـ عدم وجود فروق دالة إحصائياً بين الأطفال الذين يعانون الخوف المرضي من المدرسة والأطفال العادين في مفهوم الطفل عن ذاته .

. وجود فروق دالة إحصائياً في التحصيل الدراسي بين الأطفال الذين يعانون الخرف المرضي من المدرسة والأطفال العاديين لصالح الأطفال العاديين.

ـ أما بالنسبة للفرض الخاص بالجانب الإكلينيكي، فقد أظهرت نتائج المقابلات الإكلينيكية ودراسة الحالة، واستجابات الأطفال على اختبار تفهم الموضوع للأطفال (CAT) أن البنية النفسية (الدينامية) للطفل الذي يعاني الخوف المرضى من المدرسة تسم به:

. اضطراب صورته نحو ذاته : حيث اتصفت هذه الصورة بالسلبية مع تقدير منخفض للذات.

ـ اضطراب الصورة الوالدية (الأم ـ الأب) التي بدت قاسية وموحشة يكتفها الغموض والخوف .

. اضطراب العلاقة بين أفراد الأسرة (الأم، الأب، الأخوة) بعضهم ببعض وبينهم وبين الطفل الخوافي.

كما أظهرت التناتج أن الطغل الذي يعاني الخوف المرضي من المدرسة لديه مشاعر من الحزن والكآبة والخوف من العدوان الخارجي، مع وجود ميول عدوانية سواء كانت ضمنية أم صريحة تجاه البيئة الأسرية والمحيطية، كما تبين أبضاً افتقار الطفل للاتزان الانفعالي والوجداني والشخصي، ومعاناته من مجموعة من الصراعات. ناتجة عن إحباطات وضغوط يتعرض لها في البيئتين الأسرية والخارجية تتجلى في الصراع بين الأنا والأنا الأعلى، وكذلك الصراع بين نزعة الطفل للاستقلال والاعتماد على النفس وبين التبعية والرضوخ للوالدين كما أظهر الطفل أيضاً ضغوطاً وإحباطات حادة ناشئة عن عدم إشباع حاجاته للأمن والانتماء والحرية . (٢٠) 1940)

بينما أظهرت دراسة نيفين زيور (١٩٩٠)التي أجرتها على عشرة أطفال يعانون أكثر من نوع من أنواع القويبا في الوقت نفسه ، فقد يعاني فوبيا الحبوان وفوييا الذهاب إلى المدرسة، وذلك باستخدام تكنيك الرورشاخ الرسم والرسم الحد المقابلة المتعمقة.

النسبة لمكان الاستجابة ، كانت نسبة المكان طبيعية أقرب إلى السواء ، ولم يلاحظ ارتفاع أي من النسب باستثناء 'ك" وهو ارتفاع طفيف إلا أنه كان من الملاحظ انخفاض "ج" بشكل ملحوظ .

- بالنسبة لارتفاع "ل" وهو ما يمكس مشاعر العدوان المتفجرة لدى الطفل إذاء موضوعاتهم وهي تتراوح بين مشاعر عدوان متفجرة بشكلها الفج ومشاعر عدوان مركزة في أقوال متحكم فيها نسبياً.

. كذلك اتسمت صور الموضوعات بالقسوة والوحشية في مقابل صورة الذات التي تتسم بالإذعان والسلبية كتتيجة لمشاعر العدوان الشديدة التجهة للموضوع، كذلك اتسمت الأنا الأعلى بالقسوة الشديدة والفجة في التعامل مع الرغبات والنزعات. (٧٢، ٢٢، ٣٠٠).

ويشخص الخوف المرضي من المدرسة بشكل عام من خلال الدلائل التالية :

ـ قلق شديد مرتبط بانفصال الطفل عن ذويه الذين يرتبط بهم وخاصة الأم.

ـ قلق شديد مرتبط بإصابة أو أذى سوف يقع للأشخاص المتعلق بهم الطفل أو خوفه من أنهم سوف يتركونه ولا يعودون.

- الرفض المستمر للذهاب إلى المدرسة والبقاء في البيت.

. الغياب من المدرسة دون سبب وجيه خمس مرات على الأقل في الفصل الواحد.

ـ البقاء في المنزل مع معرفة الوالدين بذلك.

. يعاني الطفل من الشكاوى الجسمية المتنوعة في الساعات الأولى قبل ذهابه إلى المدرسة مثل: الصداع أو آلام المعدة أو الغثيان أو الفيء إلخ.

. علاقات متكررة من الانزعاج والقلق الحاد مثل : رغبة الطفل في العودة إلى المنزل عندما يكون في المدرسة .

ـ غياب السلوكيات اللااجتماعية مثل: السرقة أوالكذب أو التخريب.

- المحاناة من كوابيس وأحلام مزعجة تتعلق بابتعاد الشخص المرتبط به أو يمو اقف مدرسية متنوعة .

وعلى القائم بعملية التشخيص سواء كان مرشداً أم معالجاً أم طبيباً نفسياً أن يأخذ باعتباره عدداً من النقاط الهامة مثل:

القدرة على التمييز بين الخوف الطبيعي والخوف المرضي لدى الطفل، لأن الحقوف الطبيعي حالة عادية يمر بها كثير من الأطفال عن بدء التحاقهم بالمدرسة وذلك عندما يبتعدون عن الوالدين لأي سبب من الأسباب، أما الخوف المرضي فهو خوف شديد غير منطقي ولا يمكن تبريره لأن المثيرات أو المواقف أو الأشياء أو الأشخاص التي يخاف الطفل منها في الواقع مثيرات لا تسبب الخوف أو الأذى للطفل في أي حال من الأحوال.

- القدرة على التمييز بين القلق الشديد الذي يعاني منه الطفل الخنائف من المدرسة والقلق المرتبط يأمور لا تتعلق بالمواقف المدرسية .

- أن يتم التفريق بين رفض المدرسة وكل من الهروب من المدرسة والتسرب المدرسي أو غياب الطفل عن المدرسة لوجود مريض في المنزل (الأب الأم) يستدعى بقاء الطفل معه .

- كما ينبغي على القائم بعملية التشخيص التركيز على نقطة مهمة وهي أن الطفل الرافض نتيجة للفشل الذي يشعر به، أو يكون متعرضاً لعدوان حقيقي خارج المنزل أو في المدرسة، يجعله يتذرع به ويأخذه حجة له لرفض الذهاب إلى المدرسة والبقاء في البيت.

ـ الحصول على فحص طبي شامل، الغرض منه استبعاد أية أمراض عضوية حقيقية، لأن كثيراً من المعالجين يتكهنون أن مشكلة الطفل سيكوسوماتية، فيكتشفون فيما بعد أنها الأعراض الأولى لمرض عضوي فعلي.

وأخبراً فإن التقصي الدقيق في تفاصيل الأماكن التي يبدي الطفل منها الخوف يمكن أن يساعد على تحديد الأهمية النسبية للمخاوف إزاء المدرسة، والمخاوف تجاه الانفصال. ويلزم الإلحاح على أهمية أن كلا العاملين غالباً ما يوجدان في نفس الحالة. وهنا يحتاج الأمر إلى حكم إكلينيكي ناضج لتقييم الموقف. كما أن المقابلات الشخصية الدينامية مع الأطفال الخائفين من المدرسة يلزم أن يكملها تقييم اجتماعي دقيق للمنزل، وتقص دقيق أيضاً للمواقف المدرسية والأشخاص الموجودين فيها والتي من الممكن أن تشكل عوامل خوف حقيقية أو خيالية بالنسبة للطفل.

والشيء الضروري في هذا المجال هو التأويل الحريص للأدلة الإكلينيكية ، لأن قلق الانفصال لا يمكن الاستدلال عليه ببساطة من الحقيقة التي مؤداها ' أن الطفل سيذهب إلى المدرسة إذا ذهبت أمه معه ' .

ومثال ذلك دراسة لاست فرانسيس وآخرون (۱۹۸۷) -Separation التي هدفت إلى الكشف عن الفروق بين قلق الانفصال Separation والخوف المرضي من المدرسة لدى الأطفال، فقد اختيرت عينة الدراسة (۲۷) طفلاً ، وبواقع (٤٨) طفلاً يعانون من قلق الانفصال و (١٩) طفلاً يعانون من قلق الانفصال و (١٩) طفلاً يعانون من الخوف المرضي من المدرسة . وقدتم تصنيف المجموعتين وفقاً لتشخيص قائمة الأطباء النفسيين في عيادة معهد "ويسترن وتعالم المريكا حيث طبق على أطفال العينة قائمة المقابلة للأطفال ومقياس القلق كحالة وسمة للأطفال ومقياس القلق كحالة السمة للأطفال ومقياس القلق كحالة السمة الطب المناسبي الأمريكي الثالث (DSM - III) وقد أسفرت هذه الدراسة عن النتائيج التالية :

. إن غالبية الأطفال الذين يعانون قلق الانفصال كانوا من الإناث، بينما كانت غالبية الذين يشكون من الخوف المرضى من المدرسة من الذكور.

كذلك مصاحبة اضطرابات أخرى مع كل من قلق الانفصال والخوف المرضي من المدرسة كالقلق الحاد، (٢٦٪) للأطفال الذين يشكون من قلق الانفصال و (٣٧) للأطفال الذين يشكون من الخوف المدرسي.

. وجود فروق دالة في معدلات القلق بين أمهات الأطفال الذين يعانون الخوف المرضي من المدرسة وأمهات الأطفال الذين يعانون قلق الانفصال لصالح أمهات الذين بعانون من قلق الانفصال. (٦٥٣، ٨٨-٢٥٧)

كما ينبغي على المرشد أو المعالج النفسي أن يأخذ باعتباره مجموعة من الضروريات والقضايا العملية والنظرية عند تشخيصه لحالة الطفل الذي يعتقد أنه يعاني الخوف المرضي من المدرسة، وهذه الضروريات والقضايا هي :

۱ - القيام باتصالات هذه مع الأخصائيين الاجتماعيين والنفسيين والأطباء والمدرسين والآباء للتأكد من وجود هذه المشكلة وليست الأعراض المصاحبة لها أعراض مرضية حقيقية لا علاقة لها بعزوف الطفل عن المدرسة .

 ٢ - التأكد من أن الذي يأخذ على عائقه مسؤولية علاج هذه الحالة هو شخص متخصص.

٣ - استبعاد المشكلات الطبية (الجسمية) قبل البحث في الأسباب الأخرى
 لرفض الذهاب إلى المدرسة.

٤ - تحديد دافعية الطفل لتلقى الإرشاد أو العلاج.

٥- السرعة في التدخل من قبل المرشد أو المعالج النفسي.

٦ - تحديد الوقت المناسب لإجراء المقابلات.

٧ - مكان عقد المقابلات أو الجلسات ومدة كل جلسة.

٨ - أسلوب المقابلة والمقياس الخاص بالخوف من المدرسة للتأكد من أن الطفل يعاني من هذا الخوف وليس من اضطراب آخر، ويمكن للقارئ الرجوع إلى قائمة الملاحق للتعرف على مقياس الخوف المرضي من المدرسة، الذي أعده المؤلف بهذا الخصوص.

 ٩ - أسلوب المقابلة المتبع مع الطفل، هل هو أسلوب الإرشاد باللعب أو أسله ب الارشاد الماشر أو الإرشاد غير المباشر... الخ.

 ١٠ - كما يسعى المرشد أو المعالج النفسي إلى خفض حدة القلق الذي يعاني منه الطفل بالدرجة الأولى. (سوف نركز على هذه النقاط في الفصل الثامن)

أما محتوى القضايا التي ينبغي التركيز عليها أثناء قيام المرشد النفسي معملية التشخيص الدقيق لحالة الطفل الذي يعاني من الخوف من المدرسة فهي :

أولاً : فيما يتعلق بالطفل :

١ - شكل الحضور بالطفل.

٢- التاريخ التطوري للخوف من المدرسة .

٣ - الأعراض المصاحبة لخوف الطفل من المدرسة، مثل: ألم المريض في عضم من أعضاء جسده أو غثيان أو بكاء.

٤ - نشاطات الطفل خارج المدرسة.

٥ - الاتجاه نحم مشكلة رفض المدرسة.

٦ - قدرات الطفل العقلية والتحصيلية.

الصفات الشخصية مثل: الانطوائية أو الحساسية أو العدوانية أو الخجل
 أو ضعف في تقدير الذات،

٨ - علاقة الطفل بالأصدقاء (هاخل أو خارج المدرسة).

ثانياً: فيما يتعلق بالأسرة:

١ - بقاء الأسرة والعلاقات القائمة فيها.

٢ - مصادر الضغط والقلق داخل الأسرة.

٣ - الوضع الاجتماعي / الاقتصادي.

٤ - أساليب التربية المتبعة فيها.

٥ - صفات الأبوين مثل: التكبر، الحماية الزائدة . . .

- ثالثاً : فيما يتعلق بالمدرسة :

١ - علاقة الطفل بالزملاء والمدرسين.

٢ - انتقال الطفل من مدرسة إلى أخرى أو من صف إلى آخر .

٣ - الشعور بالوحدة داخل أسوار المدرسة.

 4 - مستواه التحصيلي. (يمكن الرجوع إلى التفاصيل في فصل قضايا تطبيقية)

لذلك سوف نتناول هذه القضايا بشيء من التفصيل (القضايا المتعلقة بالطفل و الأسرة و المدرسة) والتي هي بحاجة للبحث والدراسة بشكل منظم و منهجي من خلال مايلي :

أولاً - الطفل:

١. شكل الحضور وتاريخه :

يجب أن يتم التعرف على طول المدة الزمنية للمشكلة وحدتها ، و يجب على المعالج أن يعرف المدة التي قضاها الطفل خارج المدرسة (متغيباً عنها)، وفيما إذا كانت المشكلة قد ظهرت فجأة و بشكل دراماتيكي عند الطفل الذي كان يواظب على الحضور إلى المدرسة بشكل متنظم ، أو أن المشكلة قد ظهرت بشكل متدرج خلال السنوات إلى أن وصلت في النهاية إلى الذروة برفض الطفل كلياً الذهاب إلى المدرسة . وفي حالة البداية المفاجئة للمشكلة غالباً ما يكون هناك سلسلة من

العوامل التي أدت إلى ذلك هذه العوامل يمكن التعرف عليها ، حالما يتم إيضاح هذه العوامل فإن الخطة العلاجية ستسير بشكل سلس .

أما الحالات التي يحدث فيها الخوف من المدرسة أو رفضها بشكل متدرج فإنها تحتاج إلى بذل جهد أكبر ، قد يكون هناك بعض العوامل المشيرة التي أدت أخيراً إلى جعل الطفل يرفض نهائيا الذهاب إلى المدرسة ، و لكن فوق كل هذا وذك بجب تركيز الانتباه للقضايا الراسخة الأخرى التي قد تكون هي المسؤولة عن هذا الخوف على سبيل المثال : التاريخ الطويل من الغياب المتكرر للطفل الذي من المحتمل أنه قد يسبب في اضطراب علاقات الطفل مع أقرائه في المدرسة و فهم جزئي للمنهاج المدرسسي ، كذلك يجب على المعالج أن يقيم مواقف الأسرة من خصور الطفل إلى المدرسة ، بالإضافة إلى البحث في أشكال الحضور الأطفال حضور الطفل المدرسة و قد غادروا أخرين من الأسرة نفسها و الذين هم إما في المدرسة حاليا "أو قد غادروا المدرسة مؤخراً.

إذا وجد أطفال آخرون في الأسرة حضورهم إلى المدرسة قليل ، فإن هذا يكن أن يعزز سلوك التجنب عند الطفل ، وذلك بالنظر إلى هؤلاء الأطفال على أنهم نماذج يقتدى بهم . بالإضافة إلى ذلك فالأطفال الذين يحضرون إلى المدرسة بشكل متقطع غالباً ما ينتمون إلى أسر لا تهتم كثيراً بالأمور التعليمية أو أن هذه الأسر لديها دافعية قليلة لإعادة طفلهم إلى الدوام الكامل في المدرسة.

ولا يمكن الاعتماد على المعلومات التي يقدمها الأطفال وآباؤهم فيما يتعلق بتاريخ حضورهم إلى المدرسة ونسبة تغيبهم عنها ، والمعلمون في بعض الأحيان قد يهملون أو لا يقيمون بشكل جيد مدى الغياب الذي تغيبه الطفل عن المدرسة . لذلك فمن الضروري للمعالج أن يقوم بنفسه بالتأكد من نسبة حضور الطفل أو دوامه في المدرسة من خلال سجلات المدرسة . إن وجد المعالج أن الطفل كان يداوم بشكل جيد فإن هذا قد يدفع المعالج إلى النظر في العوامل المتعلقة بالمدرسة أو

بالمنزل والتي قد تكون سرعت أو حافظت على المشكلة على سببيل المثال: في حالات معينة قد يكون سرعت أو حافظت على المثال: في حالات معينة قد يكون هناك معلم معين هو الذي قد يسبب القلق للطفل فعندما تحين المادة التي يُدرسُها قد يتغيب الطفل عن هذا اليوم. وأحيانا " قد تشجع بعض الأمهات أطفالهن على التغيب عن المدرسة في أيام محدودة وذلك عندما تشعر هذه الأمهات بالموزلة و الوحدة ، وغالبا " ما تكون هؤلاء الأمهات مصابات بالاكتئاب أو أنهن يعشن في ظروف صعبة .

قد يحصل المعالج النفسي في بعض الأحيان على دلالات إضافية حول العوامل المسرعة للخوف المرضي من المدرسة و حول دانعية العميل للعلاج ، و ذلك ببحث القضايا المحيطة بالأحداث الأولى التي أوجدت الخوف المرضي من المدرسة . على سبيل المثال : كيف ينظر الطفل وأبواه إلى الصعوبات السابقة ؟ كم المدة التي تغيب فيها الطفل عن المدرسة ؟ وكيف تم التغلب على هذه المشكلة ؟ .

٦- الأعراض المرافقة :

هناك العديد من الأسئلة و الأمور التي تحتاج إلى الشرح ، وذلك للحصول على وصف دقيق للمشكلات المحيطة بالخوف المرضي من المدرسة ، و الطريقة التي يتعامل فيها الكبار مع هذه المشكلات . على سبيل المثال :

- كيف يتخذ شكل رفض الطفل الذهاب إلى المدرسة ؟ .
- ما الذي يحدث بالضبط كل صباح عندما يستيقظ الطفل من النوم؟.
- ـ هل توجد مشكلة عند الطفل في النهوض من الفراش و ارتداء الملابس أو تناول الطعام ؟ .
 - ـ هل يجهز الطفل كتبه و حاجاته من أجل المدرسة ؟
- إذا تم تشجيع الطفل للمضي قُدماً في الذهاب للمدرسة ، ما الذي يحصل بعد ذلك؟ .

ـ هل تظهر على الطفل علامات قلق جسدية على سبيل المثال: آلام في المعدة أو صداع أو نعاس أوارتعاش أو ذعر ؟ .

ـ هل يحتج أو يعترض الطفل على الذهاب إلى المدرسة ويصرخ ؟ .

. إذا تم الضغط على الطفل للذهاب إلى المدرسة هل يظهر الطفل مزاجا " مشاكساً ، وكم الشدة التي يصل إليها مزاجه الغاضب أو مشاكسته و أي شكل بأخذ هذه المشاكسة ؟ .

ـ هل يلقى الطفل بالأشياء الموجودة حوله وهل يلكم ويركل هذه الأشياء ؟ .

. هل هدد الطفل في يوم من الأيام بالانتـحـار؟ إذا كـان قـد هدد بالفـعل بالانتحار، فماذا كان السياق السلوكي و ماذا قال بالضبط؟.

. هل يبدو الطفل على أنه يعاني من حالة قلق عامة ؟ .

ـ هل توجد لدى الطفل مشكلة في السيطرة على المعدة والمثانة ؟.

وفي المطل الأسبوعية تتطلب مزيداً من البحث خصوصاً " إذا لم يكن هناك ما يشير إلى وجود أساس نفسي للخوف المرضي من المدرسة فنادراً" ما يكون الطفل مصاباً" بفيروس من الصعب تشخيصه ولكنه مضعف للطفل حتى ولو كانت هناك تبريرات نفسية ، فإن المشكلات الجسدية المستمرة يجب أن لا تهمل ، وفي هذا السياق تجدر الإشارة إلى حالة طفل يبلغ العاشرة من عمره ، أظهر هذا الطفل كل الأعراض التقليدية للخوف المرضي من المدرسة ، لقدتم التغلب على مشكلة الحضور إلى المدرسة ولكنه استمر يعاني من آلام في المعدة و بعد أشهر عدة ظهر أن لليه أوراماً في المعدة ، وإن مثل هذه الحالات نادرة لحسن الحظ .

٣- النشاطات خارج المدرسة:

إن المدى الذي يشارك فيه الطفل بشكل طبيعي في النشاطات خارج المدرسة ، يعطي المعالج النفسي فكرة جيدة حول شدة المشكلة التي يعاني منها الطفل . فالطفل المنطوي على ذاته داخل المنزل والذي يرفض ترك جانب أمه وغير راغب في رؤية أصدقاته غالبا ما يكون أكثر اضطرابا من الطفل الذي يستمر في التصرف بشكل طبيعي خارج ساعات الدوام المدرسي. ومن الأهمية بمكان أن يتأكد المسالج فيسما إذا كان الطفل المنطوي على ذاته في المنزل يعاني من قلق الانفصال، أو أنه يعاني من تجنب مرضي قوي من أصدقاء المدرسة. وقد يكون من المنفد أيضاً أن يتأكد الممالج من أن العزلة الاجتماعية التي يعاني منها الطفل كانت موجودة في بداية مسكلة رفض الطفل للذهاب إلى المدرسة أم أنها تطورت كنتيجة لكونه خارج المدرسة.

إن الطفسل الذي يستطيع أن يسير قرب المدرسة في عطلة نهاية الأسبوع دون أن يشمعر بالقلق أو الخوف ليسس من المحتمل أن يكون لديه تجنب مرضي معمم من المدرسة .

٤ - الموقف نحو مشكلة رفض المدرسة :

بعض الأطفال قد تكون لديهم مواقف سلبية تجاه المدرسة بحيث يشعرون أن رفضهم الذهاب إلى المدرسة هو استجابة عقلانية ومنطقية . إن الأطفال الذين يشعرون بهذه الطريقة ستكون لديهم دافعية ضعيفة لتغيير موقفهم ما لم يتم تحدي الأساس الذي يبنون عليه هذه المساعر ، ويذلك فمن الضروري البحث في مشاعرهم تجاه جوانب الحياة المدرسية جميعها .

أما الفريق الآخر من الأطفال وهم الأكثر شيوعاً فإنهم يضعون أهمية كبيرة للمدرسة ويشعرون بالذنب نتيجة تغييهم الدائم ، وفي مثل هذه الحالات يحتاج الطفل أن يقيم كيف أضافت الأحداث غير المتجنبة وغير المسيطر عليها والتي سببت المشكلة ، وفي الوقت نفسه يجب على المعالج أن يؤكد لهؤلاء الأطفال أنه بالإمكان تجاوز هذه المشكلة .

٥. الوظائف العقلية والتحصيلية:

إن عدداً لا بأس به من الأطفال الخائفين من المدرسة يعانون من صعوبات في التعلم ، هذه الصعوبات لم يتم التعرف عليها بشكل كامل من قبل المدرسة . إن التقييم الدقيق لمواطن القوة والضعف عند الطفل سيسمح للمعالج النفسي أن ينصح ببرنامج تعويضي مفصل ، وفي بعض الحالات فإن حل المشكلات قد يكون خارج عن نطاق الوسائل العلاجية المتوفرة في المدرسة، لذلك يجب أن يتم طلب المساعدة من شخص متخصص .

٦. الخصائص الشخصية :

إن السمات المزاجية للطفل وتركيب الشخصية لديه يجب عدم إهمالهما وإن الأحداث البومية التي تكاد لا تلفت انتباه الأطفال العاديين يمكن أن تكون مهددة للأطفال سريعي التأثر (الحساسين). فعلى سبيل المثال إن الطفل الذي لديه تقدير منخفض للذات قد يتأثر بسرعة ويفسر أية علامات ضحك كما لو أنه موجه له (أي لانتقاده).

إن الطفل المنطوي على ذاته و الذي كان يعيش حياة هادثة قد يجد ضوضاء المدارس الكبيرة غير مريح بالنسبة له . إن استبيان الشخصية لـ إيزنك (١٩٦٤) يعتبر وسيلة قياس مفيدة للقياس القبلي والبعدي وخصوصاً للطفل الذي يعيش حالة من الانطوائية والقلق ، وهي تقدم أيضا " معلومات مفيدة حول حساسية الطفل الاجتماعي . (٧٤)

٧. العلاقات مع الأقران:

من المقيد الحصول على صورة لعلاقات الطفل في المدرسة ، إذا كان الطفل غير مألوف بشكل كبير و يتم إغاضته (السخرية منه)دائما، فإن هذا من شأنه أن يقدم أساساً واقعياً جنا لتجنب الطفل عن المدرسة إذا كان الأمر كذلك فمن المهم للمعالج وهو يناقش المعلمين والأبوين و الطفل أن يحاول فهم أسباب هذه السخرية. هل سخرية أقران الطفل منه نتيجة لوجود عيب أو مشكلة تتعلق بشكله الحارجي (الجسدي) أو بسبب سلوكياته أو بسبب حساسيته الزائدة . . . إلخ اكانت الشروحات والتفسيرات على وشكك الظهور فإن العلاج النفسسي يغرض نفسه بنفسه .

ثانياً . القلق المرتبط بالمنزل:

هناك العديد من القيضايا المتعلقة بالمنزل والتي يجب أن تبحث بشكل منهجي، ولسوء الحظ فالقلق الناجم عن أحداث معينة يكن أن يتشكل ويتم الحفاظ عليه من خلال ردة الفعل التي يبديها البالغون في محيط الطفل. وبذلك فإن الطفل الذي يشعر بالكدر بشكل طبيعي وذلك لفقده أحد الأبوين أو أحد الأقرباء أو أحد الأصدقاء قد يستمر في الانزعاج و الضيق إذا وجد أحد أعضاء الأسرة يعاني من الاكتئاب. وفي الوقت نفسه فإن الخسارة المفاجئة لأحد أفراد الأسرة عكنها أن تجمل الطفل يشعر بعدم الأمان وعكن أن تنشأ لديه مخاوف تتعلق يموت فود آخر من الأسوة ويمكن أن تنشأ مخاوف وقلق مشابه إذا كان هناك موض في الأسرة (جسدي أو عقلي) و خصوصاً عندما يبالغ الأبوان في الحديث عن حالة المرض أمام طفلهما ، أحياناً يأخذ الأطفال المعنى المجازي للعبارات التي يتحدث بها الأهل على أنها تحمل المعنى الحرفي. المخاوف المتعلقة بالصحة يمكن أن تثار إذا تعرض الطفل لم ض وخصوصاً إذا شعر الطفل بالاكتثاب بعد إصابة فيروسية غير سارة . مرة أخرى يمكن أن يسلط الضوء على المشكلات التي يعاني منها الطفل ، و ذلك بالحديث الدائم عن الأعراض الجسدية للطفل دون توضيح هذه المشكلات، وبشكل مشابه يكن أن يتم تعزيز و تشكيل الأعراض الجسدية و النفسية البسيطة التي يعاني منها الطفل وذلك بتركيز الانتباه عليها من خلال:

١ ـ إعطاء أدوية للطفل لا ضرورة لها .

٢ الاستفسار المبالغ به عن مشاعر الطفل.

٣. أخذ الطفل لمرات عديدة لمقابلة الطبيب خلال ساعات الدوام المدرسي.

إن مخاوف الانفصال التي قد ترتبط أو لا ترتبط بالقلق من الموت أو المرض يمكن أن تسرع، بسبب انفصال غير مخطط له عن أحد الأبوين أو عن عضو آخر من أعضاء الأسرة المقريين. إن هذا من شأنه أن يشكل مشكلة أكبر إذا كانت الأم أو الأب متغيين عن المنزل خلال فترة النهار، بينما يكون الطفل في المدرسة ، في هذه الحالة كون الطفل في المدرسة يكن أن يرتبط ذلك بالقلق المحيط بالانفصال. إن عدم الشعور بالأمان و الإحسام بالقلق الاجتماعي غالباً ما ينشأ بعد انتقال الأسرة من المنزل إلى آخر؛ فالطفل سيكون قد اكتسب بعض التوتر العائلي الطبيعي الناتج عن البيع والشراء وحزم الأمتعة والرحيل ، بالإضافة إلى ذلك إذا كان الانتقال من منزل إلى آخر يتضمن انفصال الطفل عن أصدقائه المقريين ، وإذا كان هذا الانتقال سيفرض على الطفل رحلة طويلة حتى يصل إلى مدرسته (أي أن المنزل الجديد يكون أبعد من المنزل القديم عن المدرسة) ، أو إذا اضطر الطفل إلى تغيير مدرسته ، فإن القلق يبرز بشكل أوضح ، وأحياناً الغيرة من المتمام الأبوين بالطفل الأصغر في المنزل قد يكون عاملاً هاماً ، بالإضافة إلى ولادة طفل جديد، أو حدوث مرض لطفل صغير في المنزل مما يدفع الأبرين للاهتمام به متاسين طفل المدرسة . ويكن للأهل أن يساهموا في قلق الطفل من المدرسة وذلك متاسين طفل المدرسة . ويكن للأهل أن يساهموا في قلق الطفل من المدرسة وذلك بتوقع أشياء غير واقعية من الطفل أو بتقيم الطفل بشكل مبالغ به مما يؤدي بالطفل إلى إعطاء صورة لنفسه أكبر من حجمه الحقيقي .

حالما يكون الطفل خارج المدرسة فإن العديد من القضايا أو الأمور الثانوية يمكن أن تنشأ وتبقي على المشكلة . إن الخوف المرضي من المدرسة يمكن أن يتم تعزيزه سلبياً من خلال التجنب الناجم عن النشاطات غير المحببة للطفل أو للأشخاص غير المحبين له في المدرسة ، ويمكن أن يعزز إيجابياً من خلال:

 ١- تمتع الطفل بحرية شخصية كبيرة في المنزل على سبيل المثال أن يستطيع مشاهدة التلفاز والبقاء في السرير متأخراً وأن يارس هواياته واهتماماته الخاصة.

٢- أن يعامل الطفل معاملة خاصة وأن يتم الاهتمام به كثيراً وهو خارج المدرسة ، وفي بعض الأحيان يحاول الأبوان تقديم رشوة لطفلهما حتى يعود إلى المدرسة ويقومان بشراء ملابس جديدة له . . . إلخ . ٣- إزالة الضغط عن الطفل للحضور إلى المدرسة وذلك عندما يثور الطفل ويعترض بشدة ، وهذا من شأنه أن يوحي للطفل بأنه على حق وأن المدرسة على خطأ ، وبالتالي يعزز الأهل هنا سلوك التجنب عند طفلهم .

وأخيراً قد تكون هناك صعربات عملية كثيرة متضمنة في أخذ الطفل إلى المدرسة بحيث أن المشكلات لا تواجه من قبل الأبوين، ومن الأمور التي تحدث بشكل شائم في هذه الحالة هي :

١ - الأب لا يكون موجوداً في الصباح عندما تظهر صعوبات الطفل.

٢. الأم لا تستطيع أن تتدبر أمر الطفل عندما يظهر مزاجا مشاكساً.

٣. وجود أطفال أصغر سناً في الأسرة يتوجب أخذهم إلى المدرسة ، وبذلك تشعر الأم بأنها غير قادرة على التعامل مع الطفل الذي يخاف من المدرسة ، وفي الوقت ذاته تدبر متطلبات الأسرة الأخرى .

3. سكن الأسرة في مكان بعيد عن المدرسة بحيث لا توجد وسيلة نقل
 أخرى إلى باص المدرسة.

معدم رغبة الأبوين في إجبار طفلهم على الذهاب إلى المدرسة وذلك لأنهم
 لا يريدان إزعاج طفلهما، ويشعران بالقلق تجاه إجبار الطفل على الذهاب إلى
 المدرسة، فهما يعتقدان أن هذا الإجبار من شأنه أن يزيد الطين بلة.

١ ـ العلاقات الأسرية :

إن استمارة سجل الخوف المرضي من المدرسة تقدم وسيلة سريعة لتسجيل المعلومات الأساسية ، في العديد من الأسر تتمتع الأم بعلاقة لطيفة للغاية مع أبنها ، وتتمتع بعلاقة غير مشبعة وبعيدة مع زوجها . إن الأمر قد يزداد سوءاً عندما يكون على الأب أن يعمل لساعات طويلة خارج المنزل وبالتالي تلقى كل أعباء الأسرة على الأم . ومن الأهمية بمكان أن يعرف المعالج إلى من يميل الطفل أكثر إلى أمه أم

إلى أبيه، ويجب عليه أن يعرف أيضا " نوعية الملاقات بين أفراد الأسرة . ومن المهم أيضا " التعرف على موقع الطفل في الأسرة ومكانته هل هو الابن المدلل ؟ في بعض ا لأحيان يكون الفارق العمري بين الطفل وأخيه الأكبر كبيراً جداً لدرجة أن الطفل يشعر أنه وحيد في عالم الكبار المحيط به في الأسرة ، في مثل هذه الحالة فإن الأبرين والأشقاء الأكبر سناً للطفل يميلون إلى تدليله و إلى إشعاره بأنه ذو قيمة كبيرة . في بعض الأحيان يكن أن يوضح الابن الأكبر تحت الضغط لكي يتصرف بطريقة معينة بحيث يكون نموذجاً يقتدي به الأخوة والأخوات الأصغر منا ، بواحياناً قد يشعر الابن الأوسط بأنه مهمل وذلك لأن أخوته الأصغر منه سناً ، يتمتعون بحرية يحصلون على الرعاية من جانب أبويه وأخوته الأكبر منه سناً " يتمتعون بحرية التصوف في حياتهم .

٢- مصادر الضغط و القلق:

من المهم أن نتذكر أنه قد تكون هناك أموراً عديدة وإن كانت لاتهم الطفل بصورة مباشرة إنما مع ذلك قد تسبب بناء حالة من الضغط و القلق لأعضاء آخرين في الأسرة، وهذا ينتج عنه أن أفراد الأسرة تصبح لديهم قدرة ضعيفة على حل مشكلاتهم الخاصة ، أحيانا "عندما تتعدد مشكلات الأسرة فإن الخوف المرضي من المدرسة قد لا يكون القضية الأساسية أو محور اهتمام الأسرة ، وفي مثل هذه الحالة قد يكون مهما أن يتم تأسيس أنظمة دعم للأسرة بالإضافة إلى تقديم المساعدة في كيفة التعامل مع الحوف المرضى من المدرسة .

٣- التكاليف المادية :

من الفيد البحث في التكاليف و العوائد للخوف المرضي من المدرسة لكل فرد من أفراد الأسرة بالإضافة إلى الأسرة برمتها ، في بعض الأحيان تؤدي المشكلة عند الطفل (الخوف المرضي من المدرسة) خدمة للأسرة ، فعلى سبيل المثال عمكن لهذه المشكلة أن تنقل تفكير الأبوين من التفكير المؤلم في حياتهم الزوجية و الحالة التي يعيشانها إلى التفكير في مشكلة طفلهما. إن الأم التي توجد لديها عقدة الخوف من الأماكن المزدحمة والتي تعيش في ظروف منعزلة قد تكون مسرورة بالإيقاء على طفلها في المنزل كرفيق لها . إن مثل هذه الأمور قد ينتج عنها رفض العملاج من قبل الأسرة وهذا الرفض إما أن يكون واضحاً وصريحاً أو أن يكون ضمنياً ، إن المعالج قد يحصل على دلالات تكشف له كيف حاول الوالدان حل مشكلة طفلهما وهل حاولوا فعلاً أو لا ؟ .

مرة أخرى هناك حاجة للتعامل مع كل فرد من أفراد الأسرة بالإضافة إلى التعامل مع الطفل الخائف من المدرسة علاجياً.

٤ أساليب التربية:

يجب قدر المستطاع أن يتم تشجيع الأسرة على تنظيم مصادرها الخاصة في التخلب على المشكلات و الصعوبات التي يماني منها الطفل ، إذا أخذ المعالج على عاتقه كل المسؤولية في العلاج عنداذ قد ينشأ موقف اتكالي من جانب الأهل و ينسون دورهم في علاج طفلهم ، وبناءً على ذلك يحتاج المعالج أن يعرف الإجابة على الأسئلة التالية :

من الشخصية صاحبة السلطة في الأسرة ؟ .

ـ ما الدور الذي يلعبه الجدان في تربية أحفادهما ؟.

. هل هناك أحد من أعضاء الأسرة يشكل غوذجاً للمشكلة التي يعاني منها الطفل الخائف من المدرسة ؟

. هل يستطيع الأبوان أن يفرضا رأيهما على طفلهما ويمارسا السلطة عليه ، أو أنه خارج عن نطاق سيطرتهما ولا يستطيعان السيطرة عليه ؟ .

. كيف ينظر كل فرد من أفراد الأسرة للصعوبات التي يعاني منها الطفل وما البرنامج العلاجي المقترح من وجهة نظرهم أي كيف يجب أن يكون العلاج من وجهة نظرهم ؟ .

. إن هذا النوع من البحث والاستقصاء مهم للغاية خصوصاً مع الأسر التي تقاوم العلاج بشدة.

ثالثاً -المدرسة :

إن مراجعة أدبيات العلاج التي تم ذكرها في هذا الكتاب تسلط الضوء على حقيقة أن العديد من المعالجين قد أهملوا أو قللوا من أهمية دور العوامل المدرسة في أسباب الخوف المرضي من المدرسة ، و إن بداية هذا الفصل أكدت أن الشروط المسبقة للعلاج الناجح هي ملاءمة البيئة المدرسية للطفل اجتماعياً و أكاديمياً.

يقر العديد من المعالجين أن هناك جوانب عديدة من الحياة المدرسية هي التي تسبب قلق الأطفال ، ويقولون : إن إدراك الطفل للمدرسة هو الذي بحاجة إلى التغيير وليس حصول أي تغيير حقيقي في المدرسة . لقد ذكر أيضا أن معظم الأطفال لا يتأثرون بالأحداث المختلفة التي يهتم بها كثيراً الأطفال الخائفون من المدرسة ، إلا أن مخاوفهم هذه يجب أن تكرن غير واقمية ولاعقلانية . التركيز في الممل العلاجي يتطلب العمل حول كيفية التعامل مع هذه المخاوف اللاعقلانية من خلال خفض الحساسية أو المجابهة . لقد قيل : إن مع العلاج الناجع سيدرك الطفل في النهاية أن هذه المخاوف كانت مخاوف مرضية وغير مبررة على الطلاق وأن الحياة المدرسية يمكن أن تكون تجربة عتمة .

فالمعالج الذي يستخدم أسلوب الإفاضة أو الغمر يبعد عن أبويه القلقين، ويجبر الطفل على مواجهة المواقف المثيرة للخوف ربما بدرجة من الدعم الاجتماعي و الأكداديمي، رغم أن درجات القلق عند الطفل ترتفع في البداية، فإن سلوك التحنب عند الطفل يضحف حتى ينتهي القلق بصورة نهائية، ويدرك الطفل أن المواقف المثيرة للقلق قد تمت إساءة فهمها أو تشويهها، وفي هذا الحال سيعود الطفل إلى حياته الطبيعية في المدرسة متمتعاً بها، وكل الأشخاص ومن ضمنهم الأبوان والمعلمون سيشعرون بالامتنان للمعالج لأنه اتخذ موقفاً قوياً و ثابتاً، بغض النظر عن كون هذه الطريقة مبسطة بشكل كبير.

تهمل حقيقة في هذا المجال مفادها أن المواقف المثيرة للقلق تكون حقيقية و تكون هناك أحياناً تعزيزات غير كافية لكون الطفل في المدرسة .

ويبدو بشكل واضح أن الجزء الأساسي من العمل التشخيصي يتضمن نظرة دقيقة و حساسة إلى القضايا للحيطة بقلق الطفل الذي يعبر عنه ، ومن المهم غالباً أن تجري تغييرات جوهرية في البيئة المدرسية قبل التعامل مع أي خوف لاعقلاني متبقي عند الطفل.

وهناك أيضاً العديد من الأمور العامة التي يجب أن تأخذ بعين الاعتبار. ففي بعض المدارس قد توجد فيها مشكلات متعددة غالباً ما يشار إلى طريقة الأنظمة للتعامل مع هذه المشكلات ، بالإضافة إلى العمل العلاجي الفردي . إن المدارس التي تكون نسبة معدلات الدوام فيها ضعيفة بشكل عام يصعب العمل فيها على مستوى حالة العمل الفردية ؛ ففي بعض المدارس قد يظهر الأطفال قليلو التحصيل فقط في المجموعات العمرية الأكبر سناً حضوراً ضعيفاً للمدرسة . إن الأطفال الخائفين من المدرسة والذين ينتمون إلى مثل هذه المدارس قد يكون من الصعب علاجهم على أساس قردي بحت ، وخصوصاً إذا كان الأصدقاء المقربون من هولاء الأطفال يتغيبون بشكل منتظم عن المدرسة ، وبذلك يقدمون غاذج قوية لسلوك التجنب لدى الأطفال الخائفين من المدرسة .

وهناك المدارس التي تعاني من سلوك الشغب ومشكلات كبيرة في النظام قد تفرض تحديات لا بأس بها للعلاج إن الطفل القلق جداً و الذي يشتكي بشكل دائم من السخرية الدائمة من قبل أقرائه قد يكون عنده بعض الصعوبات المعينة في إعادة التكيف في مثل هذه البيئة، وقد يكون من الضروري نقله إلى مدرسة فيها نظام أفضل وأمان أكبر بالنسبة له .

. النظام في المدرسة

إن تغيير الطفل للمدرسة أو حدوث تغيير جوهري داخل المدرسة ذاتها غالباً ما يسبق الخوف المرضى من المدرسة ، وربما هذا لن يكون مستغرباً إذا ما أخذنا بعين الاعتبار المدى الواسع للتعديلات أو الإصلاحات المتضمنة في هذا التغيير ، فالطفل غالباً ما يضطر أن يصبح معتاداً على قواعد جديدة وروتين جديد ، بالإضافة إلى متطلبات أكاديية مختلفة ، وتوقعات مختلفة ، وأساليب تعليمية غير مألوفة له ، وطرائق تدريس مختلفة ، الإضافة إلى تشكيل صداقات جديدة . إن التغير الذي يحصل عند انتقال الطفل من المدرسة الابتدائية (حيث المدرس يكون واحداً في يحصل عند انتقال الطفل من المدرسة الإعدادية حيث يوجد مدرسون عدة يدرسون في أغلب الأحيان)إلى المدرسة الإعدادية حيث يوجد مدرسون عدة يدرسون في الصف أو الفصل الواحد قد يؤدي إلى حدوث اضطرابات لدى بعض الأطفال، وإذا كانت المدرسة الجديدة موجودة في مكان بعيد عن المنزل ومحاطة ببيئة غير مألوفة للطفل ، فإن إحساس الطفل بعدم الأمان يكن أن يتزايد .

وكذلك هناك مواد دراسية معينة يكن أن تخلق مشكلات كثيرة لأطفال معينين ، فعندئذ قد تتمركز الصعوبات حول العمل أو الوظائف التي يؤديها الطلاب في المدرسة فيما إذا كانت سهلة جداً أم صعبة جداً بالإضافة إلى العلاقات مع المعلمين/ أو مع التلاميذ في المجموعة التعليمية . كذلك من الممكن أن تتمركز الصعوبات حول الأسلوب التعليمي. لذلك قالمشكلات التعليمية المحدودة تحتاج إلى بحث دقيق وعلاج من قبل المعالج النفسي.

كذلك الأطفال ذوو الوزن الزائد قد يجدون في دروس الرياضة تهديداً لهم وأن الفشل في أداء التمرينات الرياضية بالإضافة إلى سخرية الأقران قد يؤدي إلى إحساس الطفل بضعف الثقة بالنفس، لذلك من المهم أن يتم توفير ألعاب بحيث يستطيع هؤلاء الأطفال أداءها و بالتالي يستعيدون الثقة بأنفسهم . إن تجنب الألعاب يمكن أن يرتبط مع العديد من المشكلات و من ضمنها الخوف من الأذى الجسدي ، الخوف من الاستحمام أمام الأقران، الخوف من المدرس الذي ينفعل بشدة أمام الأطفال . . . إلخ لذلك يجب توضيع القلق المرتبط بكل جانب من جوانب الحياة المدرسية للطفل حتى يتم اتخاذ الخطوات الملائمة للمساعدة .

وهناك عدد من الأطفال لديهم طموح كبير ويضعون لأنفسهم أهدافاً شبه مستحيلة التحقق ، وعندما يفشلون في تحقيق هذه الأهداف يشعرون بالقلق الشديد، إن مثل هؤلاء الأطفال غالباً ما يكون تحصيلهم عال ، وهناك أطفال آخرون قد يكون لديهم مشكلات في التعامل مع الامتحانات و الاختبارات ؛ فالعديد من هؤلاء يشعرون بالقلق إذا طلب منهم الوقوف أمام زملائهم في الصف و التحدث في موضوع ما ، وهناك بعض الأطفال يشعرون بالخجل من القراءة بصوت مرتفع و الإجابة عن أسئلة المدرس أمام زملائهم ، إن الإشارة المبكرة لرجود الحوف المرضى من المدرسة غالباً لا يمكن ملاحظتها .

كثيراً ما تشير الأيام الزائدة التي يقضيها الطفل خارج المدرسة ، و زياراته المتكررة إلى العيادة المدرسية مشتكياً من وجود آلام خفيفة و صداع إلى أن هناك شيئاً ما خطأ في هذه المرحلة و الاهتمام الزائد به و التعامل الجيد معه في هذه المرحلة يكن أن يجنب الطفل خوفاً مرضياً شديداً ، ولكن ما إن تتطور المشكلة لديه ستنشأ لديه أمور ثانوية .

خلاصة:

الما سبق يمكن القول: ينبغي في هذه المرحلة الإشارة إلى نقطة مهمة وهي التمييز بين التشخيص و العلاج هو تمييز مصطنع وفي الحقيقة كلاهما مرتبط بالأخر ، ويعجب منذ البداية أن يولي المعالج انتباها شديداً للعديد من الأمور الأماسية أو الجوهرية المتعلقة بطريقة العلاج وذلك لكي يبني الثقة و الألفة ، وأن يجمع كل المعلومات الهامة المتعلقة بالمشكلة ثم استخلاصها من كل طرف من الأطراف المشتركة في العلاج ، وأن العملية التشخيصية بحد ذاتها تتضمن العديد من العناصر العلاجية عهدة الطريق لمرحلة المجابهة النهائية و المؤلة بهدف إحداث التخير الإيجابي في سلوك الطفل الرافض للمدرسة وتكوين اتجاهات سارة بخصوص المدرسة وتكوين اتجاهات سارة بخصوص المدرسة.

ثانياً:تطور ومال الخوف من المدرسة :

أما بالنسبة لتطور الخوف المرضي من المدرسة لدى الأطفال فيتجلى في ثلاثة أشكال وهي :

أولا قد لا يختفي الخوف من المدرسة وكذلك الأعراض المرتبطة به: ففي أحوال نادرة لا يسهل تفسير هذه الاستمرارية فهناك احتمال بوجود " ذهان سمبيوزي " الذي ينخفض تماماً أثناء الأعوام الأولى من حياة الطفل، وهناك حالات أخرى يشير الأمر فيها إلى تنظيم نفسي يصعب تقديره إلا في السياق الأسري فحينما لا يقدر الأبوان على تحمل طفلهما وحينما تسهم المدرسة في استثارة ذكريات مثيرة للقلق ، فإنها عوامل من شأنها أن تعقد المواقف ، وتدفع الطفل لمجابهة رغباته الغريزية التي لم يكن يسيطر عليها ويكبتها . ومثل هذه العوامل تكون لها آثارها السيئة على الجهاز النفسي للطفل ؛ فالقدرة على الابتعاد عر، الأسرة يُعدّ أحد المكتسبات الخاصة بالتطور النفسي السوي للطفل .

ثانيا . لا يبدو الخوف من المدرسة عند الطفل في هذه المرحلة بشكل واضح بالنسبة للبالغين ، إذ أن الحصر لا يحدث إلا في الطريق لحظة الذهاب إلى المدرسة إلا أن الطفل يخفيه ولا يتحدث عنه ، ولكنه يعرب في وقت لاحق عن أهمية هذه المحظات والتي كانت بمثابة العواصف التي عصفت بكيانه والتي كان يشعر بها في كل مرة يدخل فيها صفه .

ثالثاً . قد يستمر الكف (الكف هو تعطيل أية وظيفة من وظائف الذات أو إضعافها أو الحدمنها).

في حالة غيباب الشخص الذي يحتمي به الطفل لفترات طويلة وقد يظهر على نحو ثانوي أثناء فترة الكمون، وذلك من جراء التقلبات الغريزية الخاصة بهذه الفترة والتي تبدو على شكل ظهور انفعالات اكتثابية بسيطة من قبيل الضيق أثناء فترة بعد الظهيرة في المدرسة أو من جراء آليات الإسقاط نتيجة اعتقاد الطفل بأنه هدف لعدوانية رفاقه أو مدرسيه . ومن بين الآثار الأكثر وضوحاً لهذا الكف بالنسبة لهؤلاء الأطفال، يبدو في شكل عدم قدرتهم على الاستماع إلى المدرس أثناء شرحه للدرس، إذا لم يوجه حديثه مباشرة للطفل نفسه.

وتطور المخاوف المرضية لدي المراهقين يأخذ أشكالاً عدة منها :

١- تطور أعراض الخوف المدرسي نحو تكوين فصامي ، وغالبا ما يكون
 أكثرها ندرة وخصوصاً عند فحص الأعراض الأكثر وضوحاً ، حيث تظهر لديهم
 سمات اللاتناغم . وسمات الذاتوية كما تظهر سمات هذيان برانوي .

Y. وقد تطور أعراض الخوف من المدرسة عند بعضهم الآخر من المراهقين، فيظهر لديهم عدم القدرة على التوفيق مع رغباتهم الحقيقية أو عدم قدرتهم على تحمل الإحباط الذي يرتبط بأسرته وبعلاقاتهم به ، فقد يبدو المراهق غير قادر على احتمال عدم اهتمام والله به ، ولذلك فإن عدم ذهابه للمدرسة ، يبقى على رغبته في أن يبقى مع والديه ، ويفرض وجوده على والديه بشكل متزايد وذلك بشكل مباشر أو غير مباشر ، ودفاعاً عن منطقه الخاص من جهة ثانية يصبح انتهاؤها مثيراً للألم والخطر من حيث أنها تمثل عدواناً على الجسد .

"د و هناك فئة أخرى من فوبيات المدرسة لدى المراهق أكثر انتشاراً حيث تبدو بدايات الفوبيا لدى هؤلاء واضحة وأن هذه الفئة تتسم بسمة محددة ، وهي أنها لا تنحدر من هوة الفصام ، ويعني بها تلك الحالة التي يبدو فيها على المراهق إخفاق تام في الذهاب إلى المدرسة أو في الجامعة والتي يصاحبها نزعة اكتتابية أكثر وضوحاً عاهي عليه في الحالات السابقة الذكر حيث يكون المراهق حزيناً من جراء إخفاقه كما تظهر في هذه الحالات أيضاً اهتمامات (هيبو كو ندرية) (توهم المرض) . حيث يطالب المواهق من الذين حوله برعايته .

٤ ـ تنتظم بعض حالات من الخوف المدرسي لدى الطفل الكبير في شكل

حالات هستيريا حصر حقيقية ؛ التي تشير إلى أعراض مخاوف أصلبة تنتهي بنقصان القلق خارج نطاق المواقف المثيرة للقلق ، وذلك دون وجود مشاعر اكتنابية . (٥٣ ، ٢٧- ٢٧) .

كما يرى جون بولمي Bollby, J (۱۹۷۳) أن الحوف المرضي من المدرسة يعدّ المسؤول عن كثير من اضطرابات سن الرشد : كالعزلة الاجتماعية والحوف من الأماكن المفتوحة والحوف من الذهاب إلى العمل.

ومن المحتمل أن يؤدي الخوف المرضي من المدرسة إلى حالة فصامية في المستقبل، فقد ذكر "ديفي " (١٩٦٠) Davy (١٩٦٠) من طلبة الجامعة الذين تم تشخيصهم بالفصام كانوا يعانون بشكل أو آخر من أعراض الحوف المرضي من المدسة. (٢٦، ٧٣)

يلاحظ عما سبق أنه إذا كان الطفل والأسرة والمدرسة عمل الأبعاد الأساسية والمسؤولة عن حوف الطفل من المدرسة ، فإن على المعالج النفسي إذا أراد أن يتصدى لهذه الظاهرة عند الأطفال من خلال استخدام الأساليب العلاجية المناسبة أن يأخذ بالاعتبار هذه الأبعاد ؛ لأنها تشكل المحور الأساسسي لفهم هذا الاضطراب .

الفصل السابع

العلاج النفسى

- الديناميات النفسية في علاج الخوف المرضي من المدرسة
 - . نظرية التحليل النفسي في العلاج.
 - . النظرية السلوكية في العلاج.
 - . العلاج القائم على المهارات الاجتماعية .
- العلاج القائم على التقارب بين فنيات الإشراط الكلاسيكي والإجرائي.
 - والعلاج المعرفي .
 - . العلاج الدوائي .
 - . العلاج من خلال الإقامة في الستشفي .
 - والعلاج الأسري .

الفصل السابع

العلاج النفسي للطفل الرافض للمدرسة

مقدمة

لاحظنا عما سبق أن علماء النفس و التربية و الطب النفسي قد تناولوا الأسباب المؤدية إلى ظهور الخوف المرضي من المدرسة من زوايا نظرية مختلفة، تتفق وانتماء اتهم النظرية سواء كانوا تحليلين أم سلوكيين أم فيزيولوجيين . . . وهذا الاختلاف جعلهم يتناولون هذه الظاهرة بالتشخيص و العلاج من زوايا مختلفة ألتي أيضاً . لذلك فسوف نركز في هذا الفصل على الأساليب العلاجية المختلفة التي تناولت هذه المشكلة لدى الأطفال من وجهة النظر التحليلية و السلوكية و الطبية و المعرفية . . . إلخ ، علنا نضع بين يدي المعلمين والمرشدين النفسيين و الآباء بعضاً من الأساليب العلاجية التي تفيدهم في التعامل مع هذه المشكلة في حال ظهورها لدى أطفالهم .

و أهم هذه الأساليب هي التالية :

أولاً الديناميات النفسية في علاج الخوف المرضى من المدرسة :

إن الأعمال العلاجية للخوف المرضي من المدرسة كانت مبنية بشكل واسع

على مبادىء واستراتيجيات نظرية التحليل النفسي . ورغم ذلك فإن الاستراتيجيات والأساليب العلاجية تنوعت بشكل كبير تحت مظلة التحليل النفسي ، وكانت هناك اختلافات جوهرية على وجه الخصوص . في الرأي فيما يتعلق : بالشخص القائم بعملية العلاج وفي المكان المناسب الذي يتم فيه العلاج ، وهل يجب الإصرار على العودة الفورية للطفل إلى المدرسة قبل أو خلال أو بعد العلاج ؟ وإلى أي مدى يجب أن تأخذ العوامل الموجودة خارج الأسرة بعين الاعتبار في تحديد أسباب الخوف المرضى من المدرسة وعلاجه ؟ .

لقد كانت الكثير من الأعمال الرائدة في مجال العلاج النفسي مهتمة بالاضطرابات النفسية التي تصيب الطفل ، رغم أن معظم الدراسات وسعت نطاق العلاج ليشمل العلاقة بين الطفل وأمه ؛ فقد ركز "مالمكويست" (١٩٧٨) العلاج ليشمل العلاقة بين الطفل وأمه ؛ فقد ركز "مالمكويست " (١٩٧٨) ديناميات الأسرة في شرح أسباب الخوف المرضي من المدرسة ، فإن قليلاً جداً من المعالجين قد أشرك الآباء في عملية العلاج إلا أن هذا الأمر غير ذلك ، فقد أكدت الأبحاث الحديثة في هذا المجال والتي نشرها سكينر (١٩٧٨) skynner (١٩٧٨) وفرام روس (١٩٧٨) المعالج بجب أن العلاج بجب أن يني على غوذج الأسرة ، حيث يلعب الأب دوراً محورياً في العلاج . كما أكدت المعالجات النفسية الخاصة بالمجاوف الملاسية والمبنية على الديناميات النفسية للطفل والمعالج القائم على المجتمع أو العلاج الخارجي (أي الداعم من الأهل و المدرسة والأقارب وطبيب الأسرة . . . الخ).

إن خبرات الانفصال المفاجئة التي يشملها العلاج في المشفى يبدو أنها تسير على عكس المبدأ العام الذي يدعو إلى التعقل والتفهم كطريقة لحل الصعوبات التي يعاني منها الطفل، ومع ذلك ففي ظروف معينة فإن القبول بالعلاج داخل المشفى ينصح به ، ولكن غالبية المعالجين ذوي التوجه الدينامي في العلاج يؤكدون العودة المبكرة للطفل إلى المدرسة مهممة جداً لنجاح السيطرة على مخاوف الطفل من المدرسة مهممة جداً لنجاح السيطرة على مخاوف الطفل من المدرسة . لكن تومسون (١٩٤٨) thompson إن أي شكل من أشكال الضغط على الطفل للعبودة إلى المدرسة يكن أن يكون خطيراً على الطفل ، كما يصبح خوف الطفل نتيجة ذلك أكثر حدة ، والعلاج عندئذ يصبح أكثر صعوبة .

بينما ألح "تالبوت" (١٩٥٧) Talbot على أن الاحتياطات النفسية للطفل، وأمه يجب أن تؤخذ بعين الاعتبار في توقيت عودة الطفل إلى المدرسة، و لكن الخطوة الأولى يجب أن تتضمن إزالة الضغط على الطفل بشأن الحضور إلى المدرسة، وذلك لكى يسمح ببده العلاج.

أما ' والسد فسوجل' ، ' كولسيسدج' و ' هسان' (١٩٥٧) ، waldfogel, coolidge and Hahn فقد رأوا بأن العودة السريعة إلى المدرسة من قبل الطفل سوف تؤدي إلى انسسحاب الطفل والأسسرة من العلاج تاركين تناقبضات عاطفية وقضايا غير محلولة.

هذا ، ويكرر (سيرلنغ) (1971) sperling وجهات النظر السابقة حيث يرى أنه إذا تم التخطيط للعلاج النفسي فمن الأفضل الكشف عن الديناميات المتضمنة في سلوك الخوف لدى الطفل ، وعندما يتم ذلك ، فإن الطفل سيعود إلى الملارسة طواعية ، وأنه سيدعي لنفسه مسؤولية القيام بهذا الفعل ، وأية طريقة أخرى ستعفي الطفل من هذه المسؤولية وتضعها بدلاً عن ذلك على عاتق الأبوين و المعالج .

و يبدو من هذا العرض ، أن العلاجات المبنية على ديناميات البنية النفسية للطفل الذي يعاني من الخوف المدرسي ، إما أنها أهملت أو قللت من دور العوامل المدرسية في شرح أسباب الخوف المرضي من المدرسة وعلاجه ، ولكن بعض العلماء أكدوا أهمية التنسيق بن العلاج القائم على الأسرة ومن يعمل في المدرسة كالمعلمين ، وعلى سبيل المثال فقد قدم بورنستين (١٩٤٩) تحليلاً مفصلاً لحالة الطفل " فرانكي " الذي يبلغ الخامسة و النصف من العمر ، والذي كان تحت العلاج لمدة ثلاث سنوات ، حيث ركز العلاج بشكل أساسي على الطفل ، ولكن " بورنستين " أدرك الحاجة إلى تطوير العلاقة و الحفاظ عليها بشكل مستمر مع والذي الطفل ، وبذلك تم تفسير المادة اللاشعورية المعاكسة للحوادث الواقعية . وكذلك أكدت المقالة الكلاسيكية له (جونسون ، فالشين ، تسورك ، وسفندسون ، وخذلك أكدت المقالة الكلاسيكية له (جونسون ، فالشين ، تسورك ، وسفندسون محيث نصحوا بأنه يجب أن يشترك معالجون نفسيون في علاج الطفل و أمه بشكل حيث نصحوا بأنه يجب أن يشترك معالجون نفسيون في علاج الطفل و أمه بشكل منفصل من قبل معالجين مختلفين ، واعتبروا أن مساهمة الأب في مشكلة الطفل مساهمة غير مباشرة ، وذلك لأنه يزيد من اضطراب الأم ، كما أن العلاج الذي يتعلق بالأم يتم إجراؤه بفعالية أكثر وذلك بساعدة الأم في توضيح وإعادة تركيب و تنظيم عواطفها تجاه زوجها بدلاً من التعامل مع الأب بشكل مباشر .

أما (روينسون، دونكسان، وجونسون) (١٩٥٥) فقد وصفوا حالة طفلة خالفة من المدرسة تبلغ من العمر (١٤) عاماً كانت تعاني من قلق الانفصال. حيث تمت إجراءات المعالجة عن طريق معالجة الطفلة والأم، لكن المعالجة بن أشاروا إلى وجود عصاب عند الأب والذي لعب دوراً هاماً في مشكلة الطفلة. بينما أكد دافيدسون أهمية العوامل المدرسية في وجود الخوف المرضي من المدرسة لدى الطفل، واعتبر تغير البرنامج المدرسي ، وحتى تغيير المدرسة أو نقل الطفل إلى مدرسة أخرى مهماً في بعض الأحيان بشرط أن يكون ذلك من أجل علاج الطفل الحائف من المدرسة ،

ثانياً. نظرية التحليل النفسي في العلاج

إن أنصار العلاج بالتحليل النفسي (كينيدي Kinnedy وسيبرلنج بالتحليل النفسي (كينيدي javris) وسيبرلنج ling وجافرس javris) يفترضون أن الأطفال الذين يعانون الخوف المرضي من المدرسة يعانون من قلق الانفصال عن أمهاتهم ، وخائفون أيضا من مغادرة الوالدين المنزل و الذهاب إلى مكان خارجه كالسوق . وفي الوقت ذاته يكون الوالدان وقائيين ومستائين من السماح للأطفال بتحقيق استقلاليتهم . إن ردود فعل الأم للتملك والسيطرة تنتج خوف وعداء عند الأم ، وعداء وإثم وقلق لدى الطفل، وعندما يصل الطفل إلى سن المدرسة ، فإن الفلق ينتقل من الأم إلى المدرسة ، فإن الفلق ينتقل من الأم إلى المدرسة . ولتخفيف حدة هذا الانزعاج ، يحاول الطفل تجنب المدرسة والبقاء في المنزل . (٣٣ م ٨٠ ٢٤)

هذا، ويستخدم أصحاب مدرسة التحليل النفسي فنيات علاجية تنفق مع الإطار النظري الذي وضعه (فرويد) و (آنا فرويد) و (ميلاني كلاين) في علاج المشكلات التي يتعرض لها الأطفال ، ومن ضمنها المخاوف بشكل عام ، ويرى أصحاب هذه النظرية أن هناك تناقضاً بين مكونات الشخصية (الهو ، الأنا ، الأنا الأعلى) لدى الطفل الذي يعاني الخوف من المدرسة ، ونتيجة لهذا التناقض يقوم الطفل بعملية استبدال لاشعوري لهذه المخاوف في مثيرات طبيعية في البيئة وخاصة البيئة المدرسية ، كأن يقول الطفل إن المدرس يعاملني معاملة قاسية . أو إن الواجبات التي أخذها في المدرسة كثيرة ، أوإن الامتحانات صعبة . و هذه العملية تمكن في نظر الطفل أداة لحمايته من الوقوع في مواجهة تلك الرغبات اللاشعورية التي تثير في نفسه القلق و الحوف .

ويقوم العلاج النفسي التحليلي بناءً على هذه الرؤية بتخليص الطفل من النزعات و الرغبات المكبوتة في لاشعوره ، وخصوصاً تلك المتنافضة أو المتعارضة مع رغبات دوافع الأسرة و المجتمع ، بحيث يجعل المالج النفسي يدرك هذه الرغبات ويعمل على تحقيقها أو تجنبها بطريقة شعورية من خلال العلاقة الودية بين المعالج و الطفل الذي يعاني الخوف من المدرسة أو من أية مخاوف أخرى ؛ فالمعالج في هذه الحالة يقوم بتناول الرغبات و النزعات المكبوتة اللا شعورية عند الأطفال والتي أدت به إلى خوفه من المدرسة ، و تحليلها بطريقة واقعية .

أما الأساليب العلاجية التي يستخدمها هذا اللون من العلاج فهي كالآتي: 1. فنية العلاج باللعب: (Blay therapy)

استخدم فرويد هذه الفنية في تشخيص حالة الطفل " هانز " الذي كان يخاف أن تعضه الأحصنة ، ولكن عن طريق والدهانز . وقد نظر فرويد إلى هذه الحالة على أساس نظريته في النمو النفسي الجنسي للفرد التي تواجه مصاعب معينة في أعمار أو مراحل معينة . وقد كان للعب هانز التلقائي يقوم بدور حصانه ويترك دمى الخيول تسقط ، وكان ذلك السلوك من جانب الطفل يعد بديلاً عن التداعي الحر الطلبق الذي يقوم به الكبار . وقد تابعت " أنا فرويد " وجهة نظر والدها في النمو الوجداني للطسفل ، ولكنها عدلت في طريقته الخاصة بالعلاج النفسي لكي تطبقها على الأطفال . ورأت أن علاج الأطفال يختلف اختلافاً جوهرياً عن علاج الكبار ، كما أوضحت أن التحليل النفسسي للأطفال ينبغي أن يكون تعليمياً . (١٤٤ ، ٨٦)

وفي هذا الأسلوب يتاح للمعالج فرصة ملاحظة الطفل أثناء اللعب ما يمكنه من ضبط و توجيه سلوكه نحو الهدف المنشود ، وفي علاج الطفل الذي يخاف من المدرسة يعطي المعالج للطفل أدوات اللعب الموجودة في غرفة اللعب أو يلعب مع رفاقه لتمثيل بعض المواقف الاجتماعية .

وغالباً ما يقوم الطفل باختيار ألعابه التي يفضلها من بين تلك الألعاب الموجودة في غرفة اللعب تاركاً المعالج الحرية له في اللعب بها بالطريقة التي يراها مناسبة له دون حوف أو قلق . وهذا الأسلوب يجعل الطفل عِثل خبراته و صراعاته بطريقة درامية ، مما يتيح له فرصة التعبير و التنفيس الانفعالي عن التوترات التي تنشأ عن الصراع و الإحباط. فعندما يعطى الطفل أدوات اللعب فإنه يبدأ في التعبير عن مشكلاته التي قد يشجعه على تكرار الموقف الذي يس مشكلاته الانفعالية ، فيعبر الطفل عن انفعالاته ورغبته في عدم الذهاب إلى المدرسة ، كما يستطيع أن يجد الحلول لصراعاته ، وأن يصل إلى حل لمشكلته من خلال زوال القلق وخفض التوتر الذي يعاني منه الطفل ، و بالتالي يقلل من أهمية الدفاعات التي يلجأ إليها الطفل في تبريره لعدم الذهاب إلى المدرسة . أما دور المعالج النفسي المتبني أسلوب العلاج باللعب فينحصر في تفسير دوافع ومشاعر الطفل بطريقة تتناسب مع عمره وحالته بعد أن يكون قد كوَّن علاقة بينه وبين الطفل قائمة على الاحترام و الثقة المتبادلة . كما يقوم المعالج بتنمية وتقوية عادات جديدة و مفيدة بالنسبة للطفل بدلاً من تلك العادات السابقة . و المعالج النفسي كذلك يحاول أن يوضح للطفل مخاوفه تجاه الذهاب إلى المدرسة ، والتي هي عبارة عن رمز لصراعاته اللاشعورية ، حيث يقوم باستبصار الطفل بأصل مشكلته، وعندما يتم ذلك فإن الطفل يصبح قادراً بدرجة أكبر على العودة إلى المدرسة ، ويتحقق ذلك في الوقت الذي يتعرف فيه الطفل على أسباب مشكلته. ومثال ذلك ما قام به عبد الرحمن سليمان (١٩٨٨) من دراسة تحت عنوان: دراسة مقارنة بين أسلوبي اللعب غير الموجه و التحصين التدريجي في علاج المخاوف المرضية من المدرسة لدى أطفال المرحلة الابتدائية ، فقد تكونت عينة الدراسة من (٦٠) تلميذاً و تلميذة من أطفال الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الابتدائية ، حيث قسمهم إلى ثلاث مجموعات :

 اد المجموعة التجريبية الأولى: وهي تلك المجموعة التي طبق عليها برنامج التحصين التدريجي.

 المجموعة التجريبية الثانية : وهي التي طبق عليها برنامج العلاج غير الموجه عن طريق اللعب .

٢ـ المجموعة الضابطة .

وقد أسفرت نتائج الدراسة عن وجود فروق بين مجموعتي الأطفال التجريبية الأولى و الثالثة لصالح أطفال للجموعة التجريبية الثانية (مجموعة العلاج باللعب غير المرجه) . (٣٥)

أما الانتقادات الموجهة إلى هذه الفنية من العلاج فيمكن إجمالها في الآتي : إن العلاج باللعب يصبح أقل فعالية وخصوصاً مع الأطفال كبار السن ، لذلك ينبغي على المعالجين النفسيين اللجوء إلى فنيات علاجية مناسبة مثل : السيكودراما ، كتابة القصة ، إتمام القصة ، أو النصيحة المباشرة . ومع ذلك فإن السيكودراما ، كتابة القصة ، إتمام القصة ، أو النصيحة المباشرة . ومع ذلك فإن النفسي مع مجموعة من الأطفال يعانون من المشكلة نفسها تقريباً. وقد استخدمت النفسي مع مجموعة من الأطفال يعانون من المشكلة نفسها تقريباً. وقد استخدمت هذه الفنية أيضاً "ميلاني كلاين" Melanie klein في علاج الأطفال، حيث اعتبرت أن التعليم المباشر (الموجه) لا خير فيه ، لذلك استخدمت بدلاً منه اللعب التناق (غير الموجه) وكبديل للتداعي الحر الذي استخدمه فرويد، لقد افترضت (كلاين) أن ما يقوم به الطفل في اللعب الحرير من إلى الرغبات و المخاوف و الصراعات غير الشعورية ، وهو ما يتطلب من المالج النفسي إقامة علاقة خاصة بالطفل حيث يمثل دور الشخص العادي ، وتصبح مهمة المعالج النفسي بعد ذلك جعل الطفل مدركاً لهذه العلاقات الواقعية عن طريق قيامه بتفسير ألعاب الطفل . ٣٣)

وقد استخدمت كلاين الدمى المصغرة في اللعب الإسقاطي ، وكانت الدمى عَثل في أغلب الأحيان أفراد الأسرة ، ويمكن أن يلعب الطفل بالأجر الصلصال ا بطريقة تظهر أن وحدات الصلصال تمثل مجموعة من الناس ربما كانوا من أفراد أسرة الطفل أو الزملاء أو المدرسين في المدرسة ؛ ففي هذه الحالة قد يوافق الطفل أو يرفض ما يقوله المعالج النفسي له ، أوقد يستمر في اللعب . فإذا كانت الموافقة بقلق شديد حيال التفسير الذي يقدمه المعالج ، فمن المحتمل أن تتعارض هذه الموافقة مع تفسير المعالج عن موقف الإنكار من جانب الطفل . (٢٤٢ , ٢٤٢)

ولو حاولنا تطبيق ما قلناه عن العلاج باللعب الموجه و غير الموجه في علاج الطفل الذي يعاني من الخوف من المدرسة ، فإننا نجد مايلي :

١- تكوين علاقة طيبة بين الطفل والمعالج النفسي تقوم على: مساعدة الطفل على إظهار السلوكات والمواقف المؤلمة التي مر بها في حياته السابقة سواء في المدرسة أم في المنزل أم في البيئة الخارجية ، وذلك بهدف اكتشافها و التعرف عليها.

٢- الحديث عن جميع الخبرات التي تسبب للطفل قلقاً وتوتراً داخل أو
 خارج المدرسة ، و تشجيعه على توجيه شعوره إيجابياً نحو المالج .

٣ـ مساعدة الطفل على إدراك هذه الخبرات عن طريق الاستبصار والتعميق بالمثيرات والمواقف التي أدت إلى ظهور القلق ، ثم نقلها إلى الحياة الواقعية ، عما يساعد على تقليل حدة القلق والخوف من المدرسة .

الرجوع إلى المدرسة بأسرع وقت ممكن .

- تقييم نظرية التحليل النفسي في العلاج:

وظيفة المعالج هنا هي تنمية الأنا عند الطفل ، وجعله أكثر واقعية في الحياة وأكثر اعتماداً على نفسه ، وتقليل تعلقه بأمه .

الانتقادات:

 في واقع الأمر يبدو أن استخدام العلاج النفسي القائم على النظرية التحليلية في علاج الخوف المرضي من المدرسة لدى الأطفال أكثر تعقيداً بالمقارنة مع الكبار ، كما أنه يحتاج إلى خبرة كبيرة في هذا المجال .

إن هذا اللون من العلاج يستغرق وقتاً طويلاً قد يصل إلى عدد من الشهور
 أو حتى لسنوات طويلة ، حيث يعمل المالح المتبني هذا العلاج إلى فهم الصراعات

النفسية الدائرة في لا شعور الطفل الذي يعاني الخوف المرضي من المدرسة واكتشافها ، ومعرفة العوامل النفسية الشعورية واللاشعورية الكامنة وراء هذا السلوك وبالتالي العمل على حلها من خلال استبصار الطفل بأصل المشكلة التي يعاني منها . إلا أن المسألة في ذلك تتعلق بدرجة الوعي الذاتي و المحاكمة المنطقية في الحكم على الأشياء لدى هذا الطفل الصغير السن في الغالب . و بناءً على ذلك فليس كل الأطفال قادرين على الوصول إلى هذا الفهم وذلك الاكتشاف بصورة فلي منطقية . بالإضافة إلى أن الطفل الذي يعاني هذا الخوف من المدرسة هو في الغالب طفل صغير السن نسبياً (١- ١٧ سنة) ، وقد يدلي بتقرير ذاتي حول مشكلته كأن يقول: " إن سبب مشكلتي في عدم قدرتي على الذهاب إلى المدرسة تتعلق يشكلات داخل الأسرة ، أو مشكلات تحصل لي داخل أسوار المدرسة . . أو علاقاتي المضطربة مع زملائي . . . " الخ

إلا أن هذه التقارير التي يدلي بها الطفل قد تكون في كثير من الأحيان سطحية وتتسم بالذاتية ولا تمت بصلة إلى الأسباب الحقيقية للمشكلة ، وبناء على ذلك لا يكن الوثوق بها .

هذا ، ويبقى العلاج النفسي التحليلي مثار تساؤل واستفهام دائم من قبل الباحثين حول فاعليته في علاج المشكلات النفسية التي يعاني منها الأطفال وخاصة الحوف المرضي من المدرسة . فقد أشار كثير من الباحثين أمثال "كيلي "kelly" و" معيث " Smith و" بلاج " (۱۹۸۷) Blagg أن هذا الأسلوب من العلاج غير فعال وغير عملي في علاج ظاهرة الخوف المرضي من المدرسة بالمقارنة مع الأساليب العلاجية الأخرى كالسلوكية على سبيل المثال .

ـ فاعليته :

يلاحظ من استقراء الدراسات الكثيرة التي أجريت في هذا المجال، من خلال استخدام فنيات التحليل النمفسي مثل: دراسات ' فيني و ' كولج' (١٩٧٣) غياه المدرسة لدى مثل هؤلاء الأطفال ، وبالتالي عودتهم إلى المدرسة والاستمرار غيامة المدرسة لدى مثل هؤلاء الأطفال ، وبالتالي عودتهم إلى المدرسة والاستمرار فيها دون ظهور أية أعراض مصاحبة لذلك الخزف. فقد أظهرت الدراسة التي قام بها فينسي وكولج (١٩٦٤) بهدف التعرف على فاعلية العلاج التحليلي في خفض حدة الخوف من المدرسة وذلك من خلال الأبحاث التي أجريت منذ عام (١٩٥٠ - ١٩٥٨) في مركز جوج بيكر للتوجه Baker guidance (١٩٥٠) من أصل (٢٦) لفترة متابعة اسستمرت من (٥- ١٠) سنوات لـ (١٤٥) طفلاً من أصل (٢٦) طفلاً تم تسخيصهم على أنهم يعانون الخوف المرضي من المدرسة ، وأن (٤٧) من عدد الحالات التي تم علاجها و التي كانت تعاني من الحزف المرضي من المدرسة ، واستمرت في الخوف المرضي من المدرسة واستمرت في الخوف المرضي من المدرسة واستمرت في الخوف المرضي من المدرسة والثوف المؤمن من المدرسة بشكل دائم.

ثانياً ـ العلاج السلوكي Psychotherapy: Behavioural

يرى أصحاب التوجه السلوكي في الملاج أن علاج الخوف المرضي من المدرسة يشركز على الأعراض المصاحبة لهذا الخوف ، والذي يعند تعبيراً عن قلق الطفل ، ولا يرون أي مبرر لعلاج هذا الاضطراب عند مثل هؤلاء الأطفال من خلال البحث أو استقصاء الأسباب العميقة أو الكامنة في المجال اللاشعوري للطفل مثل " مدرسة التحليل النفسي " . كما يرى أصحاب هذا الاتجاه في المعالجة أن الخوف المرضي من المدرسة ما هو إلا أسلوب متعلم تم عن طريق تعزيز سلوك التجنب لدى الطفل . ويرتكز الأساس في هذا العلاج على تعريض الطفل الخائف من المدرسة للمواقف أو الموقف الذي يخاف وينزعج الطفل منه ، حتى يألفه ويزول عزفه منه . و يسمى هذا الأسلوب "بالمعالجة المباشرة" Directive Managemen و الذي يتعامل مع الأعراض مباشرة ، ومواجهة السلوك الظاهر على أنه شكل من أشكال القلق الذي يعانى منه الطفل في البيئة المدرسية .

وفي بعض نماذج التعريض يكون التقرب نحو موضوع الخوف بطيئاً جداً

وتدريجياً ، ويسمى هذا التقرب 'بإزالة التحسس' أو ' خفض الحساسية المنظم Systematic Desemsitizatiom حول الشيء المخيف . وهناك أنواع أخرى من التعريض يتم من خلالها إقناع المريض لاحتواء مخاوفه بسرعة . وتسمى هذه الطريقة بتعويم إلحوف وإغراقه flooding أو تسمى بالعلاج بالاستثارة الداخلية للقلق أو 'العلاج التفجيرى ' Implasive therapy .

لذلك سوف نتحدث عن هذه الفنيات العلاجية السلوكية بشيء من التفصيل، من أجل إعطاء فكرة واضحة للآباء والمربين يستطيعون التعامل مع هذه المشكلات عندما تظهر لذي أطفالهم.

وأهم هذه الفنيات مايلي :

١- التحصين التدريجي: Systematic Desemsitization:

استخدم "ولبي" هذا الأسلوب في علاج القلق والخوف لدى الأفراد الذين يعانون منه ، ويتضمن هذا الأسلوب التعامل المباشر مع أعراض الخوف من خلال العمل على خفض حدتهما بشكل تدريجي . وثمة افتراض أساسي من وجهة نظر ولبي يكمن وراء هذا الإجراء مؤداه : إن الاستجابة للموقف الذي يتم تغبله تشبه الاستجابة للموقف الذي يتم تغبله تشبه الاسترخاء محل استجابة القلق ، وذلك من خلال المزاوجة بين الاسترخاء العضلي ومدرج القلق Anxiety Hierachy الذي يتضمن مشاهد و موضوعات معينة تحدث استجابات القلق غير المناسبة لدى الشخص المريض ، ومدرج القلق كما يعدده "ولبي "هو قائمة للمواقف التي يستجيب لها المريض ، ومدرج القلق كما القلق ؛ فالموقف الأكثر إزعاجاً يوضع في رأس القائمة ، بينما الموقف الأقل إزعاجاً يوضع في نهايتها . ويلخص ولبي نظريته على النحو التالي : إذا كان ائتلاف مثير رنه يتكون من خمسة عناصر متكافئة التأثير هي (أ1 ـ أك ـ أك ـ أن) ومثير (٥٠) وحدة من استجابة القلق لدى المريض ، فإننا سوف نجد بشكل تناسبي أن قلقاً أقل وحدة من استجابة القلق لدى المريض ، فإننا سوف نجد بشكل تناسبي أن قلقاً أقل

سوف يتم ابتعاثه بائتلاف يتكون من عناصر أقل ، فالاسترخاء الذي لا يكون كافياً للتغلب على الخمسين وحدة من القلق التي تتبعها (أ١-أ٢. أ٣. أ٤) يكن أن يكون قادراً تماماً على كف الوحدات العشرة التي يتعثها (أ١) بفرده . فإذا ما تم بشكل متكرر . كف القلق الذي تبتعشه (أ١) وذلك بناقضته للاسترخاء ، فإن شدته سوف تهبط في نهاية الأمر إلى الصفر . ونتيجة لذلك فإن تقديم (أ١-أ٢) سوف يستعث الآن إلى (١٠) وحدات من القلق بدلاً من (٢٠) وحدة ، و (أ٢) هذه سوف تتعرض بدوم المكف التشريطي عندما تتم معاكسستها للاسترخاء ، وبالمضي في هذا الطريق ، فإن الائتسلاف كله (أ١- أ٢) سسوف يفقد قدرته على توليد قلق . (١٦ - ١١٧)

هذا ، ويمكن أن تلخص المراحل التي يقطعها هذا الأسلوب بما يلي :

أو لا : يقيم المعالج ترتيباً متدرجاً للمواقف المخيفة التي يعاني منها الطفل في المدرسة بدءاً من المواقف الأشد توليداً للخوف ، نزولاً بالتدريج عبر المواقف الأقل فالملارسة بدءاً من المواقف الأشد توليداً للخوف ، وولاً بالتدريج عبر المواقف الأقل فالأقل توليداً للخوف أو القلق . ويطلب المعالج من المريض ، وهو في حياله استرخاء أن يتخيل أولاً المثيرات ذات التأثير الضعيف ويكررها المريض في خياله وذلك بالاستعانة بتوجيهات المعالج النفسي حتى يفقد الفدرة على استثارة القلق و الخوف وأن ترتبط باستجابات الاسترخاء والهدوء النفسي . وعندما يصل إلى هذه الدرجة يمكنك الانتقال إلى المثيرات التي تليها وهكذا حتى ينهي المريض المثيرات أو المواقف جميعها دون قلق أو خوف .

ثانياً: تدريب المريض أثناء مواجهته أي موقف من المواقف المثيرة للقلق على الاسترخاء لهدف تقليل الحساسية نحو المثير المقلق .

ثالثاً: الربط المتكرر بين عملية الاسترخاء واستدعاء الثيرات التي تؤدي إلى القلق حتى يتم التخلص تدريجياً من القلق، ويرى" ولبي" أن تخيل المثيرات الباعثة على القلق أو الخوف لا يقل أهمية عن مواجهتها بشكل مباشر فتقليل الحساسية يبدأ في المعالجة بالتخيل . وفي نهاية العلاج يطلب من المتعالج مواجهة المشيرات والأحداث بالراقع ، وهذا ما يسمى "بالمواجهة العلاجية المباشرة أو بالمشاركة الفاعلة " Active participatian وفي هذه الحالة ينشقل المريض إلى الموقف التالي من هرم القلق بعد مروره بالموقف السابق بنجاح.

وقد وصف تشابل (١٩٦٧) كيف أن خفض الحساسية المنظم(في الخيال) تم تطبيقه أيضاً على حالة كان قلق الانفصال هو السمة الرئيسة فيها ، وتم إنجاز التدريبات للاسترخاء في كل مرحلة من بناء المدرج الهرمي للقلق من خلال التنويم المغناطيسي، حيث تم علاجه بالشفي عن طريق جلسات التنويم المغناطيسي لمدة (٣٠) دقيقة يومياً، وبعد أسبوع أصبح الطفل أكثر ارتياحاً للعلاج داخل المشفى، فقد تم البدء بعلاج مخاوف الانفصال لدى الطفل عن طريق تعريضه لشكل متدرج لمثيرات مقلقة بالبعد عن المنزل و السفر إلى المدرسة ، ووصوله إلى المنزل ليجد والديه غير موجودين في المنزل استمرت جلسات العلاج(١٨) جلسة ، تتراوح مدة كل منها من (٢٠ - ٣٠) دقيقة خلال فترة (٦) أسابيع ، حيث مكَّنت الطفل من العودة إلى المدرسة على الرغم من أن فترة العلاج الخارجي استمرت حتى نهاية السنة الدراسية ، ولقد تكررت أعراض الخوف المرضى من المدرسة عند الطفل ، وذلك بسبب تغيير الصف في بداية العام الجديد. وبعد ذلك داوم الطفل في المدرسة بسهولة بعد (١٥) جلسة أخرى للتغلب على المشكلة . وتشير هذه الدراسة إلى ضرورة توخي الحذر بعد فترة العطلة وخاصة إذاتم تغيير الصف، وهذا الأسلوب الذي استخدمه تشابل ليس واضح المعالم ، رغم أن الدراسة ركزت على جوانب خفض الحساسية ، فمن المحتمل أن الإفاضة لعبت دوراً هاماً ، وذلك عندما أجبر الطفل على البقاء في المدرسة خلال البوم. وهناك دراسة أكثر حداثة قام بها "كروجان" (۱۹۸۱) CROGHAN على طفل يبلغ من العمر (۱۷) سنة، كان يعاني من الخوف المرضى من المدرسة لمدة خمس سنوات باستخدام أسلوب خفض الحساسية المنظم (في الخيال). فقدتم معالجة المراهق في البداية عن طريق خفض الحساسية تجاه القلق الشائع ، وقضايا أخرى مثل التحضير و الاستعداد للذهاب إلى الملارسة في كل صباح . وبعد ذلك اكتشف كروجان بأن الطفل مازال يضمر ذكريات مؤلمة بشأن تقصيره في مساعدة طفلين قبل خمس سنوات . وكان المراهست يرفض أن يحارب هذه المشاعر المؤلمة . وفي ضوء هذا تم خفض حساسية الطفل تجاه هذا الحادث من خلال جلسات علاجية مؤلفة من (١٢) جلسة ، وجنباً إلى جنب مع جلسات خفض الحساسية تمت مساعدة الطفل على إعادة بناء الحادثة و النظر إلى الاستجابة التي قام بها كنوع من الاستجابة العقلانية و الذكية ، وقد استفاد هذا المراهق من البرنامج العلاجي وذلك بعد سنة كاملة من المتابعة .

ويلاحظ من هذه الدراسة أن كروجان طرح نقطة تشخيصية هامة فيما يتعلق بالخوف المرضي من المدرسة وهي: أنه يجب دائماً البحث عن الحوادث التي تقود إلى حدوث الخوف لدى الطفل حتى ولو مضى وقت طويل على هذه الحوادث . وفي دراسة لاحقة تحدث ميلر (١٩٧٧) Miller أيضاً عن الاستخدام المشترك لخفض الحساسية المنظم في الواقع وفي الخيال وذلك من خلال معالجة طفل يبلغ من العمر العاشرة لديه مشكلات عديدة تتضمن قلق الانفصال والخوف من الموت لديه . ولقد تمت معالجة هذا الطفل عن طريق هرميات متعددة صممت للتعامل مع أعراض مرضية متنوعة مثل التدريب على الاسترخاء العضلي الذي تم تعزيزه عن طريق تدعيم الاستجابات الملائمة وذلك باستعمال الحلوى و المديح الكلامي . كما تم استخدام الصور المتخيلة لخفض حساسية الطفل تجاه خبرات الانفصال وتهيشته للعودة إلى المدرسة ، و استخدام التشجيع لمالجة مشكلات النوم الناجمة عن مخاوف الموت و ذلك من خلال الانصال هاتفياً بالمالج عند الضرورة ، و بذلك

يحدث الاسترخاء العضلي نتيجة للمكالة الهاتفية . وكذلك استخدم أسلوب خفض الحساسية المنظم وفي الواقع من أجل عودة الطفل إلى المدرسة والاستمرار فيها لمدة يوم كامل . وأظهرت نتائج المتابعة لهذه الحالة بعد فترة من العلاج أن الطفل ما يزال يداوم على الحضور إلى المدرسة بانتظام ، إضافة إلى ثبات تحسنه في الدرجات التي كان يحصل عليها في المدرسة ، وزوال السلس البولي تدريجياً ، ولم تظهر لدى الطفل أي مشكلات بعد ذلك .

هذا ، وقد رسم " بيرت وهارفي" (١٩٨٧) Bert and Harvey خصص خطوات ضرورية لتطبيق فنية خفض الحساسية المنظم للطفل الذي يعاني الخوف المرضى من المدرسة ، وهذه الخطوات هي :

١- تعليم الطفل وتدريبه على فنية الاسترخاء العضلي .

٢. إزالة كل مصادر التعزيز والدعم الثانوي من قبل الوالدين .

٣. البدء في برنامج مع الطفل لإزالة الحوف والحساسية الزائدة من المواقف المدرسية غير المرغوب بها .

٤- تعزيز الطفل والوالدين عندما بمضي الطفل أوقات متزايدة في المدرسة
 معالجة الطفل على أسساس يوحي بفترة لا تزيد عن سستة أسابيع .
 ١٩٠ ، ٢٥ – ٢٧)

ويرى هارفي وبيرت أن هذا اللون من العلاج يعتبر فعالاً في معالجة هذا الاضطراب لدى هؤلاء الأطفال بشرط أن يتم بالتعاون بين المعالج النفسي المتمرس والوالدين.

وذكر لازاروس(١٩٦٠) lazarus حالة طفلة تبلغ من العمر تسع سنوات و نصف تعاني الخوف المرضي من المدرسة ، بالإضافة إلى مجموعة أعراض مصاحبة لهذا الخوف وهي : آلام في المعدة ، كوابيس ليلية ، تبول لا إرادي . وقد تولد لديها الخوف من المدرسة فجأة بعد أن كانت متكيفة بصورة جيدة مع الجو المدرسي ، والمراظبة على الذهاب إلى المدرسة باستمرار ، وذلك من خلال مرورها بخبرات مؤلة عديدة: مشاهدة زميل لها يغرق في الماء ، موت زميل آخر في حادث سيارة ، أوررية حادث سيارة و موت سائقها على إثر ذلك . وقد شخص المعالج مشكلة الطفلة على أنها خوف من فقدان أمها . وبناء على هذا التشخيص ثم وضع مدرج هرمي لقلق انفصال الطفلة مكون من سبع نقاط ، وتم تدريب الطفلة على تخيل كل نقطة من النقاط السبع وهي في حالة استرخاء . وأظهرت النتائج أن الطفلة بعد عشرة أيام من التدريب على فنية التحصين التدريجي لإزالة خبرات قلق الانفصال لديها ، بدت عليها ملامح التحسن ، وأصبحت مواظبة على الذهاب إلى المدرسة بشكل منتظم ، وزالت الأعراض المصاحبة لهذا الخوف مثل : التبول الليلي ، والأحلام و الكوابيس المزعجة و ألام المعدة ، وبعد خمسة عشر شهراً من متابعة الحالة تين ثبات في تحسن الطفلة واستسمرارها في الذهاب إلى المدرسة .

ورغم أن هذا اللون من العلاج كان فعالاً في معالجة الطفلة إلا أن لازاروس لم يذكر شكل حضور الطفلة إلى المدرسة ، مستوى التحصيل الدراسي ، والتوافق النفسي الاجتماعي في البيئة المدرسية ، كما أنه لم يذكر في التقرير دور العاملين في المدرسة (المعلمين) في عملية العلاج النفسي لهذه الطفلة .

كذلك استخدام كل من جارفي وهيغرنيز (Jimmy يبلغ من التحصين التدريجي المنظم في علاج حالة طفل يدعى جيمي Jimmy يبلغ من العمر عشرة سنوات يعاني الخوف المرضي من المدرسة، وقد فشل في السابق في الاستجابة للعلاج النفسي التقليدي tradiational psychotherapy للدة ستة شهور . كان هذا الطفل حساساً مع درجة عالية من الطموح Aspiration وقد ظهر لديه الخوف من المدرسة مع أعراض مصاحبة له تتعلق بتجنب الزملاء و

الأقران. وقد سار العلاج في مرحلتين: أولهما بناء مدرج هرمي للقلق الذي يعاني منه الطفل في المدرسة ، مكون من اثنتي عشرة خطوة ، ثانيهما: إزالة حساسية الطفل في وجود المعالج . وقد استغرق هذا ما بين (١٠ إلى ٢٠) جلسة بواقع (٣٠) دقيقة تقريباً كل جلسة . وبعد أن مر الطفل بتسع عشرة جلسة أصبح بمقدوره دخول المدرسة و البقاء في الصف الدراسي مع المدرس واثنين آخرين من الأطفال قبل البداية الرسمية للدوام المدرسي .

ويمكن القول هنا: إن المعالج قد حل محل الأب ، وبسرعة أصبح الطفل قادراً على البقاء في غرفة الصف بوجود جميع أقرانه وزملاته . و يذكر الباحثان جارفي و هيجرنيز أن العلاقة العلاجية و الإطراء اللفظي من المعالج كانا بمثابة وسيلتين كافيتين لكف استجابة القلق لدى الطفل ولم تظهر خلال سنتين من المتابعة أية أعراض مرضية مرتبطة بالخوف من المدرسة . ورغم أن الباحثين صورا علاج هذا الصبي على أنه مثال للتحصين التدريجي المنظم في الواقع -Systematic de إلا أن هناك عناصر قد تتناقض مع مثل هذا التصور ؟ فالطفل لم يتلق تدريباً على الاسترخاء رغم أنه كان بمقدوره أن يعود بسيارة المدرسة (كمكان آمن) فور مو وره بخيرة القلق . (٧٦)

- المرحلة الأولى: تحديد المثيرات الباعثة على القلق:

عند بناء مدرج هرمي للقلق لدى الطفل الذي يعاني الخوف من المدرسة ، قد تكون المواقف المخيفة أو المقلقة لدى هذا الطفل هي :

١. ملاحظات جارحة من المعلم .

٢ ملاحظات جارحة من الزملاء في الصف .

٣- التحدث مع الجماعة .

٤ ـ الخوف من الزحام في المدرسة .

٥. الخوف من حدوث مكروه في المدرسة .

٦- الخوف من دخول الصف.

٧- الخوف من الامتحانات.

٨ الخوف من فقدان الأم عندما يكون في المدرسة .

المرحلة الثانية: يقوم الطفل مع المرشد بترتيب المثيرات أو المواقف الباعثة
 على القلق أو الحوف لدى الطفل ، بحيث ببدأ بالمواقف الأقل خوفاً وقلقاً وينتهي
 بالمثيرات المخيفة أو المقلقة .

- المرحلة الثالثة : تدريب الطفل على فنية الاسترخاء العضلي.

وينبغي علينا في هذا المجال أن نؤكد نقطة مهمة وهي على أن القائم بعملية العلاج والمتبني فنية التحصين التدريجي المنظم ، أن يأخذ باعتباره مجموعة من النقاط عند تطبيق هذه الفنية مع الأشخاص الذين يعانون من اضطرابات انفعالية مختلفة مثل القلق والحوف ، وهذه النقاط هي :

. أن يكون المتصالح (طفكً ، شاباً ، واشداً) قد تدرب جيداً على فنية الاسترخاء العضلي .

ـ أن يكون المتعالج قدتم تحديد جميع المثيرات الباعثة على القلق لديه من ذلك الموقف سواء أكان في المدرسة أم في المنزل .

ـ أن يقوم المتعالج بمساعدة المعالج بترتيب تسلسل المثيرات المخيفة أو القلقة عنده بدءاً من المثيرات الأقل إثارة للقلق أو الحوف إلى المثيرات الأكثر إثارة

أن يقوم المتعالج في البداية بالثيرات الأقل إثارة للقلق كماتم تحديدها لديه في هرم القلق ، وأن يقوم بتخيل الموقف الباعث على القلق وهو في حالة استرخاء تام . وعندما يطمئن المتعالج والمعالج بأنهما استطاعا تجاوز هذا الموقف دون أي قلق يتم الانتقال إلى الخطوة التالية وهكذا . . . ولكن يجب أخذ الحدذر بعدم الانتقال إلى الخطوة التالية إلا بعد إنجاز الخطوة نفسها والتي بصدد التدرب عليها .

. ينبغي على المعالج أن يقوم بتعزيز المتعالج عندما ينتقل إلى الموقف الأخر بنجاح ، وهذا يدل على أن المتعالج قد استطاع بمساعدة المعالج محو حالة الخوف أو القلق من الموقف أو المثير الذي استثار القلق.

- ينبغي متابعة حالة المتعالج بعد الانتهاء من تطبيق البرنامج الإرشادي أو العلاجي المخصص له بهدف التحقق من أن هذا البرنامج كان له أثر طيب .

ـ تقييم فنية التحصين التدريجي:

ما يؤخذ على هذه الفنية السلوكية في العلاج أنها أغفلت قاعدة هامة من قواعد الطريقة التجريبية ، وهي قاعدة ضبط المتغيرات بحيث يمكن بمقتضاها التمييز بين المتغيرات المستقلة (التجريبية) و المتغيرات التابعة ، وبين المتغيرات التي يتم تثييتها والمتغيرات الوسيطة فهي لم تلتزم بهذه القاعدة . وهذه الفنية تمثل ائتلافاً من الاسترخاء ومن المدرج الهرمي للقلق أو الحنوف ـ كمتغير مستقل ـ و التي ترجع التحسن الذي سيطراً على المتعالج ـ كمتغير تابع ـ إلى هذا المتغير المستقل فقط . وبالرجوع إلى وقائم الجلسات العلاجية القائمة على هذه الفنية يلاحظ استخدام فنيات أخرى مساعدة لهذه الفنية مثل التنويم المغناطيسي ، أو الإبحاء ، وفنية فيات المدجم عن ذلك بالضرورة ، من قيام علاقات طرحية بين المعالج والمتعالج .

وهكذا يتضح لنا أنه من المستحيل أن ننسب المكاسب العلاجية التي يمكن أن تتحقق باستخدام هذه الفنية للفنية وحدها دون غيرها .

- يمكن استخدام هذه الفنية العلاجية فقط عند التصدي للمشكلات الانفعالية المتوسطة في الشدة، أما إذا كانت المشكلات الانفعالية على درجة كبيرة

من النسدة ، فإن الباحثين يوصون باستخدام إجراءات تعديل السسلوك الإجرائي ولبسس الإشسراط الكلاسيكي التقليدي والتي منها فنية التحصين التدريجي المنظم .

والنقطة الأخيرة المتعلقة بنقد هذا الأساوب العلاجي هي آليـــة العمل ،
 حيث أن هذه الآلية في نظر "ولبي" هي التشريط المضاد أو الكف بالنقيـــض يمكن أن تكون الآلية الوحيدة (استبدال استجابة القلق باستجابة الاسترخاء)غير أن هذه الفنية تقوم على آليات عدة وليس على آلية أو ميكانيزم واحد أهمها :

١ ـ طريقة الاسترخاء .

٢ ـ تأثير التعود على الرؤية المتكررة لنفس مثيرات الخوف.

"د تأثير التشريط المضاد وذلك بالتزامن بين الاسترخاء وبين تقديم مثيرات الخوف، الإيحاء.

٤ ـ وتوقع التحسن والمتغيرات المعرفية الأخرى . (١٦، ١٣٢)

ـ الانتقادات:

إضافة إلى ذلك فإن هناك بعض الانتقادات الموجهة إلى طريقة الخفض النظم للحساسية التي تستخدم المشاهد المتخيلة نذكر منها:

إن هذه الطريقة أو الأسلوب العلاجي يقلل بشكل واضح دور الأبوين
 والمدرسة في علاج الخوف المرضي من المدرسة عند الطفل ، وتضع مسؤولية النجاح
 في أيدي المعالج فقط .

٢. عملية العلاج بهذا الأسلوب قد تكون طويلة .

٣ - بالإضافة إلى ذلك، فإن خفض الحساسية (في الخيال) لا يمكن استخدامه لأن بعض الأطفال قد يكون لديهم ضعف في التصور الخيالي كما يقول لا لازاروس (١٩٦٠) ، لذلك يجب أن تستخدم مواقف من الحياة الواقعية بدلاً عنه في هذه الحالة .

أنه من الصعب إيجاد أي سلوك يكون مثبطاً للقلق وفي نفس الوقت سهل
 السيطرة على هذا السلوك من قبل الطفل عندما يطلب المعالج منه ذلك

ه ـ بعض الأطفال لا يبدو أنهم يعانون من القلق كاستجابة لمثير متخيل ،
 بينما أطفال آخرون لا يتعلمون بسهولة تقنيات الاسترخاء .

- الإيجابيات:

أظهرت الدراسات العديدة التي استخدمت هذا الأسلوب في علاج الخوف المرضي من المدرسة فاعليته في علاج هذا الاضطراب مثل : دراسة لازاروس (١٩٦٠) ودراسة باترسون (١٩٦٥) ودراسة تشامبل (١٩٦٧) ودراسة ميلر (١٩٧٢) ودراسة كروجان (١٩٨١) ودراسة عبد الرحمن سيد سليمان (١٩٨٨).

وقد علّل ولبي الأهمية الكبرى التي يعظى بها هذا الأسلوب من العلاج بالقول: "إن هذه الطريقة هي أعظم ما تكون بشكل دقيق مسايرة للطريقة التجريبية"، كما أثبت هذا الأسلوب فاعليته في التصدي للكثير من المشكلات الانفعالية مثل: الخوف من المدرسة أو قلق الامتحان أومشكلات النوم، الاضطرابات الجنسية أو الإدمان على للخدرات....

ثانياً - العلاج بالإضافة أو التفجر الداخلي:

يُعد هذا الشكل من العلاج تقنية من تقنيات العلاج السلوكي التقليدي ، والذي يعتبر أسلوباً فعالاً في معالجة المخاوف المرضية من المدرسة . وهذه التقنية تم بناؤها على أسس الاشتراط الكلاسيكي Classical Condiation كما أنها نالت شعبية واسعة لدى المشتغلين في مجال الاضطرابات الانفعالية كالقلق والخوف . ويقوم هذا النوع من العلاج على تقديم بعض المناظر المتخيلة للطفل الذي يعاني الحزوف أو القلق بصورة متدرجة بدءاً من المثيرات ذات التأثير الكبير والتي تؤدي إلى استثارة ردود فعل القلق القلوية لدى الطفل مواجهة

مباشرة و فورية بالموقف المخيف لدرجة عالية من الشدة دون مقدمات ، ويترك حتى تسدأ درجة القلق أو الخوف نحو هذه المواقف المشيرة بالتناقص تدريجياً. والهدف من هذه التقنية هو تعريض الطفل أو الفرد لقدر كبير من القلق أو الخوف ، في الوقت الذي يخلو فيه الموقف من أي خطر موضوعي ، فضلاً عن استجابات القلق التي لا تجد تعزيزاً ، يكن أن تؤدى إلى انطفائها تدريجياً . ويرى أصحاب هذا التوجه في العلاج أن استجابات القلق غير السوية التي يعاني منها الطفل ما هي إلا إنتاج للإشراط الكلاسيكي الصدمي ، و الذي أدى إلى هذه الصدمة الانفعالية ، فإن تقديم الثير الشرطي الكثف في ظل غياب الثير الطبيعي يؤدي إلى إطفاء هذا الدور للمثير الشرطي في إثارة القلق أو الخوف. فالطفل الذي يخاف من المدرسة على سبيل المثال يطلب منه المعالج الذي يتبع هذا الأسلوب أن يتخيل نفسه في أشد المواقف المقلقة له وهي على سبيل الثال: موقف الذهاب إلى المدرسة ، الجلوس في غرفة الصف، الوقوف أمام التلاميذ للإجابة عن سؤال طرحه المعلم، وعند ذلك يبدأ الطفل بتخيل الموقف الذي يثير الخوف و القلق لديه بشكل متكرر ودون أن يرتبط ذلك بحضور الطفل فعلياً لهذا الموقف ، و مع استمرار جلسات العلاج هذه فإنه سوف تنطفئ استجابة الطفل من الثيرات المسببة للقلق لديه. وقد استخدم سميث و شارب (۱۹۷۰) Smith and Sharpe هذا الأسلوب في عـلاج طفل يدعى " بيلي " billy كان يعاني الخوف من المدرسة لمدة سبعة أسابيع قبل أن يبدأ بالعلاج ، فقد كان تفكير بيلي في الذهاب إلى المدرسة متعباً ، مرتعشاً ، باكياً ، إذ كان يشتكي من متاعب في صدره وليس لديه شهية للطعام . وقبل انتقال بيلي إلى المدرسة الجديدة كان أداؤه الأكاديمي جيداً إلا أنه بدأ ينخفض فيما بعد بشكل واضح، وذلك بعد أن انتقل إلى المدرسة الأخرى، و هذا الأمر دفع أسرته لتقصى أسباب هذه المشكلة عند بيلي و السعى إلى حلها . كان بيلي بعد خمس أو ست جلسات علاجية باستخدام فنية الإفاضة مواظباً على الحضور إلى المدرسة بشكل منظم . وانتهى العلاج عند حدود الجلسات الست ، وبعد (١٣) أسبوعاً من انتهاء

جلسات العلاج بالإفاضة صرح بيلي أنه كان يعضر إلى المدرسة بانتظام دون قلق ، وأكد ووالداه ومدرسوه بأنه كان سعيداً، ونحسنت علاقاته مع أقرانه بشكل ملحوظ . (٢٠١، ٤٦)

وتوضح هذه الحالة أنه ليس العلاج بالإفاضة وحده يساعد الطفل نفسه على التخلص من الخوف من المدرسة ، ولكنه يؤكد على دور الوالدين في تمهيد الطريق لتغيير السلوك عند الطفل .

ويكن أن تلخص هذا الأسلوب العلاجي بما يلي :

يطلب من الطفل في بداية الأمر أن يسجل في قائمة المواقف التي تثير الخوف لديه بصدورة مستدرجة بدءاً من أشسدها وانتسهاء بأقلهما شسدة ، ومن ثم الاسترخاء، وتصور نفسه وهو يقترب من الموقف المخيف تقرباً بطيشاً لمدة ثوان شريطة البقاء في وضعية الاسترخاء وعدم الإثارة ، ومن ثم جعل الطفل يتغيل مناظر ومواقف سارة حتى يعود إلى هدوئه، وبعدها ينتقل إلى مواقف مخيفة أكثر شدة يكرر السلوك التقريبي الذي مارسه في المواقف السابقة .

٣- التصور الانفعالي: Emotive Imagery

استخدم المعالجين السلوكيين فنية أخرى للتصدي للمشكلات الانفعالية التي يماني منها المتعالجون (المرضى) ألا وهي فنية التصور الانفعالي -Emotive image يعاني منها المتعالجون (المرضى) ألا وهي فنية التصور الانفعالي التدريجي المنظم بمساعدة تدريبات الاسترخاء، و المهدف من هذه الفنية هي : مساعدة المتعالج على تخيل أو تصور المواقف التي تثير الحوف و القلق لديه بهدف تثبيط انفعال القلق أو الحوف . فقد عالج " لازاروس و أبرامويتز " (١٩٦٢) -Lazarus and Abroma للحوف من المحرسة التبول اللاإرادي Emuresis حيث استخدم معها الباحثان الصور التي تثير بعض الانفعال المور التي تثير بعض الانفعالات المتعلقة بمخاوفها في المواقف المدرسية، وذلك من خلال قراءة

قصة تتناول خوف طفلة من الذهاب إلى المدرسة ، حيث طلب منها أن تساعد الطفلة إلى الطفلة إلى الطفلة إلى الطفلة إلى المدرسة وبعد نهاية العلاج عادت الطفلة إلى المدرسة واستمرت في المواظبة على الحضور إليها بانتظام ، كما أن التبول اللاإرادي لديها قد انتهى بعد شهرين من العلاج ، وفي فترة المتابعة لاحظ الباحثان أن الطفلة قد تخلصت من خوفها ومن التبول ، كما تحسن تحصيلها الدراسي وعلاقاتها الاجتماعية . (٢٠٠ ، ١٠٢)

كما عالج و نان ديربلويجافو و Van der ploegavo حالة مراهق يبلغ من المعر (18) سنة يعاني مخاوف مرضية من المدرسة بالإضافة إلى التبول اللاإرادي، حيث تم تدريب المراهق على الاسترخاء ، ثم وجه وهو في حالة استرخاء إلى إثارة صور تثير انفعالات عن تجارب إبحار قام بها المراهق ذات مرة ، بالإضافة إلى مثيرات أخرى باعثة على القلق ، وبعد (10) جلسة على مدى خمسة أسابيع طبق المعالج فنية والتحصين التدريجي المنظم في الواقع (IN VIVO) مصحوبة بزيادة مقادير الوقت المنقضي في المدرسة . . . وبعد ثمانية عشر شهراً من المتابعة بواقع مقابلة كل شهر ، لم يكن هناك خوف من المدرسة لدى المراهق ، ولم يكن هناك أيضاً حاجة للتبول المتكرر . ولو نظرنا إلى هذه الفنية باعتبارها تقوم على دور الصور المثيرة للانفعالات الإيجابية في المواقف التي تثير القلق أو الخوف إلا أنها تعد جزءاً لا يتجزأ في إجراءاتها من فنية التحصين التدريجي المنظم .

و الطريقة التخيلية في العلاج تتألف من قيام المتعالج بتخيل المواقف المخيفة على نحو حي بقدر ما يمكن ، وأن يخبر كل انفعالات التي تبتعثها تلك التخيلات ، و يمكن هدف المعالج هو الإبقاء على قلق المريض عند مستوى عال بقدر ما يمكن ، و يتحقق ذلك بوصفه أكثر رعباً و بشكل مطرد للمشاهد التي يتم تخيلها ، بمعنى أخر إن هذا الأسلوب يتضمن المواجهة القرية للموقف الأكثر قلقاً و محوفاً للطفل بدون أي تحضير مسبق للمواجهة عن طريق التعريض المتدرج للمثيرات المولدة

للخوف أو القلق بدءاً من أقلها إثارة إلى أكثرها إثارة للقلق ، حيث إبقاء الطفل في المواقف المحتوية المواقف المواقف المحتوية المحتو

أما العلاج التفجيري فهو ينجز المواجهة في خيال الفرد مضخماً إلى حد كبير المخاوف الأسوأ بالنسبة له ، لذلك فإن المواجهة المباشرة للمخاوف الأكثر شدة في الحياة الواقعية (الإفاضة) أمر علاجي ضروري و ملح للغاية ، ويحتاج الأبوان والمعلمون إلى كثير من الإقناع بأن المواجهة الإجبارية هي الطريقة المثلى. ومن نقطة ثانية هناك الكثير من الفضايا العلاجية العملية تحتاج إلى التأمل فإذا تم إساءة التعامل مع الإفاضة فإن هذا سينعكس سلباً على المعالج ، و إلى زيادة القلق عند الطفل ، ويؤدي أيضاً إلى عدم تعاون الأبوين .

٤- الفنيات العلاجية القائمة على نموذج التعلم الإجرائي:

يعد ألم الأسلوب من الأساليب المهمة في العلاج السلوكي ، وهو قائم على نظرية خاصة به يرى هذا الأسلوب في العلاج النفسي السلوكي أن هناك ارتباطاً بين قيام الفرد بسلوك معين (استجابة) وبين النتيجة التي يحصل عليها من هذه الاستجابة ، فإن كانت النتيجة إيجابية ، فإن من المتوقع تكرار هذه الاستجابة في نفس الظروف للحصول على نفس النتيجة ، أما إذا كانت النتيجة سلبية فإنه من نفس الظروف ، وذلك المتجبب القيام بهذه الاستجابة مستقبلا في حال تكرار نفس الظروف ، وذلك لتجنب التيجة السلبية ، والنتيجة التي نحصل عليها من جراء القيام باستجابة معينة يعتبر شرطاً فعالاً يحدد نوع سلوكنا في المستقبل تحت نفس الظروف . وأهم هذه الفنات مايلى:

أ - العلاج التوافقي : contingency thereapy

وهذا الأسلوب عبارة عن تعاقد بأن تقدم مكافأة على كل استجابة يتعاون لله الطفل و المعالج بشرط أن يستجيب بشكل معين حتى يحصل على التعزيز -Re. المحتجب بشكل معين حتى يحصل على التعزيز -Hersov (1970) . و "باترسون" (1970) Paterson على أن ينصب التعزيز على السلوك المناسب لمتضبات الموقف الذي يتفاعل فيه الطفل مع ببئته بهدف إنجاز أمر ما ، وأن يتم عدم التعزيز للسلوك غير المناسب ، و كان لـ "هيرسوف" بعض الإجراءات لتحقيق ذلك وهي :

 التعامل مع الوالدين الذين يعززون بطريقة غير مقصودة سلوك تجنب المدرسة لدى الطفل ، وأي سلوك آخر يتطلب علاجاً.

التعامل مع المرشد النفسي ، وذلك لأنه قد يوجد تعزيزاً غير مقصود
 للسلوك الذي يدل على خوف ورهبة من المدرسة .

۳ د التعامل مع الطفل نفسسه بأسلوب مدعم و مشجع و مساند . (۱۹۸۲ ، ۱۹۸۲)

وإذا عدنا إلى الإجراءات السابقة بشيء من التفصيل لوجدنا أن :

- الخطوة الأولى:

وفيها يتم التخطيط لتعديل سلوك الطفل الذي يعاني الخوف المرضي من المدرسة مع والديه اللذين يقومان بتعزيز سلوك الطفل عندما يذهب إلى المدرسة، و يتضمن هذا التعاون مع والدي الطفل مايلي:

أ. أن يبقى الوالدان حازمين في قرارهما بشأن انتظام طفلهما في الذهاب إلى المدرسة ، و غير معززين لأي سلوك يرتبط بخوف الطفل من المدرسة مثل: البكاء والصراخ أو أي شكوى يعبر عنها الطفل التي تتعلق ببعض المواقف ـ بالنسبة له ـ في البيئة المدرسية .

ب ـ أن يقوم الوالدان بتعزيز أي سلوك يصدر عن الطفل الخائف من المدرسة بأنه على استعداد للذهاب إلى المدرسة في ذلك اليوم لوحده ، أو أنه راغب بكتابة الواجبات المنزلية ، أو أن يقول لوالديه أنه جاد اليوم في الذهاب إلى المدرسة لكنه بحاجة إلى علبة ألوان . . .

ج-العمل على محو أو تثبيط أي نوع من السلوك يمكن أن يظهر كبديل للسلوك الأصلي غيسر التوافق . ويؤكد "هيرسن" Hersen هنا على تزويد الوالدين ببعض المعلومات الضرورية عن أسلوب و كيفية استخدام مبادئ وفنيات الإشراط الإجرائي وفق أسلوب مبسط وسهل ، وذلك من أجل استيعابه و تطبيقه في الأوقات المناسبة مع الأطفال الذين يعانون مشكلات سلوكية مثل الخوف المرضى من المدرسة .

- الخطوة الثانية :

و تعني أن يكون المعالج النفسي مستعداً للتواجد مع الطفل في المدرسة حين يشعر بحالة من الضيق و القلق أو عدم الارتياح ، وأن يبقى مشجعاً ومدعماً له خلال هذه الحالة ، كما ينبغي أن يكون المرشد حازماً في قراره بشأن عودة الطفل إلى المدرسة بأسرع وقت ممكن.

ففي دراسة قام بها "أيلون ، سميث وروجرز" (19۷٠) smith Aylion (اعتمد فيها على التعزيزات الإيجابية و السلبية لفتاة عمرها ثمان سنوات تعيش في مستوى اجتماعي - اقتصادي منخفض . أظهرت الطفلة - وهي في الصف الثاني الابتدائي - عدم رغبتها في الذهاب إلى المدرسة ، وتزايد عدد أيام غيابها عنها ، حتى امتنعت نهائياً عن الذهاب إلى المدرسة طوال العام الدراسي الثالث، حاولت الأم أخذها إلى المدرسة ، لكن الطفلة أصيبت بصدمة انفعالية عنيفة وبعض الأعراض المرضية ، فأخذتها أمها بعد ذلك إلى المستشفى ، وهناك تم عنيفة وبعض درق إعطائها بعض الأدوية المهدئة في بداية الأمر لتسكين حالتها .

وقد تم تشخيص الحالة من قبل إدارة مشفى طب الأطفال على أنها حالة خوف مرضي من المدرسة . وقد قام الباحثون بوضع جدول لرصد سلوكها ، و برنامج من التعزيزات الإيجابية ويعض التعزيزات السبية ، وكان ذلك في جدول زمني مدته التعزيزات السبية ، وكان ذلك في جدول زمني مدته تضمنت هذه الدراسة تقويم سلوك الطفلة من ناحية التحصيل الدراسي ، و التوافق داخل المنزل ، حيث استخدم الباحثون العقاب لتجنب المدرسة كتعزيزات سلبية ، ويعض قطع الحلوى ، و المعاملة الخاصة من جانب الوالدين و الباحثين ، وبالتدريج بدأت الطفلة بالتحسن ، وأصبحت تواظب في المدرسة باستمرار ، حيث حصلت على نتائج جيدة في الدراسة أي حين كان معدلها الدراسي في السابق في حدود المتوسط . وقد انتهت الدراسة إلى نتيجة هامة مفادها أن استخدام تحليل السلوك و فنيات العلاج السلوكي ثم إزالة أعراض (التغيب عن المدرسة) هو الحل الوحيد لمونة مدى نجاح هذا النوع من العلاج . (٢٧٤) ٩٩) ١٩٠٥).

كذلك أشار " ميشيل و هيرسن" (١٩٨١) Michael and Herson في دراستهما التي تحمل عنوان (عمارسة فنيات العلاج السلوكي في علاج المخاوف المرضية من المدرسة). وقد تكونت عينة الدراسة من عدد من الحالات الفردية التي تم إضضاعها لعدد من فنيات العلاج السلوكي مثل: التحصين التدريجي ، التفجير الداخلي ، التشريط الإجراثي . وسوف نركز فقط على عرض نتائج فنية التشريط الإجراثي التي استخدمت في علاج طفل يبلغ من العمر عشر سنوات يعاني من الحوف المرضي من المدرسة لمدة ستة أسابيع ، مدة الجلسة عشرين دقيقة ، وكانت مذة المتابعة لهذه الحالة عامين كاملين . أظهرت النتائج زوال أعراض الحوف المرضي من المدرسة قاماً لدى الطفل).

- الخطوة الثالثة :

تتضمن هذه الخطوة التي تقوم بين المعالج النفسي و الطفل الذي يخاف من المدرسة ما يلي : أ- أن يقوم المعالج النفسي بتعزيز أي سلوك يصدر. عن الطفل بالاتجاه المطلوب (الذهاب إلى المدرسة) سواء أكان سلوكاً لفظياً أو سلوكاً إجرائياً.

ب ـ يقوم المعالج بتثبيط أي سلوك غير سوي يصدر عن الطفل وذلك من خلال استخدام أساليب عدم التعزيز لهذا السلوك مثل : الصمت ، تجاهل السلوك ، تجاه بكاء الطفل . . .

ج. أن يستخدم المعالج مع الطفل أسلوب علاج شخص في مواجهة شخص آخر (العلاج الفردي one to one therapy كي يفرغ الطفل الشحنة الانفعالية ويطرد أية مشاعر عدوانية نحو أي تعديل في اتجاهه نحو المدرسة أو المنزل أو تجاه نفسه . وقد عالج " باترسون " Patherson (١٩٦٥) بنجاح حالة طفل في السابعة من عمره يشكو من مخاوف مرضية من المدرسة مصحوبة بعجز شديد عن انفصال عن والديه وخاصة الأم. وقيام باترسون بنفسه بدور عيامل التغيير الأولى و الأساسي لسلوك الطفل ، فقد استطاع أن يشكل سلوك الطفل مستخدماً في ذلك المديح و المعززات الرمزية وذلك في سعيه لتحقيق استقلال الصبي عن أمه في غرفة الاستشارة النفسية . كما استخدم باترسون مع الطفل فنية اللعب بالدمي ، والتي تتجانس مع المواقف المستمدة من بيئة الطفل. وقد روعي فيها أن يكون تركيبها مساعداً في تشكيل سلوك الطفل . و بعد مرور إحدى عشرة جلسة كان بمقدوره دخول المدرسة وقضاء بضع دقائق في الصف الدراسي ، وبمزيد من الجلسات زاد الوقت المنقضي في المدرسة تدريجياً إلى أن جاءت الجلسة الثالثة و العشرون ، إذ تمكن الطفل من المواظبة الكاملة على حضور المدرسة . وقد أظهرت نتائج المتابعة لهذه الحالة حضوراً مستمراً ومتواصلاً في الذهاب إلى المدرسة مع توافق نفسي اجتماعي طيب.

ب - فنية العلاج بالتشكيل: Shaping Techiques

يعرف 'دوجلاس' Douglas التشكيل على أنه أي تصرف أو تطور يطرأ كسلوك جديد عن طريق التحزيز لأي سلوك مشابه للسلوك المرغوب فيه ، وتدريجياً يقدم تعزيزاً مناسباً ودقيقاً كلما حدث سلوك أكثر دقة أو مجموعة سلوكيات مقصودة ، أو وحدة سلوك منضبطة مع الاستجابة الختامية فيكافيء عليها الفرد ، أما عن تحديد خطوات التشكيل أو التقربات المتتابعة فيجب قبل البده في برنامج التشكيل تحديد الإطار الخارجي للتقرب المتتابع من خلال حركة الفرد في محاولته لتحقيق السلوك النهائي ، فعلى سبيل المثال لو افترضنا أن الهدف النهائي لبرنامج علاجي هو عودة الطفل الخائف من المدرسة بالرجوع إليها ، فإن على المعالج أن يحدد ما يلى :

١ ـ الهدف النهائي من عملية التعلم .

٢- استخدام التعزيز الإيجابي لتغيير السلوك غير المرغوب به .

٣. تقديم التعزيز أو التدعيم مباشرة بعد نجاح الاستجابة المرغوبة .

 تقديم التعزيز للشخص لكل استجابة صحيحة تقربه من تحقيق الهدف النهائي.

ففي حالة الخوف المرضي من المدرسة يمكن مثلاً استخدام هذه الفنية كمايلي:

١. اللعب خارج المنزل: إذا قام الطفل به مع أسرته فإنه يحصل على تعزيز

إذا قام به الطفل لوحده يحصل على تعزيز . .

٢ـ كتابة الواجبات المدرسية: إذا قام بها الطفل بالتعاون مع أحد أفراد أسرته
 يحصل على تعزيز.

إذا قام بها الطفل لوحده يحصل على تعزيز .

٣- الاستيقاظ صباحاً: إذا صحا الطفل بمساعدة أهله يحصل على تعزيز

إذا صحا بنفسه يحصل على تعزيز .

الذهاب إلى المدرسة: إذا ذهب الطفل إلى المدرسة برفقة أحد أفراد أسرته
 يحصل على تعزيز.

إذا ذهب إلى المدرسة بمفرده يحصل على تعزيز.

٥- المواظبة : إذا حضر الطفل آخر حصة برفقة أحد أفراد أسرته يحصل على تعزيز .

إذا حضر آخر حصة لوحده يحصل على تعزيز.

إذا حضر آخر حصتين يحصل على تعزيز.

إذا حضر ثلاث حصص يحصل على تعزيز.

إذا حضر أربع حصص في اليوم برفقة أحد أفراد أسرته يحصل على تعزيز.

إذا حضر أربع حصص لوحده يحصل على تعزيز.

إذا حضر يوماً دراسياً كاملاً يحصل على تدعيم (تعزيز).

وفيما يلي عرض لبعض الدراسات التي استخدمت فنية التشكيل أو التي تسمى أحياناً بفنية التقربات المتتابعة. والمتتبع لهذه الدراسات يلاحظ أن بعضها يركز على دور أحد الوالدين أو كلهما في العملية العلاجية ، وبعضها الآخر يركز على الاثين معاً. وقد استخدم 'دوليز وليامز "١٩٧٥ Doleys & williams ١٩٧٧ فنية التقربات المتتابعة في علاج طفل يعاني الحوف المرضي من المدرسة وذلك بالاستعانة بالوالدين ،حيث وضعا نظاماً يقوم بمقتضاه العاملون في المدرسة باستدعاء الوالدين بعد أي سلوك فوضوي يقوم به الطفل، حينئذ يحضر الوالدان ويقومان بتنفيذ العقاب الذي هو عبارة عن وضع الطفل في غرفة صغيرة يستطيع أن يخرج منها فقط ليحود إلى الصف الدراسي . وكذلك أعيدت صباغة سلوك الوالدين غير المشروط في المنزل ، وخلال ثلاثة أسابيع من بداية البرنامج بدأت المواظبة على الحضور إلى المدرسة بشكل كامل ، وبعد أربعة

أشهر من المتابعة كان يواظب على الحضور إلى المدرسة بشكل جيد كما كان أداؤه الأكاديمي جيداً.

وفي دراسة أخرى استخدم بعض العاملين المهمين في المدرسة (مدير المدرسة، المعلم، الأخصائي النفسي) كعوامل تغيير. فقد كتب هيرسن (١٩٧٠) Hereson تقريراً أشار فيه إلى استخدام المرشد المدرسي في علاج طفل يبلغ من العمر (١٢) سنة وقد استدعت المعالجة وجود ثلاثة عناصر منفصلة ولكن بينها علاقة . وقدتم مقابلة الأم كعنصر أول على مدار ثلاث عشرة جلسة استشارة للقيام بالتعزيز المناسب ، و القيام بإجراءات الانطفاء ذات الصلة بالمواظبة الملائمة على الذهاب إلى المدرسة ، و تناولت الجلسات الاستشارية كذلك السلوكيات المتعلقة بالمدرسة ، و أيضا تبريرات الطفل و بكاءه قبل مغادرته المنزل ، كما كان هناك اتصال من جانب المعالج بالمرشد المدرسي كعنصر ثان ، وكان الاتصال به من أجل دعم البرنامج العلاجي ، العنصر الثالث : تمت مقابلة الطفل خلال خمس عشرة جلسة استشارة فردية في محاولة تزويد المعالج بفرصة لتعزيز أغاط السلوك المطلوبة ومحو أنماط السلوك النكوصية كالبكاء واللجوء إلى تبرير والتماس الأعذار من خلال التجاهل و عدم التعزيز . كذلك سمحت الجلسات للطفل بأن يعبر عن مشاعر العداء المتعلقة بتغيير الاتجاهات سواء في البيت أم في المدرسة . وقد أظهر ت نتائج هذه الدراسة أن البرنامج العلاجي المتبع مع هذه الحالة بعناصره الثلاثة كان فعالاً في تخليص الطفل من السلوك غير المرغوب فيه خلال خمسة عسر أسبوعاً من العلاج ، حيث بدأ الطفل في المواظبة على الحضور إلى المدرسة بشكل منتظم ، كذلك أشارت نتائج المتابعة التي استمرت لمدة سنة أشهر أن الطفل مازال مواظياً على الذهاب إلى المدرسة . (٧٤) ٢٢)

أما العوامل التي يكن أن تؤثر في فاعلية التشكيل فيمكن إجمالها بما يلي:

١- تحديد السلوك النهائي :

إن الخطوة الأولى في عملية تشكيل السلوك هي التحديد الواضح للسلوك النهائي حيث أن السلوك لا يتم إلا بمشاركة فريق العلاج ومساعدته للحالة على التدريب المستمر و المتواصل مع توضيح كل خطوة من خطوات البرنامج العلاجي ، كما يجب أن يكون كل فرد في فريق البرنامج العلاجي بما فبهم الحالة على وعي تام بالدور الذي يلعبه داخل هذا البرنامج ، بالإضافة إلى أهمية تقديم التعزيز في الوقت المناسب و المحدد لتحقيق أكبر قدر من الفاعلية .

أما فيما يتعلق بكيفية صياغة السلوك النهائي فيجب أن تتم وفقاً للطريقة المميزة لصياغة السلوك وهي: التكرار الشدة الديومة ، إلى جانب الظروف التي تمت فيها صياغة السلوك و الإرشادات المختلفة وفقاً لظروف البرنامج العلاجي المصمم لذلك . ففي حالة الطفل الخائف من المدرسة فإن السلوك النهائي يتجلى في عودة الطفل إلى المدرسة في أسرع وقت محن و المواظبة المستمرة و المتواصلة على المخصور إليها ، مع غياب أية سلوكيات أخرى تعيق ذهاب الطفل إلى المدرسة (كالبكاء ، التعلق بالوالدين ، الحجج التي يتفوه بها الطفل والتي تعبر عن عدم رغبته في الذهاب إلى المدرسة).

٢- تحديد نقطة بداية البرنامج:

من المؤكد أن بلوغ النهايات رهن بالبدايات ، لذلك لابد من تحديد نقطة البداية للبرنامج العلاجي وصولاً إلى السلوك النهائي ؛ لأن تعزيز بعض السلوك ، هو الذي يؤدي إلى التقريب المتتابع لباقي السلوك ، ولأنه ليس بكاف لتعزيز السلوك خلال وقت الجلسة فقط ولكن يجب أن يتتابع التعزيز حتى بلوغ السلوك المتامي ، كما يجب مناقشة كل فرضية لخطوات البرنامج حتى يمكن تقديم صباغة دفيقة و محكمة تحدد الخطوة الأولى أو التمهيدية وصولاً إلى الخطوة النهائية ، إذ

من المعلوم أنه في برامج التشكيل لا تولي أهمية كبرى لمكان حدوث هذا السلوك ، لكن المهم هو مستوى الاتساق الذي سوف تتحقق به هذه الاستجابة في الوقت الحاضر ، حيث أن غرض برنامج التشكيل تحقيق هدفين في أن واحد ، هما :

> لُـ تعزيز التقريب المتتابع من السلوك الأولي و حتى السلوك النهائي . ب. يجب أن يكون السلوك الأولي مشابهاً تماماً للسلوك النهائي .

٣ ـ تحديد خطوات التشكيل:

يجب قبل البده في برنامج التشكيل تحديد الإطار الخارجي للتقريب المتابع من خلال حركة الفرد في محاولته لتحقيق السلوك النهائي، فعلى سبيل المثال لو افترضنا أن الهدف النهائي لبرنامج هو عودة الطفل الخائف من المدرسة إليها ، فإن البرنامج يحدد أن الطفل سوف يبدأ بالاستيقاظ صباحاً وبشكل نشيط ويحضر حقيبته متوجهاً إلى المدرسة بفرده ، فتكون هذه الخطوة الاستجابة التمهيدية الأولى للبرنامج لأنه من المقترض أن الذهاب إلى المدرسة سيمر بعدد من الإجراءات مثل : الاستيقاظ باكراً ، ارتداء ملابس المدرسة أو بصحبة أقوانه . كما أن الطفل أثناء هذه المحاولات يتلقى التعزيز عن كل خطوة أو إجراء يقوم به . و تستمر التعزيزات لعدد من المحاولات حتى يستمر الطفل في تتابع ناجع للخطوات لإحداث السلوك من للحاولات حتى يستمر الطفل في تتابع ناجع للخطوات لإحداث السلوك النهائي أولاً هو الذهاب إلى المدرسة دون خوف أو قلق . وعند هذه النقطة هناك أسئلة تطرح نفسها مثل :

١ ـ ما مدى معقولية حجم الخطوة في البرنامج ؟ .

حما عدد المحاو الت التي يجب تعزيزها لكل خطوة قبل االانتقال إلى الخطوة
 التالية لها ؟ .

للإجابة عن السؤال الأول: فإنه من غير المعقول وضع إطار عريض لتحديد

الحجم المثالي للخطوة دون الأخذ بعين الاعتبار تحديد السلوك الأولي و السلوك النهائي . ويناء عليه فالمعالج يحدد معقولية حجم الخطوة للمضى قدماً إلى الأمام .

أما بالنسبة للسؤال الثاني فإن عدد المحاولات المعززة لكل خطوة يتحدد من ملاحظة الطفل أثناء الممارسة الفعلية للبرنامج من خلال : ملاحظة السلوك الأولى، تكرار المحاولات ، مرونة الممارسة و الأداء ، السرعة المطلوبة في الأداء . . . وهكذا

وعليه فالتحرك وفق الخطوات والإرشادات التي حددها برنامج العلاج يكون لها كبير الأثر في تحقيق فاعلية البرنامج العلاجي في التصدي لحالة الخوف المرضي من المدرسة التي يعاني منها الطفل ، أو لأية مشكلة سلوكية أخرى تحتاج إلى تعديل .

ويرى "باندورا و زملاؤه" فيما يتعلق بفنية التشكيل ـ أن تشكيل الاستجابة يعدل بشكل تدريجي المسالك السائدة عن طريق تعزيز عناصر صغيرة من السلوك الجديد المرغوب فيه ، ومن ثم يكون الاقتراب بشكل متتابع أو التقربات المتتابعة Successive Approximating من السلوك النهائي End Behaviour .

وقدتم استخدام باترسون هذا الأسلوب بهدف تقديم خطوات متتالية على أن تكون كل خطوة أكبر من سابقتها من الانفصال عن الأم ، وقد حاول باترسون أن يجعل الطفل يستشعر بالأمن في هذا النوع من السلوك ، وأن يتقبله بالنسبة للدمية ، ويحدث هذا في الوقت الذي كان فيه على الأم أن تتحرك أبعد فأبعد ، ويصورة تدريجية ، وذلك حتى تفادر غرفة اللعب وذلك في خطوات تدريجية كما هو الحال في موقف اللعب، و بعد انقضاء عدد من الجلسات العلاجية أصبح الطفل قادراً على الانتظام بالمدرسة دون أن يصاحب ذلك أي نوع من القلق ، كما أنه لم يعد يخشى الابتعاد عن أمه . وقد دلت متابعة الطفل لمدة ثلاثة أشهر من انتهاء البرنامج العلاجي أن هناك تحسناً واضحاً و ملموساً في توافقه النفسي و الاجتماعي العام ، كما أنه لم يبد أي دليل على خشيته أو خوفه من الابتعاد عن الأم أو وجوده في المدرسة .

و أخيراً يكن القول: إنه من خلال الدراسات الميدانية التي أجويت للتأكد من فاعلية فنية التشكيل في علاج الطفل الذي يعاني الخوف المرضي من المدرسة ، إن هذا الأسلوب الرحيد المستخدم مع الحالات أم بمشاركته أساليب و فنيات علاجية أخرى كالتحصين التدريجي ، أو الأسلوب التوقعي ، لذلك يوصي الكثير من الباحثين باستخدامه في مثل هذه الحالات و خاصة الأطفال صغار السن .

ج- العلاج القائم على التدريب على المهارات الاجتماعية

يوجد لدى الكثير من الأطفال الذين يعانون الخوف المرضي من المدرسة مشكلات أساسية في التعامل مع الأقران و الأساتذة على حد سواه ، وغالباً ما يكشف التحليل السلوكي الدقيق لهؤلاء الأطفال عن عجز كبير في المهارات الاجتماعية . فقد أشار كينغ (١٩٨٧) إلى ذلك بالقول : من المدهش أنه رغم الازدياد الكبير في الأبحاث التي تتحدث عن التدريب لتحسين المهارات الاجتماعية ، فإن هناك دلائل قليلة تشير حول تطبيق التدريب على المهارات الاجتماعية في علاج الخوف المرضي من المدرسة . ويعد " داوسن ، ريزنر ، يونيس ، ماتيسون " (١٩٨٦) أول من قاموا بتعديل هذا الأمر من خلال وصف رائع لطفلة تبلغ الثانية عشرة من عمرها تعاني من الخوف المرضي من المدرسة و خوف زائد من الأطفال الذكور غير المألوفين . لقد عانت الطفلة من مشكلات جسدية متعددة ، وقلة في التعامل مع أقرانها في وحدة العلاج النفسي في المشفى ، حيث تضمن العلاج الانتباء لمجالات عديدة من ضمنها :

١. وضع الجسد وخاصة تصلب الجسد و قلة الحركة في الساق و الأطراف.

 المزاج العصبي المتقلب مثل: الضحك بسخرية أو تجهم الوجه، أونبرة الصوت العالية.

٣. الاتصال العيني .

٤. تصنع العواطف و المشاعر المناسبة في التعاملات الاجتماعية .

٥- المحتوى الشفهي للرسائل و الاستجابات .

أما الإجراءات العلاجية فكانت تسير على النحو التالي: حث المعالج الطفلة للمشاركة في التدريب على أن تغير أو تعدل سلوكها بنفسها من خلال قيامها بتمثيل الأدوار العشرة التي اقترحها "باندورا" (١٩٦٩) Bandora و "ماتيسون" (١٩٨١) Matison في كل جلسة من جلسات العلاج . وعادة ما يسبق لعب الدور نقاش عام لمدة خمس دقائق حول المخاوف المرضية للطفل، ، و كيف يمكن أن يساعد البرنامج التدريبي في علاجها ، و بعد ذلك يشكل المعالج السلوكيات الملائمة قبل أن يطلب من الطفل تمثيل المشهد ، و يتم تعزيز الطفل اجتماعياً للتقدم الذي يحرزه ، مع تقديم نصيحة محددة حول المجالات التي تتطلب التحسين ومزيد من التعديل . ثم يعاد التدريب على المشهد بكامله ، وبعد ذلك يتم تقديم المشهد الثاني ، حيث يتبع العلاج نفس النموذج السابق وهكذا حتى يتم إنهاء المشاهد العشرة كلها . وقد استمرت الجلسات العلاجية لمدة (٢٤) جلسة علاجية ، و بعد (٧) أسابيع من انتهاء العلاج و(١٢) أسبوعاً من متابعة الحالة واظبت الطفلة على الحضور إلى المدرسة بشكل نام وكان أداؤها جيداً ، وكانت تتعامل بشكل طبيعي مع أقرانها، وتعامل بثقة أكبر من الآخرين . كما حدث في النهاية تعميم للمهارات الاجتماعية الأكثر إيجابية لدى الطفلة لتشمل مواقف الحياة اليومية خارج المدرسة .

 العلاج القائسم على المزاوجة بين تقنيات الإشراط الكلاسيكي و الإشراط الإجرائي .

اتخف هذا المنهج في العسلاج كل من ' لازاروس ودافسيد مسون و بوليفكا '(Davidson and Polefka .lazarus (١٩٦٥) الذي يعتمد على العلاج

التوافقي بين العلاج بالكف التبادلي Inhibition Veciprocal و العلاج التوافقي con tingency therapyوقد أعربوا عن ثقتهم و اعتمادهم على الأسلوب التوافقي أو التجميعي - القائم على مزج فنيات من الإشراط الكلاسيكي و فنيات أخرى من الإشراط الإجرائي في العلاج ، والذي يقوم على فرضية مؤداها أنه لما كانت مستويات القلق المرتفعة تثير سلوك التجنب وتؤدي إليه ، فإنه ينبغي في هذه الحالة أن تستدعي الإشراط العكسي البسيط ، وأنه عندما يكون القلق ضئيلاً فإن سلك التجنب. فيما يبدو. يمكن دفعه باستخدام مجموعة متنوعة من المعززات الثانوية والتي تطبقها وتستخدمها أساليب الإشراط الإجرائي ،كذلك اهته " ماتر سون " (Patterson (١٩٦٥) بهذا النوع العلاجي القائم على المزاوجة بين فنيات العلاج السلوكي القائم على الإشراط الكلاسيكي و الفنيات القائمة على الإشراط الإجرائي، مثل: التحصين التدريجي وتشكيل السلوك وذلك بغية معرفة الأثر الناجم عن اجتماعهما في علاج الطفل الذي يعاني الخوف المرضي من المدرسة . كما أن باترسون يعد أول معالج سلوكي فطن إلى أهمية هذا الجمع وذلك لماله من أثر إيجابي عند دراسة أية مشكلة سلوكية تواجه أي فرد. وللتأكد من ذلك قام بدراسة جمعت بين نماذج الإشراط الكلاسيكي و الإجرائي في معالجة طفل يبلغ من العمر سبع سنوات يرفض الذهاب إلى المدرسة بسبب قلق الانفصال الذي يعاني منه، وكان قلق الطفل متشعباً ، حتى أنه لم يرغب في ترك أمه في غرفة المعالج لدقائق معدودة ، وباستخدام تشكيل السلوك من خلال التقربات المتنالية و المعززات اللفظية و التحصين التدريجي في الواقع و التحصين التدريجي التخيلي كسلسلة متدرجة من المواقف المقلقة ، و اللعب بمجموعة من الدمي حول صفات طفل يدعى هنري الصغير little Henry ، كان الطفل يسأل إن كان يشعر في مواقف الانفصال المتنوعة بالاستقلال و التأكيدية . وبعد إحدى عشرة جلسة علاج بالتحصين التدريجي في الواقع و التي تتضمن أخذ الطفل برفقة المعالج كل يوم إلى المدرسة ، و يقوم المعالج بترك الطفل في المدرسة لأطول مدة ممكنة . كذلك قيام المعالج

بتدريب الوالدين على تعزيز سلوكيات الطفل الإيجابية ، وذلك بهدف تقليل السلوك غير مرغوب فيه . وقد أسفرت التتاثيج بعد (٢٣) ، جلسة علاج عن عودة الطفل إلى المدرسة و الانتظام فيها بشكل جيد . كما دلت متابعة الحالة لمدة ثلاثة أشهر على توافق اجتماعي جيد لدى الطفل في البيئة المدرسية . (٧٤) ٢٢)

وقد أكد كل من الإزاروس ، دافيدسون وبوليفكا " (١٩٦٥) على قيمة استخدام الإجراءات المأخوذة من غوذجي الإشراط الإجرائي معاً في مراحل مختلفة من علاج طفل يبلغ من العمر تسم سنوات لديه قلق انفصال بشكل واضح، إضافة إلى سلسلة من الضغوط الإضافية التي سرعت في حدوث الخوف المرضى من المدرسة عند الطفل ؛ فالطفل خضع لعملية جراحية خطيرة مع آلام شديدة بعد العملية ، و شهد أيضاً حالة غرق ، ومن ثم أصيب بحالة اكتتاب وذلك بسبب وفاة صديقة أخته . استخدم الباحثون في علاج هذه الحالة تقنيات الإشراط الكلاسيكي و الإجرائي ، لقدتم تجريب أسلوب خفض الحساسية المنظم (في الخيال) ومن ثم تم التخلي عن هذا الأسلوب ، وذلك بسبب عدم قدرة الطفل على النطق ، بإضافة إلى نزعته في الإذعان في تقديم الاستجابات التي يقبل بها المعالج . لقد بدا واضحاً على الطفل أنه كان مهتماً في الحصول على رضا المعالج من أن يصف حقيقة مساعره . لذلك تم تطبيق خفض الحساسية في الواقع (اللهو ، المزاح ، الاسترخاء، الملاحظة، التشجيع، والصور المثيرة). كماتم وصف الأدوية المهدئة لهذا الطفل من قبل طبيب الأسرة ، وذلك لخفض القلق المتوقع في الصباح . وقد كانت هناك محاولات لجعل الجو المدرسي أكثر جاذبية للطفل ، وذلك من خلال إعطائه مهام خاصة ، وجعل العزوف عن المدرسة أقل جاذبية من خلال عدم السماح له في البقاء في المنزل خلال فترة المدرسة. وبعد انتهاء الجلسة الخامسة عشرة ، أظهر الطفل القليل من القلق. وبناء على ذلك تم استخدام إستراتيجية إجرائية لضمان حضور الطفل إلى المدرسة مستقلاً عن المعالج من خلال إعطائه كتاباً هزلياً أو كرة سلة إذا استطاع الطفل العودة إلى المدرسة بصورة تامة ، ودلت

نتائج المتابعة لحالة (بول) بعد مضي عشرة أشهر أن (بول) قد حافظ على تحسنه العلاجي ، وحقق مزيداً من التقدم في المواظبة على الذهاب إلى المدرسة .

ويبدو أن المضامين النظرية لهذه الدراسة جديرة بالاهتمام لأنها تنطبق على العديد من الدراسات السلوكية الأخرى ، فمن وجهة النظر الإجرائية أن جلسات خفض الحساسية المنظم (في الواقع) ربما تعزز بفعالية سلوك الاعتماد عند الطفل وتقوي استجابات التجنب لديه ، وذلك بالسماح للطفل بالعودة إلى المنزل بعد ظهور القلق خلال كل جلسة علاجية .

علاوة على ذلك إن الاهتمام و الدعم الخاص اللذين يقدمان للطفل خلال فترة زمنية طويلة ربما يلقي الضوء على الصعوبات التي يماني منها الطفل في عبون أصدقائه ، ومن المحتمل أن يقوي ذلك استجابات التجنب تجاه أقرانه . وأخيراً فإن استحمال الأدوية ربما يعزز النظرة للطفل على أنه مريض و يحتاج إلى علاج خاص . لكن العلماء في هذا المجال أكدوا بأن الطريقة الإجراثية التي يمنع فيها الاهتمام بالطفل حتى يعود إلى غرفة الصف ، ربما تكون غير مفيدة من الناحية العسلاجية إذا نظر المرء إلى المشكلة ضمن نموذج الإشراط الكلاسيكي ، وأن الاستعجال في تعريض الطفل إلى المواقف الأكثر خوفاً ربما تقود إلى زيادة حدة القلق و تقويته أو تعزيز استجابات التجنب إذا كان الهروب محكناً . وفي المقابل فإن العلماء لم يشيروا إلى حقيقة مؤداها أنه إذا تم إغلاق طريق الهروب بشكل فعال نعلماء لم يشيروا إلى حقيقة مؤداها أنه إذا تم إغلاق طبق الهروب بشكل فعال خلال عملية الانطفاء في الموقف المثير للخوف ، فإن خفض الحساسية يجب أن يحدث من خلال عملية الانطفاء إلى المدرسسة ، فإنه لن يكون هناك تناقض بين الأسلوبين الكلاسيكي و الإجرائي .

وبدلاً عن ذلك ، فإن العلماء أكدوا بأن درجة القلق التي يحكم عليها العالج يجب أن تقرر أي استراتيجية علاجية يجب أن توظف في علاج الطفل الذي يخاف من المدرسة ، لذلك فقد اقترحوا بأن الدرجات العليا من القلق تشير إلى الحاجة خفض الحساسية ، بينما الدرجات الدنيا من القلق تدعو إلى استخدام الأساليب الإجرائية ، ولكن بغض النظر عن حقيقة أن هذا النمط من التفكير لن يحل المشكلات المركبة في الإجراءات الملاجية فإن هذأ يثير مشكلة أخرى هي كيف يكن للمعالج أن يحكم على مستوى القلق عند الطفل . ويرى "لانغ" (١٩٧٠) في هذا أن المستويات الملاحظة من القلق لا ترتبط بالضرورة مع التقارير الذاتية غير الموضوعية وكذلك المقاييس الفيزيولوجية ، وليس من السهل أيضاً على المعالج بشكل دائم التمييز بين استجابات الخوف الحقيقية المحددة بمغادرة الطفل المنزل أو المذهاب إلى المدرسة وبين السلوك الاستبدادي و المشاكس الذي يظهر على الطفل كلما تعرضت آماله إلى الخيبة والفشل .

وقد عالج كل من "تاهيمسيان وماك رينولدز" (١٩٧١) حالة طفلة تبلغ الثالثة عشرة من عمرها ، كان سبب قلق الانفصال لديها هو حضورها مخيم صيفي ، إذ تم علاجها بواسطة هرمية خفض الحساسية المؤلف من (١٢) خطوة تتضمن مشاهد متخيلة . إلا أن الطفلة لم تحرز تقدماً باتجاه العودة إلى المدرسة . لقد لوحظ فيما بعد أن الأبوين دائماً يخضعون لها عندما تكون مضطربة ، وفي ضوء هذه المعلومة تم إعطاء الأبوين دور علاجي أساسي ، حسيث تم تطبيق خفض الحساسية المنظم في الواقع . وسار الأبوان بالطفلة من خلال هرمية مؤلفة من (١٥) خطوة من خملال مكافأة أو تذمرها ، وبعد ثلاثة أسابيع عادت الطفلة إلى المدرسة بشكل باحتجاجات الطفلة إلى المدرسة بشكل منتظم ، وتم الحفاظ على هذا التحسن بعد متابعة الحالة لمدة (٤) أسابيع .

أُما "فيليبس" و "ولب " (۱۹۸۱) وضعا برنامجاً علاجياً طويلاً و معقداً جداً، تم تطبيقه على طفل يدعى (روب) يبلغ من العمر الثانية عشرة كان يعاني من قلق انفصال شديد واضطراب هاجسي لا إرادي (فعل قهري) أي أن الطفل كان يكرر ولساعات طويلة غسل اليدين . قبل أن يشارك فيليبس وولب في العلاج ،

كان الطفل قد تلقى علاجاً نفسياً غير ناجع لمدة عامين على اعتبار أن لديه خوف من المدرسة . و كشف التحليل السلوكي الدقيق أن الطفل كان يخاف من الانفصال عن الأبوين في كل الظروف تقريباً وليس فقط في المواقف المدرسية . وإذا استثنينا لعب الطفل كرة القدم مع أصدقائه في باحة المدرسة ، فإن روب لم يستطع أن يترك الأبوين يغيبان عن ناظريه ، وبناء على ذلك فإن فيليس وولب لم يعتبرا أن المشكلة هي خوف مرضى حقيقي من المدرسة رغم أن الطفل كان يرفض الذهاب إلى المدرسة لمدة خمسة أشهر و نصف مع حضور غير منتظم لمدة عامين سابقين . ولقد تضمن العلاج خفض الحساسية النظم الواقعي و الخيالي معاً بالإضافة إلى تدريبات الاسترخاء العضلي . إضافة لذلك تم استخدام العلاج التوافقي و تدريب الأبوين وفق غوذج العمل الذي قام به باترسون (١٩٧٥) ، و أخيراً الخفض المتدرج للسلوكيات التي يكررها الطفل بشكل مرضى (غسل اليدين) كما اقترحها ' أزرين ونن ' (Azrin and Nunn (١٩٧٣) . وتتضمن هذه الطريقة استبدال الاسترخاء العضلي بتقديم المكافأة للطفل كلما خفض من سلوكياته المرضية المكررة حتى تزول هذه السلوكيات . وبعد سنتين و(٨٨) جلسة استطاع الطفل أن يداوم على الحيضور إلى المدرسة دون قلق ، واستطاع أيضاً الذهاب مع أصدقائه في رحلات أيام العطل، وتم الحفاظ على هذه المكتسبات العلاجية لمدة عامين من المتامعة لحالة (روب) .

عقب فيلبس وولب على هذه الدراسة و البرنامج المستخدم فيها ، بأن البرنامج كان طويلاً و مرهقاً ، وذلك بسبب إفراط الأب في شرب الكحول ، وخوف الأم المرضي من الأماكن المزدحمة ، وتدخل الجدة المستبدة في كثير من الأحيان في حياة الطفل . ولسوء الحظ لم يحدد الباحثون بدقة كيف أثرت هذه القضايا العائلية على سير العلاج وفي أول سلسلة علاجية سلوكية واسعة النطاق وصف كينيدي (١٩٦٥) Kennedy تطبيقاً لبرنامج علاجي على (٥٠) حالة تتمى إلى النمط الأول من الأطفال الخائفين من المدرسة . أخذت طريقة كينيدي من

النموذجين الكلاسيكي والإجرائي ، حيث استخدم طريقة خفض الحساسية المنظم عن طريق الزوال الكلاسيكي من أجل إجبار الأطفال على الحضور إلى المدرسة . فقد عزز حضور الأطفال إلى المدرسة إيجابيا ، وذلك بإعطائهم امتيازات خاصة في المدرسة و معاملة حسنة في المنزل . وأظهرت نتائج هذه الدراسة أن الأطفال الخمسين عادوا إلى المدرسة بعد ثلاثة أيام فقط من العلاج . وتمت متابعة الحالات عن طريق الهاتف بعد أسبوعين وثمانية أسابيع لمدة تتراوح بين سنتين وثماني صنوات بعد انتهاء البرنامج العلاجي والتي كشفت عن أن كل حالة بقيت خالية من الأعراض المرضية المصاحبة للخوف المرضى من المدرسة .

وقد ناقش "كينيدي" هذه النتائج بشيء من التفصيل بأن خمسة من الأطفال فشلوا في الاستجابة للتدخل المسلاجي ، وأن (٣٧) حالة من أصل (٥٠) حالة كانت أعمارهم (١١) سنة أو أقل ، واختتم كينيدي دراسته بالقول بأن طريقته هذه مناسبة للأطفال الخائد فين من المدرسة الذين ينتمون إلى النمط الأول ، وأن تشخيص الحالات التي تنتمي إلى النمط الثاني كان أكثر سوءاً، وأن ذلك يتطلب علاجاً طويل . (٩٣) ، ٢٥-٨٧)

أما الانتقاد الموجه لدراسة "كينيدي" فهو لم يقدم تفاصيل بشأن العينة الأصلية للأطفال الخائفين من المدرسة و التي على أساسها بنى تصنيفاته للنمطين الأول والثاني ، كما أن هذه الدراسة لم توضح فيما إذا كان قد طبق رزمة العلاج السلوكي على كل الحالات الخائفة من المدرسة أو أنه طبقها فقط على الحالات التي تنتمي إلى النمط الأول . وفي دراستين مختصرتين وصف "بلاج" (١٩٨١) ١٩٨٨) استراتيجية شاملة لتشخيص و علاج سريعين للخوف المرضي من المدرسة لدى الأطفال . لقد كانت الاستراتيجية مبنية بشكل أساسي على المبادئ السلوكية ، وتأخذ من كلا غوذجي الإشراط الكلاسيكي والإجرائي كليهما والتي تتضمن الإجراءات التالية :

 ا. تحليل وتوضيح مفصل للقضايا المتعلقة بالطفل و المدرسة و الأسرة و التي تلعب دوراً أساسياً في ظهور الخوف المرضي من المدرسة لدى الطفل. ٢ خفض القلق لدى كل من الطفل و المعلم والأبوين في المرحلة التشخيصية ، وذلك من خلال: المزاح ، والصور المتخبلة ، المناقشة ، و التمرين السلوكي للختصر.

"د الإفاضة أو الغمر كالدوام المدرسي الكامل و الفوري ، والذي يتم تسهيله عن طريق إجراءات مرافقة الطفل إلى المدرسة عن طريق الوالدين أو المعالج إذا اقتضت الضرورة .

 العملاج التوافق في البيت وفي المدرسة لإزالة العوامل التي من المجتمل أن تبقي على ردود فعل الخوف والأعراض الجسدية ذات المنشأ النفسي وسلوكيات التجنب .

دزيادة طرائق التعزيز الإيجابي في المدرسة وفي البيت ، إذا حضر الطفل
 بشكل منتظم إلى المدرسة .

وهكذا كان الجمع بين الإشراط الكلاسيكي و الإشراط الإجرائي ، بمعنى الجمع بين ما تحمله عوامل كل منها من الفشل و النجاح ، هو السبب الذي حدا بالمعالجين إلى القول بأن هناك صيغة لما يسمى بالنموذج المشجع على أن يواجه الطفل المخاوف بنفسه ، و هذه الصيغة مؤداها أنه عندما يكون السلوك التجني (الإحجامي) مدفوعاً في شكلها التقليدي . وعندما يكون الفلق في أدنى مستوياته ، و يظهر أن السلوك التجني أو الإحجامي سيظل باقياً بسبب المعززات الثانوية المتنوعة ، فإن الأمر يتطلب عندئذ تطبيق فنيات الإشراط بمستويات عالية من القلق ، فإن الأمر يتطلب حينئذ استخدام فنيات التشريط المضاد الإجرائي .

ميزات أساليب العلاج السلوكية:

سنعرض فيما يلي أهم الميزات التطبيقية لأساليب العلاج السلوكي بشقيها التقليدي(الكلاسيكي)والحديث (الإجرائية) أثناء التعامل مع ظاهرة الخوف المرضى من المدرسة . وهذه الميزات هي : ١- إن أساليب العلاج السلوكي المتعددة التي تم الحديث عن بعضها في الصفحات السابقة ، أثبت فاعليتها ونجاحها بدرجة كبيرة في علاج ظاهرة الخوف من المدرسة ، كما أظهرتها الدراسات السابقة في هذا المجال ، حيث أظهرت نتائج هذه الدراسات نجاح هذه الأساليب مع الأطفال الذين يعانون الحقوف من المدرسة . وبعد تطبيق هذا البرنامج انتظم العدد الأكبر منهم في المدرسة خلال الأيام التالية لتطبيق البرنامج ، وبعضهم الآخر انتظم بعد أسابيع قليلة من البرنامج العلاجي على أكثر تقدير . وينبغي أن نشير في هذه النقطة إلى أنه كلما كان التدخل العلاجي سريعاً ، بعد ظهور أعراض وفض المدرسة مباشرة ، كلما تناقصت أعراض خوف الطفل من المدرسة و العكس صحيح ، فعندما يكون العلاج متأخراً عن نصف سنة دراسية أو أكثر بعد بداية ظهور الحوف لدى الطفل ، فإن الأمر يحتاج إلى شهور أو المدرسة ، للدرسة ، كلما الأطفال ، الذين تم علاجهم المدرسة ، كما أظهرت نتائج الدراسات التنجية لهؤلاء الأطفال ، الذين تم علاجهم بأساليب العلاج السلوكي المتعددة ، أنهم كانوا في حالة انتظام جيدة في المدرسة ، وحساً أكبر على الذهاب إليها .

٢- إن سلوك الطفل الخائف من المدرسة يلاحظ ويقاس مباشرة من قبل المرشد النفسي ، بإضافة إلى المعلومات المستمدة من الوالدين والمدرسين و المرشد النفسي ، بإضافة إلى المعلومات المستمدة من الوالدين والمدرسية أو الأقران . . . فأعراض الخوف لدى الطفل ، مثل تجنب الذهاب إلى المدرسة أو الملاسسة أو الالتصاق بوالديه عندما يحين موعد ذهابه إلى المدرسة أو يبدل بعض الأعراض أو الشكاوى الجسيمة كألم الرأس أو في المعدة . دون أية أعراض حقيقية ، فهذه الأعراض يلاحظها المرشد السلوكي و الوالدين مباشرة . كما أن المعالج السلوكي يستطيع ملاحظة وتحليل علاقة (الطفل - الأم) وعلاقة الطفل بالبيئة المدرسية و التفاعلات المصاحبة لهاتين العلاقتين قبل العلاج و

"د تؤكد بعض فنيات العلاج السلوكي في علاج الخوف المرضي من المدرسة على التعاون الوثيق بين المعالج النفسي و على التعاون الوثيق بين المعالج النفسي و القائمين على العملية التربوية في المدرسة من جهة أخرى وذلك بهدف التخفيف من حدة هذا الخوف لدى هؤلاء الأطفال ، وهذا التعاون يستبعد التفسيرات النامضة والتأويلات المبعد السلوكي .

. التطبيقات العملية للنظرية:

يبدو واضحاً عما سبق أن الكثير من التقنيات السلوكية تم توظيفها في علاج الحوف المرضي من المدرسة ، ولكن من الصعب الوصول إلى نتائج ثابتة للإساب التالية :

١-إن غالبية الدراسات العلاجية تنضمن تقارير عن حالات فردية . بينما تشير غالبية الدراسات العلاجية إلى نتائج ناجحة من المستحيل معرفة إذا كانت الحالات المشار إليها تمثل بحق التجربة العيادية الأولى لمعالجين مبتدئين ، أو أنها تعد أمثلة منتفاة بعناية من سلسلة علاجية أقل نجاحاً.

٢- إن مصطلح الخوف المرضي من المدرسة تم تفسيره بطرائق عدة من قبل باحثين مختلفين رغم أن غالبية التقارير السلوكية تقدم وصفاً مفصلاً للحالات التي تعساني الخبوف المرضي من المدرسة . لذلك من الصعب إجبراء مقارنات بين الدراسات العلاجية المنفصلة أو المستقلة عن بعضها البعض .

" إن التنائج العلاجية لطالما تم تعريفها بشكل ضعيف ، وتم تقييمها بشكل ناقص ، لذلك فإن غالبية الدراسات تقيم التنائج على أساس فيما إذا كان حضور الطفل إلى المدرسة مرضياً أم لا ، ولم توجد دراسة واحدة عدا دراسة " بلاج ويول " (١٩٨٤) التي جعلت الحضور المرضي إلى المدرسة إجرائياً -استطاعت أن تعرف إجرائياً مشاعر المرض الظاهرة على الطفل العائد إلى المدرسة ، و أخذت باعتبارها تحصيل الطفل في المدرسة و تكيفه الاجتماعي بعد العلاج دليلاً على ذلك التقسيم.

 لا يوجد هناك أبحاث مقارنة تؤكد الفعالية النسبية للفنيات العلاجية السلوكية المختلفة في علاج الخوف المرضي من المدرسة عند الأطفال .

٥. بما أن طرائق العلاج السلوكية قد أصبحت أكثر تعقيداً ، فإن العديد من المعاجين قد طوروا قاعدة عريضة من الاستراتيجيات التي توظف مزيج من التقنيات السلوكية المختلفة ، إضافة إلى ذلك فقد اعترف بعض الباحثين أنه يجب التعامل مع العديد من العوامل خارج نطاق واجهة العلاج السلوكي ، لذلك أصبح من الصعب جداً معرفة أي العناصر و الحقائق العلاجية أساسية ، وأي منها ثانوية ، وأي التقنيات أكثر فعالية ، وما الظروف التي تستخدم فيها .

ويبدو من كل هذا أن البحث عن تقنية سلوكية محددة أو مجموعة تقنيات
تلاثم كل الحالات أمر في غاية الصعوبة بسبب التعقيدات و المدى الواسع من
القضايا المتضمنة في علاج الأطفال الخائفين من المدرسة ، فهناك كل حالة مختلفة
عن الأخرى رغم وجود بعض العوامل المشتركة . إضافة إلى ذلك إن تخيل
البرنامج الملاجي المقصود و شخصية المعالج ، و مكان العمل (مستشفى أو
المدرسة أو عيادة خاصة)غالباً ما يحد من اختيار الطريقة المناسبة ؛ فالمعالج الذي
يعمل في عيادة نفسية خاصة للأطفال وتغطي منطقية جغرافية واسعة ، قد يجد
إجراءات خفض الحساسية المنظم أمراً مستحيلاً ، بسبب ضغوط العمل التي تفرض
عليه وواجبات أخرى . و الأساليب الواقعية في العلاج قد يكون من الصعب على
المعالج استخدامها و الإشراف عليها إذا كان يعمل في موقع بعيد عن منزل الطفل .
بالإضافة إلى ذلك هناك بعض المعالجين الذين ليس لديهم خبرة كافية بأساليب
العلاج السلوكي لا يستطيعون خلق المشاهد المتخيلة وفي هذه الحالة فإن أسلوب
خفض الحساسية المنظم المصاحب للتخيل لا يتم التمكن من تطبيقه ، رغم ذلك فإن

هناك بعض الأساليب التي تم تجريبها قد تكون مفيدة للطفل الذي يخاف من المدرسة نذكر منها :

١. تعزيز الأطفال الذين يعانون من الخوف المرضي من المدرسة بشكل معتدل وبغير قصد من قبل الأبوين أو المعلمين وبسرعة ، فإن تقنيات بسيطة مثل : العلاج التوافقي و العلاج التعاقدي قد يكونان ذا فعالية عالية ، مع وقت وجهد قليلين نسبياً أثناء فترة تطبيق البرنامج العلاجي .

1.1 الحالات الأكثر اضطراباً والتي هي مشكلات إضافية غير ظاهرة رفض الطفل الذهاب إلى المدرسة ، فإن أسلوب خفض الحساسية المنظم في الواقع و الحيال مدموجاً بتقنيات أخرى ثبت فاعليتها في علاج مثل هذه الحالات . ويبدو من ذلك ، أن هناك دليلاً قوياً يكننا من القول بأن الطرائق أو الأساليب العلاجية التي تشضمن أسلوب الإفاضة أو الضمر يجب أخذها بعين الاعتبار كأول خيار علاجي لغالبية الحالات التي تعاني من الحوف المرضي من المدرسة ، وأن الأساليب العلاجية القائمة على فئية التدريب على المهارات الاجتماعية ، والعلاج السلوكي الادراكي لم يلن الاهتمام الكافي لدى الباحثين الذين تناولوا علاج الحوف المرضي من المدرسة .

ثالثاً - العلاج المعرفي: Cognitive Therapy

إن أصحاب هذا الأسلوب في العلاج يفضلون المنطق على النصيحة ، الذلك يؤكدون على المنطق والظروف الجارية للتعامل مع الصحوبات السلوكبة التي يعاني منها كثير من الأطفال وخصوصاً حالات رفض الأطفال الذهاب إلى المدرسة، كما أن هذا الأسلوب يؤكد على التعليم أكثر من القسول غير المشروط للعلاجات غير الموجهة Client Centeral Therapy أو العلاج غير المباشر . Now-D irective Therapy.

رابعاً. العلاج بالواقع: Reality therapy:

يُعدَّ عن هذا النوع من العلاج حيث وصفه بالقول: لكي نكون جديرين بالاحترام يجب علينا الالتزام بمعيار سلوكي نرضى عنه ، ولكي نفعل ذلك يجب أن نتعلم أن ننصح أنفسنا عندما نرتكب الحظاً ، وأن نعزز أنفسنا إذا ما فعلنا الصواب . وإذا لم نقوم سلوكنا أو إذا لم نعمل على تحسينه ، فإننا لن نشبع حاجاتنا وبالتالي لن نكون جديرين بالاحترام ، وسوف نعاني بشدة نتيجة لذلك من الضغوط ، كما يحدث عندما نفشل في الحب . إن الاخلاقيات والمعايير والقيم أو السلوك الصحيح و الخاطيء ، ترتبط كلها بشكل وثيق بإشباع حاجاتنا لتقدير الذات ، وتعدَّ جانباً ضرورياً في العلاج بالواقع .

(1012

كما يرى جلاسر أيضاً أن مراحل العلاج بالواقع تبدأ به :

١ - تحقيق الاندماج الإنساني بين المعالج والمتعالج .

٢ مساعدة المتعالج على تحقيق حاجاته في العالم الحقيقي.

٣ـ مساعدة المتعالج على تحسين قدرته ورغبته في أن يعيش على نحو
 أكثر مسؤولية .

وفي حالة الطفل الذي يعاني الخوف المرضي من المدرسة فإن على المعالج أن يناقش عدم حضور الطفل إلى المدرسة ، كذلك المظاهر غير المناسبة في سلوك الطفل ، وأيضا التأكيد على نقاط القوة لدى الطفل لكي يساعده على الحضور إلى المدرسة بشكل منتظم . (١٩ ، ٥-٩٨)

خامساً ـ العلاج العقلي الانفعالي : Rational Emotive therapy

تعتبر محاولة "إليس" Ellis أكبر محاولة لإدخال المنطق والعقل في عملية العملاج، وقد بدأ أسلوب (إليس) في التطور عندما اقتنع بأن الخبرات المبكرة الحناطئة أو غير المنطقية تستمر ، وأنها لا تنطفئ رغم عدم تعزيزها من الخارج ؛ لأن الأفراد يعززون هذه الخبرات المتعلمة بتكرار تلقينها داخلياً لأنفسهم وبأنفسهم حتى تصبح فلسفة لهم ، ونظرة خاصة بهم تؤدي إلى رفض العلاج . (٨ ، ١٨)

إن أنصار هذا اللون من العلاج مقتنعون بأن الفكر المعرفي (العقلي) والانفعالي متداخلان مع بعضهما بعضاً بشكل قوي. أي أن الانفعال و التفكير ليسا منفصلين ، فالانفعال يصاحب التفكير والانفعال في حقيقته تفكير منحاز ذاتي وغير عقلاني . وعندما ينمو الأطفال فإنهم يتعلمون بالاعتقاد بأن بعض الأشياء جيدة ، و بعضها الآخر سيع وهذه الأشياء السيئة تعد سلوكاً مرغوباً فيه ، كذلك اتجاهه وتفكيره نحو المدرسة سلبي و سيع وغير منطقي . لذلك فإن المعالج النفسي المؤمن بهذا الأصلوب يساعد الطفل الذي يعاني من الخوف المرضي المدرسة على أن يجعل تفكيره منطقياً و عقلانياً . ويتم إنجاز هذا من خلال حوار يساعد فيه المعالج الطفل على أن يفهم أن المعتقدات التي بدت له منطقية وطبيعية ذات مرة هي المائن غير معقولة وغير منتجة ، والأطفال الذين يعانون الخوف المرضي من المدرسة عكن أن يتعلموا التخيل النفسي من أجل تقويم موضوعي ، لذلك فإن هناك عدداً من الاستراتيجيات يكن استخدامها لإنجاز هذا الهدف أهمها : الاقتداء أو لعب من الاصيحة والبناء المعرفي (التخيل أو الإدراك النفسي) و استخدام المسرح الإطهار سخافة عدم الحضور إلى المدرسة . (٢٣) ه ()

سادساً - العلاج الدوائي :

وفي الجانب الآخر من العلاج النفسي لظاهرة الحوف المرضي من المدرسة لدى الأطفال هناك العلاج الدوائي أو الكيميائي ؛ إذ يعتقد أصحاب هذا التوجه في الملاج أن سبب الحوف من المدرسة هو التأثيرات الناتجة عن أورام في المخ ، لذلك يرون بأن العقاقير الطبية والعمليات الجراحية لها أثر كبير وإيجابي وطيب في علاج مثل هذه الحالات . وقد قام "بوزنانسكي و آخرون"

أما الإجراءات التي اتبعها الباحثون مع أفراد هذه العينة فكانت على النحو التالي: قام الباحثون بتقليم عقار (هالوبير يدول) لعينة البحث لمدة أسبوعين ، وبعد ذلك تمكن الأطفال الذين يعانون الخوف من المدرسة من الذهاب إليها بصحبة آبائهم في البداية ، ويعد أيام عديدة استطاع الأطفال تأدية عملهم المدرسي دون خوف أو رهبة من المدرسة . واستخلص الباحثون من خلال نتائج المدراسة أن عقار الهالوبيريدول قد يفيد في التخلص من أعراض الخوف المرضي من المدرسة ، وأصاض المخاوف الاجتماعية .

كما تحدث فروم " (١٩٦٧) Frommer عن الأعراض الجانبية المحتملة لعقار (فينوباربيتون Pherobarpitone) والذي يوصف غالباً كمهدئ Sedative لعلى الأطفال الذين يعانون من اضطرابات مزاجية ، والأطفال الذين يعانون بن اضطرابات مزاجية ، والأطفال الذين يعانون بشكل حاد من ترك أمهاتهم و بشكل خاص عندما يذهبون إلى المدرسة ، حيث اقترح أن المرض الاكتثابي يحدث بشكل أكثر تكراراً بين الأطفال بشكل عام . وقد أوصى فرومر أنه إذا كانت الحالة هي حالة اكتثاب، والقلق عرض من أعراض مرض الاكتثاب ، عندئذ يتم علاج الحالة بمضادات اكتئاب: مثل فينبلزين phenelzine، النارديل Aradel وبناءً على ذلك دانوا من فقد عالج فرومر (١٤) طفلاً بهذه الأدوية الموصوفة أعلاه ، وقد كانوا من غوذجين مختلفن .

النموذج الأول: أطفال يعانون من اضطرابات مزاجية.

[.] النموذج الثاني: أطفال يعانون من استجابات خوافية عند ترك أمهاتهم

ما يؤخذ على هذا النوع من الدراسات هو: عدم وجود مؤشرات تؤكد على سلامة تشخيص هذه الحالة بشكل دقيق ، كما يغيب عنها في كثير من الأحيان المنهجية العلمية في اختيار العينة السريرية لكل طفل ، إضافة لذلك أنها لم تقدم أية معطيات حول حضور الطفل إلى المدرسة ، و التحسن في الأداء المدرسي . والأعراض المصاحبة لحالة الخوف من المدرسة عند عرض نتائج الدراسة . كما أن بعض الأدوية قد يكون لها تأثيرات جانبية مؤذية على بعض الأطفال ، تجعل من الصعب على الأهل والقسم الطبي في المستشفى القائم بعملية العلاج التخلص من الأعراض الجانبية لهذا العقار ، بالإضافة إلى ذلك فقد يتوقع الأهل أن مشكلة الطفل هى مشكلة صحية وليست مشكلة سلوكية أو انفعالية .

سابعاً- العلاج من خلال الإقامة في المستشفى :

يعد "وارين" (١٩٤٨) Warren (ول من دعا إلى علاج الطفل الذي يعاني الحوف المرضي من المدرسة في المستشفى كإجراء علاجي ذي قيمة ، إذ رأى أن بعض الأطفال الذين تم علاجهم خارج المستشفى كان العلاج يسبب لهم مشكلات كبيرة ، إضافة إلى هدر في الوقت ، لذلك أكد على ضرورة علاج الطفل في المستشفى ، والذي يعتمد بقوة على تعاون الوالدين وعلى قبول الطفل بالعلاج داخل المستشفى . ويعد هذا الإجراء مفيداً خاصة عندما تفشل الطرائق العلاجية البديلة ، و عندما تكون البيئة المنزلية بحد ذاتها عامل مسبب للمرض ويعزز أو يحافظ على الاضطراب ، ويعيق العلاج الفعال إضافة إلى ذلك فإن هناك فوائد كثيرة كما يرى هيرسوف (١٩٧٧) وغيره من العلماء في علاج الطفل الذي يخاف من المدرسة في المستشفى ، ويكن حصر هذه الفوائد .

<u>ب</u>ا يلي:

١ ـ تهيئة الطفل لخبرات الانفصال: حيث يتم تشجيع الآباء لزيارة المستشفى
 بناء على اتفاق مخطط له سابقاً. و هذا من شأنه مواجهة الطفل بحقيقة مفادها أن
 المشكلة تكمن في المدرسة وليست في المنزل.

٢- الدوام الكامل في مدرسة المستشفى يزيل القلق الشانوي المتراكم بشأن التأخر في أداء الواجبات المدرسية لدى الطفل ، والنجاح الفوري في الحضور في مدرسة المستشفى يظهر للطفل بأن المشكلات و المصاعب التي كان يواجهها كانت متعلقة بمنادرة المنزل أكثر منها بالذهاب إلى المدرسة.

٣- بالإضافة إلى فوائد عامة تنبع من الموقف العلاجي (المكان الذي يتم فيه العلاج) مثل الفرصة في تطوير علاقات جديدة مع الأقران ومع الراشدين و أيضاً تعلم أساليب التكيف مع مواقف اجتماعية جديدة .

وقد قام "ويس وكن" (Weiss & Cain (1978) بدراسة تضمنت (17) مراهقاً أدخلوا المستشفى لعلاج حالة قلق الانفصال لديهم ، و كشفت نتائج الدراسة أن من بين (18) حالة خرجت من المستشفى بعد تلقي العلاج فإن هناك طفلين فقط تحسنت حالتهما بشكل كبير و (٨) حالات تحسنت بشكل معتدل وثلاث حالات تحسنت بشكل طفيف وحالة واحدة انتكست وعاد إليها الخوف من المدرسة بعد ستة شهور من خروجها من المستشفى ، ولم تظهر أي تحسن بعد ذلك .

وهكذا يبدو أن ست حالات فقط أي (٣٧, ٥) من أفراد العينة كانوا قادرين على العودة إلى المنزل ، وواظبوا على الخضور إلى المدرسة بصورة منتظمة بعد فترة علاج طويلة في المستشفى.

ويتضمن العلاج في المستشفى فصل الأبوين عن الطفل أثناء فترة العلاج ، مع السماح للأبوين بزيارة الطفل في المستشفى بشكل متكرر ، خصوصاً في المراحل الأولى من العلاج ، وهذا من شأنه أن يبعث الثقة لكل من الطفل و الأبوين ، كما يقدم أيضاً الكثير من التدريبات التي تساعد الطفل على التكيف مع خبرات الانفصال في بيئة داعمة مع تعزيز ثقة الطفل بنفسه ، وهذا من شأنه أن يساعد على تقليل من حالة التوتر الناجمة عن الانفصال لديه . ويؤخذ على هذا الأسلوب أنه لم يميز بوضوح بين الحالات التي تستدعي العلاج خارج المستشفى أو تلك التي تستدعي العلاج داخلها .

ثامناً: العلاج الأسري

إن طرائق العلاج الأسري تتجاوز العلاقة الثنائية للطفل و الأبوين ، لأن هذا اللون من العلاج يخاطب نظام الأسرة برمته ، وعد الخوف المرضي من المدرسة على أنه دليل على أداء أسري خاطئ ، لذلك فقد أشار " سكايز" لطريقته في العلاج والقائمة على العلاج النفسي للأسرة مجتمعة على أن المشكلة الرئيسة في وجود الحزف المرضي من المدرسة لدى الطفل هي فشل الأبوين في مساعدة طفلهم على التخلي عن الاعتماد الشديد على الأم (الامتلاك القلقي للأم) . لهذا فهناك مشكلة ثابتة بسشأن انفصال الطفل وترك المنزل مع وجود علاقة لاحقة لديه لإسقاط العلاقة الحصرية (القلقة) بهنه وبين أمه مع معلماته ، وهذا أمر محكن في المدرسة و خصوصاً في المراحل الأولى من التعليم بينما لا يمكن ذلك في المرحلة الثانوية بسبب وجود أكثر من معلم من التعليم بينما لا يمكن ذلك في المرحلة الثانوية بسبب وجود أكثر من معلم فلطفل أو الطال.

وقد أشمار سمكاينر (١٩٧٤) skynner إلى أن الأطفال الخاففين من المدرسة يكونون محميين من تحديات الواقع من قبل أمهاتهم ، وأن الأمهات لديهن علاقات تملك وقلق مع أمهاتهمن . ومع مرور الوقت فإن تلك الأمهات ينقلن هذه العلاقة إلى أبنائهن .

ويتم التحدي الجوهري لذلك بـ :

١- إضعاف صفة التعلق المقلق في المرحلة الفمية لدى الطفل.

٢. إضعاف لمشاعر التملك عند الطفل. ويدعم النجاح في هذه المرحلة

المبكرة الإنجازات اللاحقة و الفشل في هذه المرحلة يخلق مشكلات وصعوبات في حل التناقضات الأوديبية وتناقضات أخرى .

ويرى" سكاينر" بأن الروابط داخل هذه الأسر تسير عموماً من الأب إلى الطفل ، مع وجود علاقة ضعيفة بين الزوجين ، وفي محاولة لحل هذه الصعوبات الواضحة يتم التأكيد على العناصر العلاجية التالية :

 ١- الأسرة بكاملها تكون متضمنة في العلاج ، إضافة إلى أعضاء آخرين من العائلة إذا اقتضت الضرورة .

٢- التأكيد على الحوار و المواجهة غير الشفوية للأبوين حول أسلوب العلاقة على المستوى الشعوري و اللاشعوري المتبع بينهما ، مع التركيز على التفاعل الأسري في الوقت الحاضر ، رغم أن الأحداث الماضية ربما تؤخذ بعين الاعتبار عند ما تظهر .

٣. التركيز على العودة المبكرة للطفل إلى المدرسة .

إضعاف الرابطة بين الطفل وأمه ، وتقوية الرابطة الزوجية ، وذلك بتشجيع الأب لكي يأخذ دوراً أكثر فعالية و أكثر وضوحاً .

ه - في الحالات الأكثر وضوحاً عند الأهل خصوصاً إذا تم شرح المشكلة لهسم، فإنهم يفكرون بشكل جدي حول المشكلات الموجودة في الأسرة والتي تعدد السسبب الأول لخوف الطفل من المدرسسة، وبالتالي تستطيع الأسرة أن تنظم أساليبها وتحل المُسكلة في ضوء ذلك . ولكن في الحالات التي يكون فيها الأبوين أقل تعاوناً أو غير قادرين على التكيف، فإن الدور الابسوي الغائب يجبب أن يملاً من قبل المعالج أو بعض الأفراد الآخسرين كالمختصائي الاجتماعي .

٦ ـ وعلى النقيض من الإجراءات العلاجية السريعة الأخرى ، فإن "سكايزٌ

يدعو إلى استعمال الأدوية للمساعدة في مرحلة المواجهة . بالإضافة إلى ذلك فإن الأطفال الخسجولين جداً يتم مساعدتهم عن طريق جعلهم يحضرون في مجموعات العسلاج النفسسي ، بينما يتم مساعدة الأمهات على أن يصبحن أكثر استقلالية عن أطفالهمات ، وللسات العلاج النفسي الخامهات .

ويلاحظ من الأسلوب العلاجي هذا أن الخوف المرضي من المدرسة لدى الطفل يفهم على أنه مشكلة نفسية اجتماعية ، لذلك يؤكد على دور الأسرة في مساعدة الطفل على المواظبة للذهاب إلى المدرسة من خلال حل الصراعات القائمة بين الوالدين و الطفل ، ويتجلى دور المالج من خلال تقديم نظام قيمي واضح يحدد فيه طبيعة مسؤوليات الأبوين أثناء عملية العلاج .

الفصل الثامن

قضايا تشخيصية وعلاجية

مقدمة:

إن الفصل الحالي مدوف يبحث في القضايا والإجراءات المتضمنة في الإجراءات المعلجية و التشخيصية المدروسة في الفصول السابقة والتي تمثل نظرة مفصلة لطريقة العلاج السلوكية السريعة كما ذكرت سابقاً في دراسات 'بلاج' (۱۹۷۷ - ۱۹۷۹) والتي يتم الاستفادة منها في جمع المعلومات ذات الصلة. إن الطريقة العلاجية / التشخيصية مبنية بشكل أساسي على المبادىء السلوكية، ولكنها تتضمن أيضا الالتفات للعديد من القضايا المتحلقة بالمدرسة والأسرة والقضايا الشخصية أيضا.

إن هذه الطريقة يمكن تلخيصها وفقا للمراحل الأساسية الأربع المتضمنة والتي تناسب الصيغة التي وضعها "ميلروباريت وهامب" (١٩٧٤) وهذه المراحل هي التالية:

١- تأسيس علاقات جيدة مع الطفل والأسرة والمدرسة .

٢- توضيح الأحداث الحقيقية أو المتخيلة والتي سببت القلق.

٣- خفض حساسية الطفل وإذا كان ضروريا.

 يجب أيضا خفض حساسية الأبوين والمدرسين وذلك من خلال تقنيات متنوعة ومن ضمنها النقاش والمزاح ولعب الدور والصور المثيرة .

م مجابهة المواقف المخيفة وذلك من خلال إجبار الطفل على الحضور إلى المدرسة ، بالإضافة إلى ذلك يتم التعامل مع العوامل الإجرائية المرتبطة بالمدرسة والمنزل من خلال النصيحة بالعلاج التوافقي في الأصل . إن العنصر التوضيحي يتضمن إجراءات حل المشكلات بصورة منهجية ، بينما العناصر الأخرى تتضمن تطبيق مدى شامل أو واسع من التقنيات السلوكية المعدة لتلاثم احتياجات كل حالة بعد ذاتها . وفيما يتعلق بالأسباب ، فإن غوذج الضغط المضاف المشار إليه في بعد ذاتها . وفيما يتعلق بالأسباب ، فإن غوذج الضغط المضاف المشار إليه في الطفل سريع التأثير والذي يجابه سلسلة من القلق المتعلق بالمدرسة والمنزل . هذا القلق الذي نشأ لدى الطفل خلال فترة زمنية قصيرة يصبح قلقا أو متوتراً بشكل كبير عما يؤدي إلى أن تعزز وتبقي على غوذج رفض الذهاب إلى المدرسة ، إن الغياب عن المدرسة يؤدي إلى تطوير عوامل ثانوية أخرى من شأنها أن تعزز وتبقي على غوذج رفض المدرسة .

١. التصورات الملبقة من جانب الأهل:

إذا وجد الطفل المثالي فانه يستطيع بشغف تقبل النصيحة والساعدة، وعندما يطلب منه سوف يزود المعالج بكل المعلومات التي يحتاجها عنه ، ويرحب بالأفكار الجديدة ، ويشارك طواعية في الاقتراحات العلاجية ، ويقبل بإشراك أي من المدرسين و أفراد الأسرة و الأصدقاء الذين قد يساعدون في حل المشكلة ولكن لسوء الحظ فإنه من النادر وجود حالات خوف من المدرسة مثالية ، أو أن هؤلاء ينتمون إلى عائلات مثالية أو مدارس مثالية لأسباب عديدة مفهومة . غالباً ما يسيء المدرسون فهم طبيعة صعوبات الطفل ، وذلك لأن الأطفال الخائفين من المدرسة رافضون بشدة للعلاج ، وآباؤهم مترددون في طلب النصيحة وحل المشكلة .

في واقع الأمر هناك حالات عديدة تجبر على العلاج بسبب الضغوط الاجتماعية والقانونية المرتبطة بالحضور إلى المدرسة؛ وبذلك فإن العملاء غالباً ما يتعاونون مع المعالج بشكل سطحي ، فقد يكونون راغبين في مشاركة المعالج بوجهات نظرهم وبمشاعرهم ، وقد يقبلون باستراتيجية علاجية معينة دون غيرها. ولكن إذا حصل أي إزعاج لهم فإنهم يرفضون كل الخطط العلاجية المرسومة لهم، إلا أنه قد يقبل الحقائق النفسية ، ولكن الحلول العلاجية غالباً ما تكون صعبة التنفيذ. إن المرض الجسدي يكون مقبولاً أكثر بكثير من المرض النفسي لذلك إذا لم يقدم طبيب الأسرة تبريراً أو شرحاً طبياً فإن الأهل أو الأبوين سبذهبان إلى طبيب الأطفال طلباً للاستشارة ، في هذه المرحلة غالباً ما يكون هناك تأخير طويل في الحصول على موعد، والانتظار حتى تظهر نتائج الاختبارات النفسية . إن عدم التأكد من تحديد الموعد قد يولد قلقاً زائداً ومشكلات ثانوية تظهر كنتيجة للغياب عن البناء المدرسي . وأخيراً فإن طبيب الأطفال قد يشير إلى ضرورة أخذ أو إرسال الطفل إلى طبيب نفسي ، وفي غياب التفسيرات الجسدية للأعراض المكدرة للطفل، فإن الأبوين سينظرون إلى أسباب أخرى . هنا قد يتم النظر إلى المدرسة بعين ناقدة من جانب الأبوين. إن الأبوين الذين لم يكن لهما ذكريات سعيدة في أيام المدرسة أحيانا قد يسيئون التفسير أو يضخمون أو يشوهون صورة الأحداث الصغيرة . إن الاتصال الضعيف بين المعلمين والآباء يمكن أن يزيد من حدة المشكلة ، وذلك بعدم تحدي سوء الفهم والإدراك بين الجانبين. إن القلق المرتبط بالمدرسة قد يتم تعزيزه عن غير قصد من قبل الأصدقاء والأقرباء والمختصين الذين يشاركون الأبوين مشكلتهم ولكنهم لا يملكون المعرفة الجيدة بالبيئة المدرسية .

في ضوء هذه الاعتبارات فإن الفضايا التالسية سوف تتطلب الانتباه والتركيز الشديد.

1. أسس الاتصالات جيدة بين فريق العمل الإرشادي:

هناك العديد من الوكالات يكنها أن تشترك في تقديم المساعدة للطفل الخائف

من المدرسة وهذه الوكالات تتضمن: أطباء الأسرة وأطباء الأطفال و الأطباء والمرشدين النفسين والمعلمين والعاملين الاجتماعيين، الموظفين المسؤولين عن تقديم الخدمات التربوية العامة، إضافة إلى علماء النفس التربويين. كل جهة من هذه الجهات تنظر إلى مشكلة الطفل من زاوية مختلفة وبالتالي قد يكون هناك تناقض أو تعارض في النصائح المقدمة للطفل. وهذا من شأنه أن يشوش الأهل ويجعلهم محتارين كيف سيتقدمون في علاج الطفل (بأية طريقة)، بالإضافة إلى ذلك فيان هذا من شأنه أن يوفر فرصة للأهل الذين لا يرضبون في علاج طفلهم بإضاعة الوقت بين الاختصاصين المختلفين ومحاولة التلاعب معهم والإيقاع ببعضهم بعضاً. ولكن يكن التغلب على هذه المشكلات إذا امتلك الاختصائيون معرفة مشتركة لحالة الطفل وعملوا سوية وفقاً لاستراتيجية علاجية ثابتة ومشتركة وداعمة في نفس الوقت.

٣. التأكيد على أخصائي واحد يتولى العلاج:

إن التعاون والاتصال بين الأخصائيين يعزز عمل شخص واحد مع الأسرة والمدرسية معاً ، وينسق هذا الشخص عملية إشراك باقي الأخصائيين عند الضرورة .

غالباً ما يكون علماء النفس التربويون هم المؤهلون أكثر من غيرهم للعب الدور الرئيسي في المجالين العبادي الدور الرئيسي في المجالين العبادي والتربوي يكنهم من تقديم العلاج الدقيق للطفل بالإضافة إلى معالجة القضايا أو الأمور المتعلقة بالمدرسة والأسرة ، إن علماء النفس التربويين يمتلكون معرفة وثيقة بالمدارس في منطقتهم ، لذلك فهم غالباً ما يعرفون البيئة المحيطة بالطفل قبل أن يتعاملوا بشكل فعال مع حالته.

٤- استبعاد المشكلات الطبية قبل البحث في عوامل أخرى :

إن الأطفال الذين يخافون من المدرسة غالباً ما يتعرضون لأعراض جسدية

مزعجة عديدة لذلك فمن الضروري استبعاد الأسباب الجسدية ، أي علاجها بسرعة. وما لم يحدث ذلك فإن القلق المتعلق بالصحة الجسدية سيستمر عا يجعل المعلاج أكثر صعوبة ، وعلى كل حال فإن الخوف المرضي من المدرسة يكن أن يتعايش مع مرض جسدي حقيقي . ومن الواضح أن المرض الجسدي الحقيقي بجب أن يعالج قبل أن يستطيع المعالج علاج الخوف المرضي من المدرسة . إن إضعاف الإصابة الفيروسية أو أي مرض آخر في بعض الأحيان يساهم في زيادة الخوف المرضي من المدرسة عما يجعل من الصعب معرفة متى اختفت المشكلة الجسدية ومتى المرابع على يتجنب المدرسة وإن الارتباط الوثيق بين المعالج النفسي و الاخصائين الطبين غالبا ما يشار إليه أو ما يؤكد عليه ، وذلك لتوضيح الوقت المناسب للبدء عمالجة مشكلة الطفل الخائف من المدرسة نفسيا .

وإذا لم تُجر الفحوص الطبية يجب على المعالج النفسي أن يناقش الحالة مع طبيب الأسرة ناصحاً إياه بإكمال مشاركته في العلاج وأن يتأكد من أن الأبوين قد أخذا ابنهما من أجل القيام بفحص طبي له . ومن المفضل أن يكون الفحص الطبي خارج أوقات الدوام المدرسي وذلك قبل تحديد موعد زمني لقابلتهما . إذا وجد الطبيب أن هناك أساساً عضوياً للأعراض التي تصيب الطفل يجب على المعالج أن يطلب توضيحاً من الطبيب حول المدة الزمنية التي يجب أن يقضيها الطفل خارج المدرسة وبعد ذلك يجب عليه أن يتابع حالة الطفل ، فإذا وجد أن الطفل قد تحسن جسديا ومع ذلك إذا بقي الطفل يرفض الذهاب إلى المدرسة ، عند ثذ عليه ترتيب موحد مع الأهل بشكل عاجل.

ه البحث عن مكان آمن يوجد فيه الطفل بشكل دائم في المدرسة:

إن العلاج الناجح يعتمد بشكل كبير على التعاون الكامل لمعلمي الطفل الخائف من المدرسة . ومن المهم للمعالج أن تكون علاقته جيدة مع المدرسة ، وأن عِتلك المعرفة الكاملة بالقضايا النربوية وذلك لكي يقيم بشكل واقعى مدى ملائمة المكان الذي يوجد فيه الطفل في المدرسة. وبشكل عملي فإن العديد من المعلمين يجيدون التعامل بشكل كبير مع مثل هذه الحالات، ولكن هناك قلة قليلة من المعلمين عمن يفضلون إلقاء الحمل أو المشكلات الموجودة في المدرسة على مؤسسات أخرى خارج المدرسة . إن مواقف المعلم و المجموعة التي يوجد ضمنها الطفل الخائف من المدرسة ، ومرونة البرنامج المدرسي ، وتوفر المساعدة العلاجية ، وهدوء غرفة الصف، وتوفر وسائل الرعاية للطفل داخل المدرسة ، كل هذه الأمور وغيرها يجب أن تبحث وتفهم قبل البدء بقابلة الأبوين والطفل .

٦- القضايا التي تتعلق بلير العملية العلاجية:

غالبا ما يتطلب العلاج الناجح إعطاء أهمية كبيرة للتفاصيل ، ومن المهم جداً جمع كل المعلومات الضرورية قبل مناقشة الخطة العلاجية . ولذلك يجب الاهتمام بالقضايا العملية التي من المحتمل أن تفسح المجال لجمع المعلومات أو أن تقيد عملية جمع المعلومات .

٧. تقييم دافعية الطفل للعلاج:

قد تعطي خلفية المعلومات المقدمة من قبل المعالج وأعضاء فريق العمل المسلحجي الآخرين دلالات مفيدة وحول دافعية الأبويين والمعلم من أجل المساعدة ، إذا تم إجبار الأسرة على طلب الاستشارة من قبل المدرسة والخدمات الاجتماعية أو المسؤولين عن الخدمات التربوية العامة وذلك بسبب تغيب الطفل الدائم عن المدرسة ، فإن الأبوين عندائد قد لا يرغبان في المساعدة أو قد يرفضان التعاون ويكون بالتالي موقفهم عدائياً أو رافضاً للمساعدة . وعلى النقيض من ذلك فإن الأبوين الذين يوجد لديهم رغبة كبيرة لتقبل النصح والمساعدة قد يضغطان على المعالج لا يجادحل سريم لمشكلة ابنهم .

في الواقع إنك من المحتمل أن ترى ممدى واسعماً من الآباء بدءاً بالآباء الرافضين وغير المتعاونين أبداً إلى الآباء المنفتحين والذين يرحبون بتقديم النصح والاقتراحات ، إن بعض هؤلاء الآباء قد يكونون راغبين في التعاون ولكنهم يقاومون أو يصدون الخطط العلاجية لأنهم يخافون من أن العلاج قد لا يكون ذا نفع كبير ويخشون أن تزداد حدة المشكلة لدى أبنائهم . ومنذ البداية لابد للمعالج أن يثير مشاعر الأبوين وذلك بالاستماع الدقيق لما يقولونه بالإضافة إلى ملاحظة الدلالات الضمنية في العبارات التي يقولونها ونبرة الصوت ولغة الجسد .

٨ . اللرعة في التدخل:

يجب على المعالج أو المرشد النفسي التدخل بأقصى سرعة محكنة ، بينما الأحداث التي تقود إلى المشكلة جديدة في عقول كل فرد ، القضايا والمشاعر ومن المحتمل أن تكون القضايا والمشاعر في هذه المرحلة أكثر انفتاحاً وسهلة المنال لغرض البحث ، علاوة على ذلك إذا كان من الممكن علاج المشكلة مبكراً قد تكون هناك فرصة أقل لظهور عوامل ثانوية من شأنها أن تجعل العلاج أكثر صعوبة .

٩ ـ التوقيت ودرجة التقدم:

بما أن المشكلات المرتبطة بالخوف المرضي من المدرسة عادة ما تكون معقدة للغاية ودقيقة فإن جمع المعلومات بصورة منهجية تتناول كل الجوانب ذات الصلة بالمشكلة فهي مضيعة كبيرة للوقت . لذلك فمن الهام توفير وقت كبير في مرحلة التشخيص الأولى ، إن تركيز العلاج في جلسة أو جلستين مطولتين يكن أن تكون ذات فعالية كبيرة وذلك بتقليل الزمن المطلوب للجلسات اللاحقة . إن سلسلة من الجلسات القصيرة والمرنة والمتقاربة زمنياً يكن أن تكون فعالة أيضا . إن كلتا الطريقتين تبلغ ضمنياً الأطراف المشتركة في علاج آني للمشكلة التي يتم التعامل معها بجدية وبسرعة وإن توفير الوقت الكافي وتوخي الدقة في العلاج يكن أيضاً أن يزيد الثقة عند المعالج ويسهل بناء العلاقة ، والجلسات التشخيصية الأقصر وذات الوقت المحدد والتي تنتهي فجأة يكن أن تتعرض لمزيد من القلق عا يزيد من هيجان أو تورا العملاء أكثر من بداية المشكلة لليهم ، علاوة على ذلك ربما يفهم العملاء

أن المعالج لديه اهتمام قليل بمشكلاتهم وهو فقط يقوم بعمله كأداء واجب لا أكثر ولا أقل . وأخيراً فإذا كانت الجلسات متباعدة زمنياً يكن أن يحدث تأخير لا ضرورة له في التخطيط لمودة الطفل للمدرسة . وطالما أن الطفل تحت العلاج ، فإن الأبوين والطفل يشعرون بالأمان نتيجة لعدم التعرض للمشكلة الأساسية عند الطفل إلا وهي عودته إلى المدرسة .

إذا كان من المكن عدم تحديد زمن معين للعلاج بشكل مثالي ، فإنه يجب أن يخصص يوماً كامالاً لمقابلة كل الأطراف المعنية بشكل منفصل وفي مجموعات، وبذلك فإن جلسات التخطيط العلاجية والتشخيصية يمكن أن تكون مستمرة .

١٠ مكان المقابلة:

إن استثمار جهد كبير في تنظيم المقابلات التشخيصية الأولى في المدرسة له أهمية كبيرة ، إذا طلب الأبوان المساعدة يجب على المرشد النفسي التأكيد عليهم أنه ينبغي إحضار ابنهم إلى المدرسة حتى ولو بالقوة ، في بعض الحالات يمكن للأخصائي الاجتماعي أو الموظفين في الخدمات التربوية العامة المساعدة في هذه العملية ، ولكن طالما أن هناك إمكانية فمن الأفضل أن يترك الأمر لأفراد الأسرة لتنظيم مصادرهم الخاصة والتي تتضمن الأصدقاء أو الأقرباء عند الضرورة .

ويجب على المرشد النفسي أن يولي عناية كبيرة بتهيئة البيئة المدرسية ، وذلك بأن يتم توفير مكتبين هادئين لإجراء المقابلات فيهما ، وكذلك يجب التأكد من وجود المعلمين الأساسيين حتى يستطيعوا أن يتدخلوا أو أن يشتركوا في العلاج في الأوقات المناسبة . إن إحضار الأبوين والمعلمين والطفل معاً إلى الموقف الذي يسبب المشكلة ، فيه العديد من الفوائد، نذكر من أهمها مايلي :

ا- إن وجود الأطراف الثلاثة معاً (الأبوين ، المعلمين، الطفل) من شأنه أن
 يبلغ رسالة تفاؤل ، فكأنما يقول المعالج إنه رغم الصعوبات يعد إحضار الطفل إلى

المدرسة للمقابلة أمراً عقلانياً جداً. إن زيارة المعالج لمنزل الطفل أو إحضار الطفل إلى العبادة للعلاج كأغا يوحي بأن الطفل لديه مشكلة كبيرة لدرجة أنه لا يستطيع أن يعالج داخل المدرسة ، وهذا من شأنه أن يعقد هذه المشكلة

٢- إذا استطاع الأبوان إحضار الطفل إلى المدرسة للعلاج رغم معارضته الشديدة فإن هذا يعتبر إشارة جيدة على أن الأهل راغبون بشدة في عودة طفلهم إلى المدرسة ، وأنهم يستطيعون تطبيق إجراء المرافقة عند الضرورة.

٣- إن وجود الأبوين في الموقف العلاجي يمكن أن يقدم لهم خبرة تعلم جيدة، وتكشف لهم مشكلات لم يكونوا قد توقعوها ، هذه الشكلات يمكن أن تناقش مع المعالج فيما بعد .

قد تكشف عن معلومات بشأن هل مخاوف الطفل ناجمة عن قلق الانفصال و الخوف من ترك المنزل أو الخوف من المدرسة .

إن مدى وشدة وطبيعة قلق الطفل المرتبط بالمدرسة يمكن أن يكشف
 النقاب عنه ويبحث بسرعة وذلك بغية إرضاء الأبوين

٦ ـ إن سوء فهم المدرسة من جانب الأبوين يمكن أن يزال من خلال المناقشة ، وبذلك لا يفكر الأبوان كثيرا * في الأمور الناجمة عن سوء الفهم أو الاعتقاد الخاطئ (إمكانية أن يكون للمدرسة دور في إيجاد الخوف المرضي عند طفلها) .

٧- إذا تم توضيح الشكلات الخاصة بالطفل لدى الجميع، وذلك من خلال إصرارهم على عودة الطفل لمدرسته الحالية ،عندتذ يمكن أن تصاغ خطة علاجية على الفور .

٨ ـ وفي بعض الأحيان قد يحضر الأبوان إلى المدرسة من أجل المقابلة
 ولكنهم لا يحضرون طفلهما معهم ، إن السبب الكامن وراء عدم إحضار الطفل
 من قبل الأبوين يجب أن يبحث بدقة . إن بعض الآباء لا يستطيعون التعامل مع

المزاج المشاكس والمسيطر لابنهم والتهديدات الشفهية والابتزاز العاطفي الذي يبديه الطفل . في هذه الطفل . في هذه الطفل . وقد يكون للأبوين مصلحة في الحفاظ على مشكلة الطفل . في هذه المرحلة يكفي أن نقول أن زيارة متابعة للطفل في المنزل لمقابلته مع إعطاء موعد لاحق في المدرسة وذلك للتخطيط لطريقة العلاج غالباً ما تحل المشكلة . في بعض الأحيان قد يحتاج الأبوان إلى مساعدة خارجية وذلك لإحضار طفلهم إلى المدرسة .

٩. أحياناً " قد تشير البيانات الاستشارية الأولى إلى أنه يتوجب على الطفل تغيير المدرسة ، وفي هذه الحالة يجب على المعالج أن يقوم بزيارة للمدرسة لمناقشة هذا الأمر مع معلمي الطفل ، بعد ذلك يجب أن يزور منزل الطفل لمقابلته مع أبويه، ومن ثم يقرر أين ينبغي أن يحضر الطفل (في أي مدرسة) . بعد ذلك على المعالج أن يهيئ الأجواء في المدرسة الجديدة، ومن ثم دعوة الأبوين والطفل للحضور إلى جلسة مشتركة مع الطبيب النفسي و المعلمين مع الأخذ بعين الاعتبار مقابلة كل طرف من الأطراف بشكل منفصل (على انفراد) ، لأن هناك فوائد واضحة في إجراء مقابلات منفصلة مع الطفل والأبوين والمعلمين قبل إحضارهم جميعاً للمقابلة مع بعضهم بعضاً. ليست الأحداث التي تقود إلى المشكلة هي الأكثر أهمية ، إنما الطريقة التي ينظر بها المشتركون في العلاج (الطفل، الأبوان، المعلمون) لهذه الأحداث هي التي يمكن اعتبارها الأكثر أهمية في العلاج. طبعاً من المحتمل أن الطفل والأبوين والمعلمين وكل طرف من هذه الأطراف لديه وجهة نظر مختلفة جداً عن وجهة نظر الآخر . كل طرف من هذه الأطراف قد ينتقي بعض الجوانب للمشكلة للحديث عنها وأيضاً يحاول أن يعظم بعض الأحداث، بينما قد يهمل بشكل كلى أحداثاً أخرى تبدو له أنها لبست ذات أهمية . إن المشكلة أو بالأحرى المهمة التي تواجه المعالج هنا هي أن يكون قادراً على استخلاص كل وجهات النظر المختلفة وذلك حتى يتم فهم مشاعر كل طرف من الأطراف المشتركة في العلاج.

غالباً ما يحاول كل طرف من الأطراف أن يجعل المعالج يميل إلى وجهة نظره هو ، ويحاول قدر المستطاع إقناعه بأنه هو على صواب، وبالتالي يطلب من المعالج دعم موقفه والتأكيد عليه . يجب على المعالج قدر المستطاع أن يكون بارعاً في المراوغة بحيث يظهر لهذا الطرف أو ذاك أنه متعاطف معه، ولكن ليس بالضرورة أن يتفق معه بالرأى .

إن المقابلات التي تجري على انفراد تمكن المعالج من إقامة علاقات مع كل طرف من الأطراف ، بينما الجلسات المشتركة لا تمكنه من ذلك. وغالباً ما يكون التعاطف مع أحد الأطراف على حساب الآخر مزعجاً للطرف الآخر الذي يكون لديه وجهة نظر معاكسة ، هذا قد يوحي بأن المعالج منحاز إلى طرف من الأطراف ولا يقوم بجمع المعلومات منهم بطريقة حيادية ، وقد يسوء الأمر أكثر من ذلك، ويؤدي إلى عدم تعاون بعض الأطراف مع المعالج وإخفاء مشاعرهم الحقيقة وعدم تقديم المعلومات الجوهرية . وحالما يحصل الممالج على صورة واضحة للأحداث الهامسة ، وكيف ينظر المستركون في العلاج إليها ، فإن الخيارات العلاجية يتم بحشها بدقة ، وكل طرف من الأطراف يتم تهيشته بشكل ملائم للجلسة العلاجية المشتركة .

يوضع المعالج أحياناً تحت ضغط غير معقول للموافسقة على وجهة نظر معينة للمشكلة وإذا حصل هذا يجب أن يستخدم المعالج اللغة المناسبة ويحرص على هذا، إذا حصل هذا يجب على المعالج أن يقول: "إنني أجد صعوبة في هذه المرحلة لكي أقرر الموافقة أو عدم الموافقة وذلك لأنني أحتاج إلى مزيد من المعلومات "

١٠ ـ أسلوب المقابلة:

العملاء المختلفون (المتنوعون)لديهم توقيعات مختلفة من المعالج ؛ فالآباء القلقون جداً والذين لديهم دافعية كبيرة للعلاج قد يرغبون في أن يلعب المعالج أو يأخذ دور الخبير الذي يقدم لهم حلو لا سربعة ، وعلى النقيض من ذلك فإن العائلات التي تجبر على الملاج قد لا يعجبهم هذا الدور الذي يريد أن يلعبه المعالج، وفي هذه الحالة يجب على المعالج أن يفكر في كيفية أو أسلوب التعامل مع هذه الأسرة . إن هذا قد يعني تأسيس فهم مختلف جداً للمشكلة بالمقارنة مع وجهة نظر المرشد، وفي هذه المرحلة قد يكون من المناسب للمعالج أن يقول الكلام التالى:

'حسناً أنا أقدر امتعاضكم لرؤيتي ، وأتفهم أنكم لم ترغبوا في طلب المساعدة مني ولكني بما أننا الآن سوية قد يكون من الأفضل لنا أن نبحث في سبب فرض الاستشارة عليكم ".

في مراحل التشخيص الأولي تجمع الآراء على أنه من الأفضل أن يتبنى المعالج دوراً حيادياً تماماً، حيث يجب عليه أن يعمل كباحث تجريبي متعاون، والعملاء يؤدون دوراً هاماً وفعالاً في توضيح المشكلات التي يعانون منها ؛ إن دور المعالج كخبير وموجه واثق من نفسه في اتخاذ قراراته يمكن أن يدخل هذا الدور في مرحلة التخطيط للعلاج أو قبل ذلك إذا تطلب الموقف ذلك.

إن الانتقال من دور المعالج الحيادي إلى دور المعالج الخبير أسهل بكثير من الانتقال بالعكس من دور الحبير إلى دور الحيادي ؛ إذا فرض على المعالج الخبير أن يلعب دور الخبير في مراحل مبكرة من العلاج ، عندثذ يجب عليه أن يقول للعائلة مايلي :

" أنا أدرك أنكم تريدون المساعدة بسرعة وأنا أتفق معكم بالتأكيد على أهمية هذا الأمر، ولكن نحتاج أن نجمع كل المعلومات ذات الصلة قبل أن نتأكد من كيفية المتابعة في العلاج".

١١ـ خفض القلق :

إن الأعراض المزعجة المصاحبة للخوف المرضي من المدرسة غالباً ما تؤدي

بالطفل و الأبوين و المعلمين إلى دوامة من القلق ، و في الوقت الذي يتم اللجوء فيه إلى المساعدة الخارجية ، يكون كل الأطراف المشتركة في العملاج متوترون و متهيجون بشكل كبير ، و منذ البداية يحتاج المعالج أن يفكر في بناء علاقات يسعى من خلالها إلى تخفيض القلق المحيط بالمشكلة و إن الانتباه للنقاط التالية قد تبين أنها مفدة للمعالج من خلال مايلي :

١ـ حاول أن تتعامل مع العملاء بأسلوب يظهر أنك لست متسرعاً أو على
 عجلة من أمرك .

٢- تمعن بدقة في كل القضايا المطروحة ، وإن الانتباه للتفاصيل من الممكن أن يطمئن العميل ، والعمل من خلال كل القضايا المتنوعة و المؤلمة يمكن من خلالها خفض الحساسية تجاه بعض المشكلات.

"د اسع دائماً إلى التوضيح إذا اقتضت الضرورة ، على سبيل المثال : "لست متأكداً من أنني فهمت ما تقصده . هل باستطاعتك أن تتكلم أكثر عن هذا الأمر؟ " وحاول أن تعيد شرح ما قاله العميل وذلك للتأكد من أن المنى قد وصل إليك بشكل جيد، على سبيل المثال : " أنت إذا " تريد أن تقول كذا وكذا

إن هذا مـن شأنــه أن يوصــل رسالــة إلى العمــيل أن ما يقوله مفهوم جداً للمعالـج أي لك وعمــكن هنا للعميل أن يصحح إذا وجد أن هناك ســـوء فهم من جانبك .

٤ - يجب عليك أن تساعد الأبوين على شرح المشكلات التي يعاني منها طفلهما على أنها مؤقتة ومفهومة من وجهة نظر التطور الطبيعي . اشرح لهم نموذج الضغط المضاف، وأشركهم في شرح كيف يمكن للخوف المرضي من المدرسة أن يتطور . وحاول أن تشجع الأبوين للنظر إلى الخوف المرضي من المدرسة على أنه خبرة تعلم بالنسبة للطفل وذلك بأن تقول لهم : " هناك أوقات عديدة في الحباة يمكن أن تكون صعبة على الإنسان وإنكم إذا ساعدتم طفلكما على تجاوز هذه

المشكلة فإن هذا من شأنه أن يكون بمثابة تحضير للطفل لمجابهة الضغوط والتجارب الصعبة في المستقبل". وبالمقابل إذا لم يتم علاج الخوف المرضي من المدرسة فإن الطفل سيتعلم تجنب أية عقبة أو مشكلة تظهر له في مستقبل حياته بدلاً من مجابهتها و إيجاد حل لها.

محاول أن تساعد الأبوين على تقليل مشاعر الذنب التي قد يشعران بها تهاه أي تقصير بحق طفلهما ، إن العديد من الآباء يلومون أنفسهم و يعتبرون أنفسهم صبباً في الصعوبات و المشكلات التي يعاني منها أطفالهم . إن بعض الآباء قد يقول : "السبب الرئيسي للصعوبات التي واجهت ابني هو أنا" . عندئذ يبدو ضرورياً أن تتدخل وتقول للأبوين : "أنتم لم تتعمدوا أن تفعلوا ذلك فبالتالي لا داعي لكي تلوموا أنفسكم كثيراً" . " هذا من جهة و من جهة أخرى إن المشكلات التي عانى منها طفلكما ليست جميعها بسببكما ؛ فالأطفال مختلفون مزاجياً منذ الولادة ، هناك من الأطفال من يولد و هو أكثر حساسية وعرضة للتأثر من غيرهم وإن هذه التبريرات العقلانية قد تساعد الأبوين على التخفيف من حدة مشاعر الذن تجاه طفلهما .

7- كن مرحاً قدر المستطاع ، فإذا كنت جدياً كثيراً وتأخذ الأمور بمنتهى الجدية فإنك عن غير قصد ستساهم في تعزيز التوتر و القلق عند فريق العمل المشترك في العلاج ، وعلى النقيض من ذلك إذا كنت مرحاً للغاية ودائم المزاح و الضحك فإن هذا قد يوحي بأنك غير مهتم ولا تأخذ الأمور على محمل الجد ، لذك فالاستخدام الفعال و المدروس للمزاح يمكن أن يكون ذو فائدة كبيرة .

١٢ - الأمور التي تتعلق بمحتوى العلاج:

إن الفصول السابقة قد ركزت على الشروط السابقة للعلاج ، والأمور التي من المحتمل أن تعيق أو تعزز جمع المعلومات الكافية ذات الصلة وذلك للتخطيط للعلاج الفعال . إن هذا القسم سيركز أو سيلقى الضوء على أنواع الأسئلة التي تحتاج إلى البحث و نوع الأحداث التي من الشائع أن تثير أو تبقي على الخوف المرضي من المدرسة .

إن استخدام استمارة سجل الخوف المرضي من المدرسة يمكن أن تكون وسيلة فعالة لتسجيل المعلومات. وغوذج لهذه الاستمارة معروض في ملحق هذا الكتاب. لكي يتم الاستفادة بالشكل الأمثل من استخدام المقابلة الأولية مع الطفل وأبويه من المفيد أن نحصل على معلومات مفصلة مسبقة من المدرسة و من المؤسسات الأخرى المشتركة في أمر هذا الطفل ، و خلال مراحل جمع المعلومات ، يحتاج الطبيب النفسي لتوضيح الوصف غير الواضح بشكل دائم ، و ذلك حتى يتم فهم كل القضايا و المشكلات و يتم القبول بها من قبل الأطراف المشركة جميعها .

توجیهات و إرشادات

يبدو من العرض الذي قدمناه عن الخوف المرضي من المدرسة لدى الطفل باعتباره عمل إحدى المشكلات الرئيسة التي تشكل مصدراً من مصادر الضيق للعاملين في المدرسة والأسرة والطفل ، وهذا السلوك الذي يظهر لدى الطفل و المتجلي في رفضه الذهاب إلى المدرسة -نتيجة لأسباب كثيرة -متذرعاً بحجج وشكاوي بدنية في الخالب ، سوف ينعكس هذا على توافقه النفسي والاجتماعي وتحصيله المدراسي إذا لم يعالج بشكل فوري .

إن المرشدين في المدرسة الابتدائية يبجب أن يكونوا على وعي جيد بهذه المشكلة التي تبدو لدى بعض الأطفال في سني حياتهم الأولى ، وخصوصاً في عمر المرحلة الابتدائية من التعليم ، وذلك حتى يتعاملوا مع الطفل الرافض للمدرسة بشكل يساعدهم على العودة إلى المدرسة بشكل طبيعي .

أما الأمور التي يجب على المرشد النفسي المدرسي أن يأخذها بالاعتبار هي التالية : أولاً: يجب أن يتلقى الطفل الخائف من المدرسة اهتماماً مباشراً. فكلما بقيت المشكلة لفترة زمنية أطول دون تدخل أو معالجة ، كلما أصبحت مزمنة و مستعصبة للحل ، لذلك فعلى العاملين في المدرسة جميعهم بما فيهم المرشد النفسي المدرسي أن يكونوا يقظين للأعراض والعلامات الأولى للخوف من المدرسة مثل: التذمر الشكاوي الجسدية و الغياب المتكرر.

ربما يلاحظ المربون والمرشد أن الطفل الذي يتخبيب من (٣٠٣) أيام في الأسبوع ، ولكن الربط بين عمليات الغياب هذه و الخوف من المدرسة يكن ألا أعدث إذا استطاع المرشد مراقبة أو ملاحظة هذه المشكلة ، فإن هذا الأمر الذي يقوم به المرشد المدرسي يجنب الأطفال الذين يعانون من هذه المشكلة مسائل كثيرة . لذلك على المرشد أن يقوم ببرنامج تدريبي مختصر كجزء من الاجتماعات السنوية التي تعقد قبل بداية السنة الدراسية ؟ وأحياناً في منتصف السنة الدراسية لآباء الأطفال و المعلمين لتعريفهم بهذه المشكلة وكيفية التخلص منها .

ثانياً: وحسب رأي " فورست " (١٩٦٩) فإن المعلم هو المفتاح لحل مشكلة رفض المدرسة لدى الأطفال الذين يعانون منها ؛ فالمعلمون يجب أن يكونوا واعين بأن الجو المدرسي يجب أن يكونوا معززاً إيجابياً للأطفال من أجل التخفيف من مخاوفهم ، وخصوصاً مخاوف الانفصال عن الوالدين . ويجب أيضاً على المعلمين أن يشجعوا على أن يكونوا حازمين وصبورين ولطيفين عند الاحتكاك بالأطفال ، من أجل أن يشعروا بالأمان في ظل هذا المناخ الدافئ و الآمن ، إضافة إلى ذلك فعلى المرشد النفسي المدرسي أيضاً أن يساعد في ذلك من خلال تشجيع المعلمين على اتباع الممارسات التربوية الجيدة أثناء تعاملهم مع الأطفال الذين يعانون من الحوف المرضي من المدرسة ، وإقامة ندوات للمعلمين يشرحون من خلالها الأساليب التربوية و النفسية المناسبة أثناء التعامل مع الطفل ، كما ينبغي عليه (أي المرشد المدرسي)أن يقوم بدور الاستشارة النفسية للآباء بخصوص سلوك أبنائهم الرافض للمدرسة .

ثالثاً: يجب على المرشدين أن ينتهجوا طريقة انتقائية لعلاج الخوف المرضي من المدرسة ، وأن يكونوا مقتنعين بأراء كل الأفراد الذين لهم صلة بالطفل (المعلم و الأب والأم) ، وأن يأخذوا هذه الآراء بعين الاعتبار عند وضع للخطط العلاجي للطفل الذي يعاني الخوف المرضي من المدرسة . أما أهم الإرشادات النفسية والتربوية للأسرة و المعلمين من أجل حل مشكلة الطفل الذي يعاني الخوف المرضي من المدرسة ، فيمكن إجمائها في الآتي :

أولاً : ما يخص الأسرة :

١- إذا كان عصاب الطفولة هو الخوف المرضي بأشكاله المختلفة ـ كما يقول العلماء ـ فإنه ينبخي على الآباء فهم نفسية الطفل في مراحل نموه المختلفة ، و تجنب تخريف الطفل بالمعلم أو بغرفة الفئران لأن هذا قد يؤدي في بعض الأحيان ـ إلى رفض الطفل كلياً الذهاب إلى المدرسة .

٢- العمل على إكساب الوالدين لأطفالهم اتجاهات إيجابية نحو المدرسة، لأن في هذا الأمر ما يساعدهم (أطفالهم) في تقليل حالات الغياب المتكررة عن المدرسة.

٣- يقوم الآباء في بعض الأحيان دون قصد بتعزيز الخوف المرضي من المدرسة لدى أطفالهم من خلال الاهتمام الزائد بالأعراض المرضية المصاحبة للخوف من المدرسة ، لذلك يجب على الآباء التوجه مع الطفل إلى الطبيب قبل أو بعد الدوام المدرسي فقط ، أما الذهاب إلى الطبيب أثناء ساعات المدرسة فقد يشجع هذا الأمر على تغيب الطفل عن المدرسة .

قب على الوالدين التحدث مع طفلهما الرافض للمدرسة بغية تحديد
 مصدر مخاوفه والعمل على معالجتها بأسلوب علمي .

٥- إذا لاحظ الأب أو الأم أن الأعراض المرضية التي يتذرع بها الطفل من

أجل عدم رغبته في الذهاب إلى المدرسة على أنها أعراض غير حقيقية أو أعراض مرحممة (بناء على الفحص الطبي) فينبغي على الأبوين في هذه الحالة إجبار الطفل على الذهاب إلى المدرسة ، لأن الطفل في بعض الأحيان قد يأخذ قلق الوالدين بشان وضعه كتجنب مشروع يعزز رفضه للذهاب إلى المدرسة و البقاء في المنزل إلى جانبهم .

٦- إذا استمرت المشكلة لدى الطفل لدة ثلاثة أسابيع أو أكثر فيجب على الوالدين عرض الطفل الرافض للمدرسة على المرشد النفسي ، لأنها ربما تكون مشكلة انفعالية بشكل حقيقي تستدعى التدخل السريع لحلها .

٧- على الوالدين أن يهيأ الطفل للالتحاق بالمدرسة من خلال حديثهما عنها ويصحباه إليها عدة مرات عدة قبل بده الدراسة ، ويعرفاه على بعض الرفاق الذين سيذهبوا معه سوية إلى المدرسة وخصوصاً أطفال الجيران .

٨- أن يبدي الوالدين أقل قدر محن من الاهتمام بالأعراض الجسمية التي يشكو منها الطفل الخائف من المدرسة إذا تأكدا من سلامته العضوية ، لأن أية جرعة زائدة من العطف من جانب الأم القلقة قد تؤدي إلى تفاقم الأعراض .

٩- ينبغي على الوالدين أن يكونا حازمين وصارمين في قرارهما بخصوص انتظام الطفل في الذهاب إلى المدرسة ، وغير مدحمين أو معززين لأي سلوك يرتبط برفض الطفل الذهاب إلى المدرسة مثل : الشكاوي البدنية المختلفة التي يعبر عنها الطفل لحظة ذهابه إلى المدرسة ، إذا كانا على يقين تام بسلامة ابنهم الصحية .

 ١- من واجب الوالدين معرفة قدرات و إمكانات أطفالهم ، وعدم مقارنة أداثهم بأداء الآخرين ، لأن هذه المقارنة قد تخلق عند أطفالهم شعوراً بالعجز ، وضعف الثقة بالذات ، وهذان الأمران يعدان مناخاً خصباً لمخاوف الطفل من المدرسة و انخفاضاً في أدائهم التحصيلي . ١١-إذا كانت البيئة الأسرية مستقرة من الناحية الاجتماعية و النفسية ، فإنها تخلق عند الطفل شعوراً بالانتماء، وتعزز ثقته بنفسه وبالآخرين ، لذلك يجب على الآباء الابتعاد عن الصراعات و الخلافات مع بعضهم بعضاً داخل المنزل أمام الأطفال ؛ لأن هذا يفقد الطفل ثقته بنفسه وبمن حوله، وهذا ما يعزز مخاوفه من البيئة المحيطة به .

١٢. يجب أن تكون سلطة الوالدين موجهة ومحببة لا سلطة مستبدة قائمة على القمع و التخويف ، لأن السلطة القائمة على المحبة والود تخلق إنساناً آمناً قادراً على التوافق مع الظروف المختلفة .

10- الاهتمام بتوعية الآباء بالشكلات النفسية المختلفة التي يتعرض لها الأبناء ، وكيفية التمامل معها ، وذلك من خلال عقد الندوات وتوزيع النشرات الحاصة بذلك من قبل المرشد النفسي المدرسي في بداية كل عام دراسي . وهذا الإجراء من شأنه أن يصنع جسراً بين المدرسة و المنزل حماية للطفل من الوقوع في حيائل الإضطراب النفسي التي لا تحمد عقباه .

ثانياً : فيما يتعلق بالمدرسة :

1 - وإذا كنان مفتاح الحل لشكلة الطفل الذي يعاني الخوف المرضي من المدرسة تكمن في المدرسة أو المعلم - كما ذكرنا سابقاً فإنه ينبغي أن تتوفر فيه المصفات الشخصية والمهنية والاجتماعية والنفسية التي تساعده على نجاح مهمته كمرب ، وأهم هذه الصفات : الشبات أو الاتزان الانفعالي والشعور بالأمن وقدرته على تقبل التلاميذ ومعاملتهم معاملة حسنة وتكوين علاقة طببة معهم في مناخ يسوده التقبل و الثقة المشتركة.

٢- الاهتمام بالإعداد المهني والأكادي للمعلم ، والذي يساعده هذا الأمر على مواجهة المشكلات التي تظهر لدى الأطفال بطريقة حكيمة أو الكشف المبكرعن هذه المشكلات من أجل إحالتهم إلى المرشد النفسي المختص . ٣ـ ينبغي على المعلم تجنب العقاب القاسي والشديد في السن المبكرة من عمر
 الطفل حتى يتجنب احتمال ظهور المخاوف التشريطية لدى الطفل تجاه المدرسة .

 لمعلمين تزويد التلاميذ بالمواقف و الخبرات التعليمية الصحيحة بأسلوب تربوي ونفسي مريح و متناسب مع قدرات التلاميذ وميولهم التي عن طريقها تحبب التلاميذ بالتعلم ، وبالتالي تزيد ثقتهم بالمدرسة التي ينتمون إليها .

مـجعل العلاقة بين الطفل و المعلم قائمة على الحب و الود والتعاون ؛ لأن
 الطفل بحاجة إلى الحب والانتماء والأمان بقدر حاجته لرغيف الخبز وخاصة في
 هذه المرحلة العمرية بالذات .

٦- الاهتمام بالصحة النفسية و التربوية الأطفال المدارس الابتدائية ، وذلك عن طريق الأفلام و المناهج المبسطة البعيدة عن الحشو و التكرار ، بهدف تعريف الطفل بالعادات و السلوكيات السليمة ، مع تعريفهم بالمشكلات التي قد يتعرضون إليها في هذه المرحلة العمرية ، و العواقب الوخيمة الناجمة عن هذه المشكلات .

٧. ينبغي على المدرسة تأمين سجلات ملاحظة (بطاقات ملاحظة - خاصة بكل تلميذ ، وهذه السجلات تعنى بجسائل الصحة النفسية و التربوية لكل تلميذ من تلاميذ المدرسة بهدف مساعدة المرشد النفسي في المدرسة على تحديد بداية ظهور المشكلة ، على أن يتم تغذية كل سجل بالمعلومات عن طريق : المعلم ، الأقران ، الأخصائي الاجتماعي ، الوالدين ، المرشد النفسي .

٨ ينبغي على الربين جعل جو المدرسة و الفصل الدراسي جواً اجتماعياً محبباً للتلاميذ يسوده الحب و المشاركة ، والحرية ، و التعبير عن النفس ، و ذلك من خلال الأنشطة المدرسية المختلفة التي تهدف إلى مواجهة حاجات التلاميذ وإشباعها بالطريقة المثلى .

٩. توفير الرعاية الصحية على المستوى النفسي والتربوي لتلاميذ المدارس

الإبتدائية وذلك من خلال وجود المرشد النفسي المدرسي في هذه المرحلة التعليمية أسوة بمرحلة التعليم الشانوي و الإعدادي ، لأن لكل مرحلة عمرية مشكلاتها ، ومطالبها ، وحاجاتها، و إذا عرفنا أن هناك (٥ ٪) من تلاميذ المدارس الابتدائية يعانون من مشكلات مختلفة ومن ضمنها المخاوف بأشكالها المتعددة أدركنا أهمية وجود المرشد النفسي المدرسي في مرحلة التعليم الأساسي .

١٠ - إنساء العيادات النفسية الخاصة بمعالجة مشكلات الطلبة بالمراحل التعليمية المختلفة على أن تقوم وزارة التربية وكليات التربية بالإشراف على هذه العيسادات أو المراكز الإرشادية ، بحيث تهدف هذه المراكز الإرشادية إلى تقديم الخدمات الإرشادية و العلاجية للأطفال ووضع الحلول المناسبة لشكلاتهم المختلفة.

ثالثاً : المرشد النفلى المدرسى

 ا - تشجيع الوالدين على ضرورة إجبار الطفل على الذهاب إلى المدرسة مع التوضيح لهما أن مخاوف طفلهما ستختفي تدريجياً إذا عولجت العلاقات الاعتمادية بين الطفل ووالديه بشكل سليم

٢ ـ تجنب التركيز على الشكاوي الجسمية إذا كان الوالدين متأكدان من سلامة
 حالة طفلهم الصحية

٣- تشجيع الوالدين على رؤية الخوف من المدرسة كخبرة تعلم بالنسبة
 للطفل ، لأن هناك الكثير من الأحداث في الحياة يمكن أن تعالج.

 ٤ ـ مساعدة الوالدين على عقلنة مشاعرهم التي يعيشونها ، الأن بعض الآباء يلومون أنفسهم على المشكلات التي تحدث الأطفالهم .

وسائل تشخيصية وتطبيقية

(1)(استمارة تشخيصية للخوف المرضى من المدرسة) الاسم : تاريخ المقابلة : تاريخ الولادة : باليوم الشهر السنة : *وصف المشكلة و الصعوبات المتعلقة بها: *قصة ونموذج الخوف من المدرسة : ١- كم امتدت الفترة التي رفض فيها الطفل المدرسة ؟ عدد بالأسابيع : ٢ . هل هذه المرة الأولى لرفض الطفل للمدرسة ؟ نعم/ لا ٣ هل هناك قصة حضور قليلة دون ميرر لرفض المدرسة ؟ نعم / لا نعم / لا ٤. هل هناك نويات سابقة للخوف من المدرسة ؟

٥ في أي عمر كان ظهور المشكلة للمرة الأولى ؟
٦. كم عــدد مـرات الخـوف من المدرسـة التي عــاني منهــا الطفل في الماضي؟
٧- الحضور التفصيلي المسجل للعام الدراسي الحاضر و العام الماضي؟

٨ـ هل هناك أي مظهر نظامي لنموذج حضور للمدرسة متعلق بقضايا مدرسية أو
منزلية؟ نعم/لا
٩ ـ كم شدة الصعوبات السابقة وكيفتم حلها ؟
and the second of the second o
٠٠- هـــل بقي الطـــهـــل بعــيــدا عـــن المدرســـه مـــع مـوافقــــه الوالديــسن في
 ١- هـــل بقي الطــفــل بعـيداً عــن المدرسـة مــع موافقــة الوالديسـن في بعــض المراحـل ؟
بعف المراحل ؟
بعيض المراحل ؟ العلم المراحل ؟ العلم المراحل ؟ العلم المدرسة هل يبقى الطفل في البيت ؟ العم / لا
بعض المراحل؟ أنعم / لا اعتد عللة المدرسة هل يبقى الطفل في البيت؟ نعم / لا إذا أجاب الطفل بنعم
بعــض المراحـل ؟ العــض المراحـل ؟ العــض المراحـل ؟ العــض الدعد عطلة المدرسة هل يبقى الطفل في البيت ؟ العم / لا إذا أجاب الطفل بنعم الذي يبقى معه ؟
بعــض المراحـل؟ ١ - عند عطلة المدرسة هل يبقى الطفل في البيت؟ نعم / لا إذا أجاب الطفل بنعم -من الشخص الذي يبقى معه؟

نعم / لا	ب البكاء والاحتجاج (الرفض)؟
، الارتعاش ، قيء ، الهرب	ج.علامات جسدية للقلق مثال : شحوب الوجه .
نعم/لا	بشكل مفزع ؟
تعم / لا	د ثورات غضب مزاجية شديدة؟
نعم/ لا	هـ. نوم عام و الاكتثاب ؟
نعم/لا	و۔ لا يوجد قلق واضح ؟
تعم/لا	٢. هل يأكل الطفل بشكل طبيعي ؟
تعم / لا	٣ـ هل ينام الطفل بشكل طبيعي ؟
نعم/لا	٤ـ هل عادات التغوط طبيعية ؟
نعم/لا	٥ - هل يبلل الفراش أو لديه مشكلات بوال متكررة ؟
راض واذكرها بشكل مفصل	٦. إذا كان لدى الطفل أي شكاوي مرضية لاحظ الأع
* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	٧ هل يظهر لدى الطفل أي دليل لاضطراب سلوكي:
ىبة؟ نعم / لا	عن البيت ـ السرقة ـ التحطيم ـ فعاليات جنسية غير مناس
	@إذا أجاب الطفل بنعم
ل بالتـــفــصـــيل .	-شـــرح هذا الاضطراب الذي يشكو منه الطف

*قضابا طسة :

ـ هل لدى الطفل أعراض جسدية ؟

ـ هل تم استقصاء أعراض الطفل الجسدية بشكل دقيق ؟

ـ هل تم استقصاء أعراض الطفل بنعم

أ ـ هل الطفل لائق صحياً للمدرسة ؟

ـ ب ـ ما المدة التي أعد فيها الطفل من أجل المدرسة ؟

ـ هل تنائج الفحوص الطبية كاملة ؟

ـ هل تم إتمام نتائج الاختبارات الطبية ؟

* سلوك الطفل هي المنزل:

* سلوك الطفل هي المنزل:

* سلوك الطفل هي المنزل:

١- في البيت ، هل الطفل عادة : عنيد، حرود ، متسائل ، مطيع ، مستكين ،
 مكتسئب ، ناثم ، غسير أنيس (لطيف المعسشر) ؟ اذكر ذلك:

......

٢- هـل هنساك أي انفـ صال معلـ ق مع احـ شرام لـ الأب - الأم - أعـ فساء الأسرة الآخرين ؟

٣- إذا أزيل الضغط لحضور المدرسة ، فهل يظهر سلوك الطفل في المنزل بشكل طبيعى ؟

3ـ هل يستطيع الطفل أن يمشي قريباً من بوابات المدرسة في الليل أو في عطلة نهاية
 الأسبوع دون أن يظهر أي علاقات للتوتر ؟

٥ هل لدى الطفل اتصال طبيعي مع الأقران في الأمسيات ، أو في عطل نهاية نعم / لا

دقيق	ر	عر	٠,	Ü	ىة	0	6	ā	۰	•	ا.,	J.I	لو	į	J	٥	Ь	1	٠	ار	A	ذ	L	با		ح	با	-	0	ل	5	ب	فو		ر	J	>	ñ	13	L	4	-	٦
٠.													-	-	•	٠		•	٠	٠			٠		•		•			٠	•	•	٠	•		•		•	٠				
												•			٠			•	٠														٠		•			,					٠

*تفاصيل القلق المتعلق بالبيت:

- مرض جسدي عقلي لدى: الأب ، الأقارب القربين جداً من الطفل، الأصدقاء، حيوان أليف .

موت الأب - موت أحد الأقارب - موت أحد الأصدقاء

-اهتمامات صحية مع احترام وتقدير للطفل .

* قضايا القلق الاجتماعي :

- الانفصال المفاجئ عن الأم.

- الانفصال المفاجئ عن الأب.

 الانفصال المفاجئ عن الأصدقاء الحميمين أو الأقارب (كما يحدث عند تغيير المدرسة أو البيت).

ـ عدم التوافق الزوجي (الأسري) .

ـ ولادة طفل جديد .

طفل أصغر في البيت يتطلب انتباه أكبر

ـ أمور أخرى من فضلك حدد ها. . .

*قضايا متنوعة في البيت :

ـ حوادث (كحريق في البيت) .

ـ قلق مادي .
_قضايا أخرى من فضلك حدد ها .
* تفاصيل القلق المتعلق بالمدرسة :
ـ أن يكون الطفل منزعجاً أو معاقباً .
ـ أن يكون متأذياً من نشاطات رياضة .
ـ مرض أثناء الذهاب للمدرسة .
ـ قضايا أخرى من فضلك حددها .
 قضايا القلق الاجتماعي في المدرسة
ـ تغيير المدرسة .
هل حدث هذا من قبل
- الامتحانات - الاختبارات .
(أية مشكلات في هذا الخصوص) نعم / لا
ـ تسميع في الفصل
. أن يكون الطفل منبوذاً من المدرسين
ـ يعمل أخطاء داخل الصف
ـ يكره مدرسين معينين
ـ تغيير المعلم بمعلم آخر

. الانفصال المفاجئ عن الأصدقاء (كتغيير المجموعة - الفصل -المدرسة) أو لكونه
في مجموعة دراسية عالية المستوى أو في مجموعة دراسية منخفضة
المستوىنعم/لا
. الضجيج (بمعنى أن الطفل يتضايق من الأصوات العالية)
 « قضايا الرعاية المتعلقة في البيت :
١. هل الوالدان يعانيان بشكل مفرط من :
أ. شكاوى عضوية نفسية
ب. قلق بسيط متعلق بالمدرسة
(٢) هل الطفل سعيد ؟نعم / لا
أ. هل يتمتع الطفل بحرية شخصية أكبر في البيت ؟
ب. هل يتلقى الطفل تهديدات خاصة عند انتهاء المدرسة ؟
(٣) ـ هل الآباء غسيس قادرين أو لا يريدون أن يأخذوا الطفل إلى المدرسة ؟
٧/ لا
@إذا كانت الإجابة بنعم :
-صف هذا الأمر بشكل كامل
(٤) _ قضايا أخرى .

أ. قضايا الحماية (الرعاية) المتعلقة بالمدرسة .

١ . هل مكان الطفل في المدرسة غير مناسب؟ بسبب :

أ_رفض الإدارة
ب. وجود ندله لا يغلبه يكون له صعوبات مع المجموعة
ج-صعوبات واسعة مع المنهج المدرسي
د. يحتساج لأن يقطع مسسافة غير معقولة للوصول إلى المدرسة .
٧/ لا
هــقضايا أخرى :
ب العائلة : (البنية و العلاقات) :
١- من الذي يعيش الطفل معه : الأم- زوج الأم- زوج الأب-مشارك لآخرين .
٢- عدد الأخوة والأخوات
ــ ذكور :
٣-الوضع في الأسرة: مستقر ، غير مستقر .
٤ ـ هل للأسرة صلات وثيقة مع :
- جدته من جهة الأم . ()
ـ جدته من جهة الأب . () جده من جهة الأب . ()
٥. علاقات والديه (بين الأب والأم) :
علاقة جيدة () عدم توافق () إ
ـ طلاق () ـ انفصال ()
 أب يعيش وحيداً من خلال موت الزوج أو الزوجة نعم / لا
يعيث الآباء المنصلون قريباً من بعضهما . نعيم / لا

٦- هل يرى الأباء المنفصلون أو المطلقون بشكل ـ من وقت لآخر () . متكرر () رأيداً () ٧ مظاهر مهمة أخرى: * عوامل متعلقة بالأم و الأب : ١ ـ من أت الأبوين: ـ التكبر ، الحمايسة الزائدة ، علم التأثير ، عصبين ، قسمة مرض عقلي ، يشعر بالذنب متكيف بشكل حسن. ٢ ـ هل هناك حوادث ذات معنى في قصة الأم تشير إلى: فرط الحماية . فرط الملاطفة . أ. هل الطفل المرغوب فيه بشكل كبير من قبل الوالدين؟ لا و ـ قصة اكتثاب بعد الولادة أو المشكلات نفسية أخرى نعم / لا

ي. ذكريات مؤلمة (للأم) من أيام المدرسة
ك - خبرات انفصال مؤلمة
ل ـ أمور أخرى
٣ ـ هل هناك حوادث ذات معنى في سيرة الأب لها تأثير على مصاعب الطفل و
مصاعب عائلية أخرى
أــذكريات مؤلمة (للأب) في أيام المدرسة نعم / لا
ب. قصة غير ملائمة مع الأبوين
ج.متطلبات عمل شاق (ساعات عمل طويلة وغير نظامية ، مكان العمل بعيد)
د ـ مشكلات زوجية .
هـ. مشكلات طبية (صحية)
و ـ مشكلات أخرى .
١- موقف الأبوين من رفض الطفل للمدرسة .
ـ غير مهمتين () ـ ـ بالتعاطف مع الطفل ()
ـ قلق شدید () ـ التقلب وعدم الثبات ()
_أمور أخرى
٢ـ هل الوالدان أو أحدهما راغبان في تلقي المساعدة
_إذا أجابوا بلا، فلماذا ؟
٣ـ هل لدى الوالدين ثقة في المدرسة التي يدرس فيمها طفلهما وبالقائمين
عليها ؟
إذا أجابوا ب (لا) فلماذا ؟

٤ ـ هل لدى الوالدين ثقــة في المدرســة الجــديدة و القــاثمين عليــهــا ؟ .
نعم/لا
٥ ـ هل هناك أحد من الأطفال الآخرين في الأسرة قليلي الحضور في المدرسة ؟
نعم / لا
٣. مــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

ومالنت النتاج الناج النا
•••••

٨ـ هل هناك ضغوط أسرية إضافية ، مثل :

ـ مرض عند الأم ـ الأب

ـ قلق مادي

ـ ضغوط عمل

ـ مشكلات مع الأطفال الآخرين ، و الأقرباء

ـ أمور أخرى.

+ المدرسة:

ـ رغبة الإدارة في التغلب على مشكلات التلميذ .

. موقف الإدارة تجاه مشكلة الطفل.

رمزية ـ واقعية ـ قلقة ـ غير ثابتة ـ غير متعاونة ـ رافضة ـ أمور أخرى .

ـ أي أعضاء هيئة التدريس الأكثر اهتماماً بحل مشكلات الطفل ؟ ـ ما الخطوات التي اتخذها مدرسو الطفل لحل المشكلة؟

* تنظيم المدرسة .

من الشخص السؤول في المدرسة ؟.

ـ هل هناك ثبات في تغيير بيت الطفل أو مجموعة التدريب؟.

ـ هل يغير الطفل المجموعات من أجل موضوعات نوعية ؟

* الطفل:

أ - الميزات الشخصية و العقلية :

يضم على أساسه معلومات الاستبيان و تعليقات المعلم

١. لاحظ السلوك في المدرسة و البيت .

٢ ـ لاحظ تفاصيل الذكاء

٣ ـ تفاصيل الإدراك ـ مساحة القوة و الضعف

٤ ميزات الشخصية

ب - الموقف من الخوف المدرسي:

ـ هل يتقبل الطفل أن هناك مشكلة

. كيف نظرته لتجنب المدرسة

ـ هل استجابته معقولة لمتطلبات وضغوط غير معقولة ؟

ـ كيف يشعر الطفل بالوضع وكيف يكون حله ؟

التاريخ الدراسي:

المدارس التي درس فيها التاريخ: المشكلات:

ـ حوادث ذات مغزى في حياة الطفل:

مشكلات أثناء اله لادة:

– انفصال الأب والأم
- مرض حقيقي .
قصة خوف مر بها الطفل في السابق.
 قصة مشكلات نفسية جسدية – شقيقة – الربو الخ.
- معالجات سابقة
- الأخصائيون الذين تم استشارتهم -
التاريخ / / /
– المعالجة و النتيجة .
ملاحظات أخرى :
••••••
•••••
التاريخ: / / /

المرشد النفسي

استمارة المقابلة الإكلينيكية

(خاصة بالطفل الذي يعاني الخوف المرضي من المدرسة)

إعداد الدكتور رياض العاسمي .

أولاً : بيانات عامة :

اسم التلميذ: ---- الجنس ، --- العمر: ----المدرسة: ---- الصف ، --- الشعبة: ----

ثانياً : العلاقة بالوالدين : (الأسئلة بلغة الطفل)

ـ كلمني عن أبوك ، هل هو بيعمل أم لا ؟

ـ كيف صحته ؟

. كلمني عن علاقتك مع أبوك ؟

يا ترى كيف بعاملك أبوك بقسوة أم بحب واحترام ؟ .

- أمك بتعمل أم لا؟ .

-إذا كانت تعمل ما هو عملها ؟

ـ كلمني عن صحة أمك هل هي جيدة ؟ .
ـ كيف بتعاملك أمك في البيت بقسوة أم بحب وحنان ؟
ـ ياترى مين بتحس أنك قريب منه أكثر من الآخر أبوك أم أمك ، ولماذا؟
ـ ومين بتحس أنك بعيدعنه ؟ ولماذا ؟
ياتري من هو القساسي عليك أكسشر من الآخسر ، أبوك أم أمك ولماذا ؟
••••••
ـ كيف ينظر أبوك إليك؟ هل أنت جيد في نظره أم لا؟
ـ كيف ترى صورة واللك ؟
ـ كيف تنظر أمك إليك؟ هل أنت طفل طيب في نظرها أم لا؟
ـ كيف ترى صورة أمك ؟ هل هي جيدة أم لا ؟
m atu fina
ثالثاً: الأخوة:
تانتا : الاحوة : ـ كم عدد الخوتك الأولاد و البنات ؟
ـ كم عدد اخوتك الأولاد و البنات ؟
ـ كم عدد اخوتك الأولاد و البنات ؟ ـ اذكرهم واحد واحد من الكبير حتى الصغير ؟
ـ كم عدد اخوتك الأولاد و البنات ؟ ـ اذكرهم واحد واحد من الكبير حتى الصغير ؟ ـ كلمني عن كل واحد منهم، مين فيهم بيشتغل ومين بيدرس ؟
ـ كم عدد اخوتك الأولاد و البنات ؟ ـ اذكرهم واحد واحد من الكبير حتى الصغير ؟ ـ كلمني عن كل واحد منهم، مين فيهم بيشتغل ومين بيدرس ؟ ـ في حد من أخوتك الأولاد أو البنات يبقى مريض كثير ؟

خامساً: المشكلات النفسية والصحية :

ـ هل حدث لك أمر سيئ بحياتك ؟

ـ هل حدث أن مر ضت ودخلت المستشفى ؟

. آيه اللي بيخليك قلقان و متضا يق طول الوقت ؟ .

ـ هل هناك أشياء بتخاف منها ؟

۔ ما ھي ؟

سادساً:الاهتمامات :

ماالأشياء اللي بتحبها أكثر من غيرها ؟.

ـ عندما تكون في المنزل ما الأشياء اللي بتحب تلعب بها ؟ .

ـ من الذي ترغب أن تلعب معه من أصحابك أكثر الوقت؟ ولماذا؟.

سابعاً: النوم والأحلام :

ـ خبرني عن نومك ، هل بتنام كويس أو لا؟ .

- . هل ساعات بتقوم من النوم مفزوع ؟.
 - ـ هل هناك أشياء دائما تحلم بها ؟
 - ـ هل هناك حلم معين بتحلم فيه ؟ .
- ـ حدثني عن حلم بيتكرر في نومك كثير ؟.

ثامناً: الخيرات المدرسية:

- _ كم عمرك لما ذهبت أول مرة إلى المدرسة ؟
- ـ كيف كان شعورك و أنت رايح أول مرة للمدرسة ؟
 - ـ هل كنت بتحب تروح كل يوم ؟
- ـ كلمني عن علاقتك مع زميلك في المدرسة ؟ في حد منهم بتخاف منه ؟
 - ـ في حد من زمايلك بيضربك أو بيتخانق معك وأنت في المدرسة ؟
 - ـ هل بتفكر كثير في البيت لما تكون في المدرسة ؟
 - آيه اللي بيخليك متضايق لما تكون قي المدرسة ؟
 - ـ كلمني عن علاقتك مع المعلم . . . وهل هو كويس معاك أم لا ؟
 - ـ ياتري آيه المواد اللي بتحبها أكثر من غيرها . . . ولماذا ؟
 - ـ ما الأشياء الحلوة اللي بتحبها في المدرسة ؟
 - ما الأشياء غير الكويسة في المدرسة ؟
 - ـ ياتري مين أكثر واحد بتحبه في المدرسة ؟ و مين أكثر واحد بتكرهه ؟
 - ـ متى بدأت تكره المدرسة . . ولماذا ؟
 - ـ في أشياء بتمنعك من أنك تروح المدرسة . . . آيه هيه ؟

	في المدرسة ؟	ن مشكلاتك	ىۋول ع	من المس	.کلمني
			.ی :	ات أخر	ملاحظ
المرشد النفسي	 				

استمارة دراسة الحالة (خاصة بأم الطفل)

إعداد الدكتور / رياض العاسمي كلة التربية ، جامعة دمشق

بيانات عامة :

واحد منهم:

- 470 -

ملاحظات أخرى	مستوى التعليم	العمل/ الدراسة	العمر	الجنس	الأسم	,
						۲
						٣
						٤
						٥

٧. ما ترتيب طفلك الذي يخاف من المدرسة بين أخوته ؟

الأول ، الثاني ، الثالث ، قبل الأخير ، الأخير .

٣ ما المدة الفاصلة بين كل حمل و آخر ؟

سنة ، سنتان ، ثلاث ، أكثر من ثلاث .

٤ ـ هل تعرضت لأية أمراض حادة أثناء حملك بهذا الطفل؟

نعم/ لا/ أحياناً

٥ هل كان الحمل بهذا الطفل مرغوباً به من قبلك ومن قبل الوالد؟

نعم/لا

٦. هل جاء الحمل بهذا الطفل بعد عقم طويل ؟

نعم / لا

٧. كيف كانت طبيعة الولادة بهذا الطفل؟

طبيعية ، عسرة

٨ ـ أين تمت الولادة ؟

المنزل ، المستشفى

٩_ هل مررت بأية مشكلات صحية بعد الولادة ؟
 ١٠ ـ ما الطريقة التي اتبعتها في رضاعة طفلك ؟
 طبيعية ، صناعية
 ١١ ـ ما المدة التي ترضعين بها أطفالك في العادة ؟
 سنة ، سنتان ، أكثر من ذلك .

١٢ ـ ما الطريقة التي تتبعينها في فطام أطفالك عادة ؟

بشكل تدريجي ، بشكل سريع

١٣ _ما الطريقة التي اتبعَّتها في فطام هذا الطفل ؟

١٤ ـ هل هناك أحد من الأقارب يسكن معكم في المنزل؟

نعم/ لا

@إذا كانت الإجابة بنعم اذكرى:

مستوى التعليم	المنة	درجة القرابة	الجنس	العمر	الاسم

١٥ هل حدث وأن حصل في الأسرة أو أقرباء الأسرة حالة وفاة في الفترة التي بدأ
 يشعر فيها الطفل برفض المدرسة ؟

٦ ـ هل عانى الطفل من أية أمراض أو حوادث مؤلمة أثناء فترة الرضاعة ؟
 نعم / لا

١٧ ـ هل عاني هذا الطفل من أية مشكلات غير طبيعية في الأمور التالية:

_التسنين:

۔الحبو :

دالشي :

ـ الكلام:

. ضبط عمليات الإخراج (التبول اللاإرادي) :

١٨-إذا كان قد عانى الطفل من أية مشكلة من المشكلات السابقة: اذكري ذلك
 بالتفصيل.

٩ ا. هل اتسم سلوك الطفل في السنوات الأولى من حياته ، وقبل الذهاب إلى المد سة د :

- ثورات الغضب:

. البكاء الشديد لأتفه الأسباب :

ـ الحركة الزائدة (النشاط الزائد) :

ـ الحجل و الانطواء :

- العناد الشارد:

ـ نقص في الانتباه:

	. الخوف الشديد من الأشياء الغربية:
	ـ الجلوس دائماً بقرب من يحبهم :
ات سابقة ، اذكري ذلك بالتفصيل	إذا كمان قد عماني من أية سلوكميم
نعم / لا	 ٢ . ـ هل التحق الطفل بالحضانة ؟
	@إذا كانت الإجابة بانعم .
	۲۱۔کم کان عمرہ ؟
لأول لذهابه إلى الحضانة أو الروضة ؟ صفي	٢٢ـ كيف كانت ردود فعله في اليوم اا
	ذلىك:دلىك
الابتدائية ؟	•
	٢٤ كيف كانت استجابته للمدرسة ؟
	۲٤ كيف كانت استجابته للمدرسة ؟
	٢٤. كيف كانت استجابته للمدرسة ؟

الأشهر الأولى من	معالية أو اجتماعية في	٢٦ ـ هل عاني من مشكلات نفسية أو انه
	نعم/لا	
ي السنة الأولى من	المدرسين ، الأقسران في	٢٧. كسيف كان ينظر إلى المدرسة،
		المدرسة؟ صفي سلوكه تجاه الأخرين:
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	نعم/ لا	
	عمم ر د	٢٨ـ هل كان سعيداً في تلك السنة ؟
		٣٠. كيف كان مستواه الدراسي ؟
		٣١ متى بدأت مشكلة رفض المدرسة
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		٣١ متى بدأت مشكلة رفض المدرسة بالتفصيل
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	٣١ ـ متى بدأت مشكلة رفض المدرسة بالتفصيل
	••••••	٣١ ـ مـتى بدأت مشكلة رفض المدرسة بالتفصيل
	••••••	٣١ ـ متى بدأت مشكلة رفض المدرسة بالتفصيل
		٣١ ـ متى بدأت مشكلة رفض المدرسة بالتفصيل
		٣١ ـ متى بدأت مشكلة رفض المدرسة بالتفصيل
	۱ ؟ صفيها بالدقة :	٣١ ـ متى بدأت مشكلة رفض المدرسة بالتفصيل
	۱ ؟ صفيها بالدقة :	٣١ ـ متى بدأت مشكلة رفض المدرسة بالتفصيل

٣. كيف واجهت الأسرة هذه المشكلة لدى الطفل ؟
 حيف كانت استجابته لتلك الإجراءات المتخذة من قبل الأسرة للحد من هذه شكلة ؟
٣. ما هي الأوقات التي يقل فيها ظهور سلوك الرفض للمدرسة لدى الطفل؟
٣ـ ما هي الأوقات التي يقل فيها هذا السلوك ؟
٣- هـل لدى الطفل اخوة أظهروا سلوك الرفض للمدرسة و الخوف منها من قبل؟
٣ هل عانى الطفل من أية أمراض قبل ظهور سلوك الرفض لديه ؟
 ٣ـ هل هناك أي مشكلات حدثت على الصعيد الأسري قبل ظهور سلوك الرفض مدرسة من قبل الطفل ؟
٧/ لا
@إذا كمانت الإجمابة بنعم ، اذكري تلك المشكلات و الأحمداث بشيء من نمصيل

• ٤ ـ عندما يرفض الطفل الذهاب إلى لمدرسة هل يبقى في المنزل طوال اليوم؟
نعم/لا
١ ٤ـعندمـا يعــود الطفل من المدرســة بحــجـة أنه مــريض ، هل تلاحظين زوال
الأعراض المرضية التي تذرع بها ؟
نعم/ لا
٢٤ـ في الإجازات و العطل ، هل يبقى في البيت معظم الوقت ؟
نعم/ لا
٤٣ ـ من هو الشخص المتعلق به الطفل في المنزل ؟
ولماذا؟
 ٤٤.ما هي الشكوى الدائمة التي يظهرها الطفل كل يوم قبل ذهابه إلى المدرسة ؟
مي المستوى المدالية التي يعتهرات المسل فل يوام قبل عاماية إلى المدارعة .
٥٤. عندما يتم إجبار الطفل على الذهاب إلى المدرسة ، فما هي العلامات السلوكية
التي تظهر عليه ؟ اذكريها:
2.50

٤٦. إذا تمت الموافقة على طلبه بعدم الذهاب إلى المدرسة ، فهل تزول الأعراض
التي كان يشكو منها ؟
نعم / لا
٧٤ ـ هل حدث وأن اشتكي الطفل من أمراض معينة قبل الذهاب إلى المدرسة ،
وتبين بعد الفحص الطبي أنه خال من الأمراض العضوية ؟
نعم / لا
٤٨ ـ هل يتسم سلوك الطفل في أوقات خارج الدوام المدرسي بـ :
العناد ، طيب المعشر ، مطيع ، مكتئب ، متواكل ، سلبي ، عدواني
٩ ٤. هل يستطيع الطفل السير بجانب سور المدرسة في أيام الإجازات و العطل دون
أن يشعر بالخوف ؟
نعم/لا
٥٠ ـ هل حدث وطلبت منه ، أو طلب منه أحد أفراد الأسرة المرتبط بهم أو المتعلق
بهم البقاء في البيت بدكاً من الذهاب إلى المدرسة ؟
نعم/لا
١ ٥ ـ هل حدث و أن غير الطفل مدرسته أو صفه قبل ظهور أعراض رفض المدرسة ؟
نعم/لا
٥٢ـ هل جـاء الطفل يشكو من أنه يخـاف من بعض المدرسين في المدرســة ؟
نعم / لا
٥٣ـ هل جاء الطفل يشكو إليك من أنه يخاف من بعض الأطفال في المدرسة ؟
نعم / لا
٤ ٥. ما هي المواد الدراسية التي يحبها الطفل ؟

٥٥ ـ ما هي المواد الدراسية التي يكرهها في المدرسة ؟
٥٠ هل يعاني الطفل من صعوبات في الدراسة ؟
نعم / لانعم / لا
نعم/ لا
۵۸ ـ هل حدث وأن صحا من نومه وهو مفزع بسب حلم مر به ؟
9 - حدثيني عن المناخ الأسري الذي يعيش فيه الطفل ؟
 ١ - هل توجد صراعات و خلافات بينك وبين والده داخل المنزل ، ويكون الطفل ملاحظاً لهذا؟
ـ كيف يحكن وصف علاقة الطفل بك ؟

٦٢. كيف علاقته بأخوته؟
٦٣. كيف يمكن وصف علاقته بأقرانه خارج المدرسة؟
75- هل يخاف من أشياء معينة غير مسألة رفض المدرسة ؟ نعم / لا من أحيد من أحيوته سلك هذا السلوك في السيابق ؟ نعم / لا
٦٥. هل أحد من أخدوته سلك هذا السلوك في السابق؟
71- هل يوجد أحد في الأسرة يعاني من أمراض معينة (مزمنة)؟
@إذا كانت الإجابة ينعم -
(ع) إذا كانت الإجابة بنعم - (عمر الإجابة بنعم - (عمر الإجابة بنعم - (عمر الله على الشاء الشرك واضح ؟ (عمر الله على الله
٦٨. كيف ينظر إليك؟
٦٩ ـ كيف ينظر إلى والده؟
٧٠ کيف ينظر إلى أخوته؟
•••••

٧١ـ كيف ينظر إلى مدرسته ، أسانذته ، رفاقه؟
٧٢_ ما هي المشكلة الرئيسية التي يعاني منها الطفل برأيك ؟
٧٣ـ من المسؤول عن سلوك رفض الطفل للمدرسة برأيك؟
٤٧د ما هي الحلول المقترحة التي قدمتها الأسرة للطفل للتخلص من هذه المشكلة؟
٧٥-كيف كان تجاوب الطفل مع هذه الحلول؟
٧٦ـ هل توقعات خوف الطفل حقيقية ؟ وما الأسباب؟
٧٧ـ ما هو رأي المدرسة في هذه المشكلة؟
ـ ملاحظات أخرى :

(٤)

مقياس الخوف المرضي من المدرسة

إعداد الدكتور / رياض العاسمي كلية التربية ، جامعة دمشق

بيانات التلميذ:

الاسم: العمر: الجنس:
اسم المدرسة:
اسم الأب: عمله: مستواه التعليمي:
اسم الأم: عملها: مستواها التعليمي:
عدد الأخوة : ترتيبه : منطقة السكن : ريف/مدينة
تاريخ إجراء الاختبار: / / / الدرجة الكلية:

التعليمات:

في الصفحات التالية مجموعة من العبارات تتعلق بتكيفك داخل المدرسة وخارجها، والمطلوب منك مايلي :

أن تقرأ (تستمع إلى) كل عبارة من العبارات بشكل جيد ، ثم تجيب عن كل عبارة بصراحة ، ودون خوف أو خجل .

وأمام كل عبارة ثلاث إجابات يمكن أن تنطبق إحداها عليك :

إذا كانت العبارة تنطبق عليك بدرجة كبيرة ، ضع علامة (/) تحت الخانسة كثيراً.

وإذا كانت العبارة تنطبق عليك بدرجة متوسطة ، ضع علامة (/) تحت الخانة أحياناً .

أما إذا كانت العبارة تنطبق عليك بدرجة قليلة ، فضع علامة (/) تحت الخانة نادراً.

هذه العبارات ليسست امتحاناً لك ، ولذلك لا توجد إجابة صحيحة أو خاطئة.

- لا تضع أكثر من علامة (/) أمام كل عبارة .
- لا تترك أي عبارة دون أن تحدد موقفك منها .

ملاحظة : يمكن الرجوع للمؤلف للحصول على بيانات المقياس وطرق تفريغ وتفسير العبارات

نادراً	أحياناً	كثيراً	العبارات	٢
			بخاف أسأل الملم أي سؤال في الصف .	١
			بخاف أغلط في الإجابة عندما يسألني المعلم في الصف.	۲
			أتضايق جداً لما العطلة تنتهي .	٣
			في الصف هناك أولاد بيجاوبوا غلط وغيرخايفين ، ولكن لا	٤
			أستطيع أعمل مثلهم .	
			بخاف من مدير المدرسة لما يكلمني .	٥
			بخاف من الامتحان حتى ولو كنت مستعداً له .	٦
			يضايةني كثيراً بعض الأولاد الأكبر مني في المدرسة.	٧
			يسمخر مني الأولاد عندما لا أستطيع الإجابة عن سؤال بشكل	٨
	1		صحيح.	
			بخاف أتكلم مع أي حد من الأولاد في المدرسة .	٩
			بخاف من الرسوب في نهاية العام الدراسي.	١٠
			بخاف من والدي لما أخذ درجة سيئة في الامتحان	11
			بأبقى متضايق طول ما أنا موجود في المدرسة .	17
			أتضايق كثيراً لما أقرأ الدرس أمام الأولاد في الصف.	18
			أتجنب المعلم لما بنكون في الباحة	3.1
			لما بكون حارف الإجابة عن السؤال اللي طرحه المعلم بخاف	١٥
			ارفع أصبعي	
			بخاف من المدير أو المعلم لما أذهب إلى المدرسة متأخر.	17
			أتضايق كثيراً لما يهزأني المعلم أمام الأولاد .	۱۷

ini :	أحياناً	1		_
	احياه	صير.	العبارات	٢
			أشعر أن الأولاد في المدرسة لايحبونني .	١٨
ĺ			بخاف كثيراً اللعب مع الأولاد أحسن ما يضربوني	19
			بفكر كثير بـ بابا أو ماما لما بكون في المدرسة .	٧٠
			بحب كل يوم الصبح يطلع بسرعة علشان أروح المدرسة.	71
			بشرد كثير طول ما أنا موجود في المدرسة.	77
			بشعر بالخوف الشديد وأنا رايح المدرسة يحصلي أمر سيء.	77
			في المدرسة بحب أبثى لوحدي .	7 £
	ı		تكون صحتي جيدة لما كل يوم الصبح أروح المدرسة.	70
			أحياناً بقول للمعلم أني تعبان وأريد أرجع البيت مع أني	77
1 1	- 1		بكوڻ غير تعبان .	
			يزول الألم الذي كنت أعاني منه لما أرجع البيت .	۲۷
	Ì		أشمر بالضيق لما كل يوم أروح المدرسة .	۲A
		ł	أيام المدرسة بتكون شهيتي للطعام سيثة .	79
			بخاف أطلع اللوح(السبورة) لما يطلب مني المعلم	۳.
			بخاف من المعلمين الجمدد اللسي بيدخلوا المدرسمة	٣١
			لأول مرة.	
			لا أحب الذهاب إلى المدرسة .	۳۲
			بخاف من الأولاد الأكبر مني .	٣٣
			بخاف من المعلم لما أنسى الواجب المنزلي في البيت.	37

كثيراً أحياناً نادراً	العبارات	١
	بحس برعشة لما أشاهد في التلفزيون أولاد في المدرسة.	٣٦
	أشعر بالنشاط كل يوم أذهب فيه إلى المدرسة .	۳۷
	لما يأتي أحد والدي إلى المدرسة أشعر برغبة بعدم تركه.	۸۳
	كل ما أحاول كتابة الواجب المتزلي أحس بالصداع الشديد.	44
	أحس أني غير سعيد مثل بقية الأولاد في المدرسة	٤٠
	لا أحب أن أذهب في الرحلات اللي بتعملها المدرسة.	٤١
	أتضايق جداً لما يسألني أحد الوالدين عملت آيه في المدرسة اليوم	2.4
	أحس برعشة في جسمي كل ما اقترب من صفي .	٤٣
	أحياناً أدعي التمارض حتى لا أذهب إلى المدرسة.	\$ \$

دراسة حالة

- الحالة

طفل في التاسعة من العمر، تلميذ في الصفّ الثالث الابتدائي، الحالة الصحية العامة جيدة. يميل إلى الهدوء، والثقة بالذات النفسية والجسمية دون الوسط، وهو الابن الأخير في أسرته المكونة من طفلين إضافة للوالدين.

ـ تاريخ الحالة :

جاء الحمل بالطفل مرغوباً فيه، ولم تتعرض الأم لأي إصابات مرضية حادة أثناء فترة الحمل، كما جاءت الولادة طبيعية، وكذلك الرضاعة، حيث أرضع الطفل من ثدي الأم لمدة عامين، وجاء الفطام بصورة متدرجة، وجاء كل من التسنين والحبو والمشي، والكلام، وضبط الإخراج في الموعد المناسب تقريباً.

وفي بداية السنة الثالثة من عمر الطفل بدأ يشتكي من أوجاع وآلام حادة في معدته، حيث تم عرضه على الأطباء ولكن دون جدوى، وقد أعرب الوالدان عن ذلك بالقول : "إن الطفل تربى عند الطبيب ".

المجال الأسري :

١- الأب:

يبلغ من العمر (٣١) إحدى وثلاثين سنة ، يحمل الشهادة الإعدادية ، يعمل

نقاشاً، يقضي ساعات طويلة من يومه في عمله، لذلك فإن إسهامه في تربية أطفاله يكاد يكون محدوداً، وعندما يكون حاضراً فمعاملته لهم تتميز بالحزم والشدة. يصفه الطفل " بأنه مش كويس علشان بيضربني كتير لما أعمل حاجات وحشة في البيت " يصفه الأب " أنه اعتمادي، وهذا السلوك ناتج عن دلال من أمه

٢ .. الأم :

تبلغ من العمر (٢٦) ست وعشرين سنة، تجيد القراءة والكتابة، وية منزل، تتسم شخصيتها بالهدوء والانزان، تقوم بالدور الأكبر في تربية أولادها، وأسلوب معاملتها لأطفالها يغلب عليه طابع الدلال، والحماية الزائدة، يصفها الطفل " إنها طبية وبحبها قوى، علشان بتديني كل حاجة بطلبها ".

٣- الأشقاء :

للحالة أخ ذكر يكبره بسنة واحدة فقط، تلميذ، بالصف الرابع الابتدائي. أما علاقته بأخبه فهي طيبة، إلا أنها لا تخلو من الغيرة والمشاكسة خاصة عند حصوله على امتيازات (مادية معنوية) من الوالدين أكثر منه. ويصف الطفل أخوه " بأنه كويس ساعات، وساعات وحش . . " وحدث لهذا الأخ أن رفض المدرسة وذلك عندما كان في الصف الأول والثاني، لكن أعراض رفض المدرسة تخلص منها تماماً الآن، وأصبح متنظماً بشكل جيد في الحضور إلى المدرسة.

- المناخ الأسري :

تسكن الأسرة في شقة مكونة من حجرتين وقبل فترة كانت أم الأب التي توفيت منذ ثلاث شهور تعيش مع الأسرة. أما عن علاقة الطفل بالجدة قبل رحيلها فكانت طيبة جداً، وكان متعلق بها كثيراً، وكانت هي أيضاً. والطفل يدرك المناخ الأسري "بأنه كويس، وما فيش فيه مشاكل ". وأن مصدر السلطة في البيت هو الأب، ويليه من حيث الأهمية الأم. وأن العلاقات بين أفراد الأسرة هي علاقات طيبة وممتازة. ويصف الطفل العلاقات في المنزل بالقول: " كلنا بنحب بعض وكويسين مع بعض ... " أما من حيث الطريقة التي تربى عليها الأولاد، فيغلب عليها التدليلب وعدم الاستقرار. فالحب والعطف والحنان والحماية الزائدة من جانب الأم، والحنزم والشدة من جانب الأب، ونتيجة لذلك؛ فالأم مصدر الحب والسعادة في المنزل بالدرجة الأولى (بفضل جنب ماما علشان بتديني كل حاجة، وما بتضربيش كتيرزي بابا ...).

- الخبرات المدرسية :

التحق الطغل بالمدرسة الابتدائية في السنة السادسة من العمر، ولم يلتحق قبلها في روضة الأطفال، وكان يشعر بالسعادة أثناء الالتحاق 'عايز أروح المدرسة زي أخوي . . . * . وكان مستواه المدراسي في السنة الأولى جيد ' برأي الوالدين والمعلمة ' . وكان مستواه المدراسي في السنة الأولى جيد ' برأي الوالدين والمعلمة ' . وكان متكيفاً بشكل طيب مع أقرائه، وأم الطفل كانت ترافقه إلى المدرسة مع أخيه الأكبر منه كل يوم، ويعد انتهاء اليوم المدراسي كانت تحضرهما إلى المبدرسة مع أخيه الأكبر منه كل يوم، ويعد انتهاء اليوم المدراسي كانت تحضرهما إلى المبدرسة للمناب إلى المدرسة تنبيجة لظروف طارئة حدثت في المنزل (وفاة الجدة) . فكان قبل موعد اللهاب إلى المدرسة يدعي أوجاع في معدته، كان عندما يكون الأب متواجداً في البيت، ويلع على أمه إرساله إلى المدرسة، كان الطفل يصرخ ، ويبكي، ويتشنع ، ونتيجة خوف الأم على طفلها فقد كانت في كثير الأحيان تبقيه في المنزل بدلاً من الذهاب إلى المدرسة " يبقى متعلقاً بي يبكي من الأحيان تبقيه في المنزل بدلاً من الذهاب إلى المدرسة " يبقى متعلقاً بي يبكي حالته . وتصف المعلمة سلوكه في الفصل "بأنه يتميز بالهدوء " ومنذ بداية العام حالته . وتصف المعلمة سلوكه في الفصل "بأنه يتميز بالهدوء " ومنذ بداية العام حالته . وتصف المعلمة سلوكه في الفصل "بأنه يتميز بالهدوء " ومنذ بداية العام حالته . وتصف المعلمة سلوكه في الفصل "بأنه يتميز بالهدوء " ومنذ بداية العام حالته . وتصف المعلمة سلوكه في الفصل "بأنه يتميز بالهدوء " ومنذ بداية العام حالته . وتصف المعلمة سلوكه في الفصل "بأنه يتميز بالهدوء " ومنذ بداية العام حالته . وتحدر المناس الحالى تغيب الطفل عن المدرسة أكثر من عشرة أيام عما أدى هذا إلى

انخفاض تحصيله الدراسي مقارنة بالسنوات الماضية. إضافة إلى انخفاض تكيفه . . العام في المدرسة خاصة مع الأقران "بخاف من الولاد والأبلة علشان بعض الولاد بيضربوني، والأبلة وحشة " .

- النوم والأحلام:

ينام الطفل مع أخيه على سرير واحد في حجرة أخرى، غير حجرة الأب والأم. وأن نومه مريح ومنتظم " ينام بدري ويصحى بدري . . . " وهو يحلم أحلاماً أغلبها عادي، والقليل منها مزعج (يصحى أوقات من النوم ويبدأ يعيط . . . " إلا أن الطفل لم يستطع تذكر أي حلم . .

. استجابات الأطفال اختبار تفهم الموضوع الأطفال (CAT) وتفسيرها:

. القصة الأولى :

" ثلاث عصافير عمالهم بيأكلوا فراخ، يبقولوا الأكلة دي جميلة، الأكل حلو علشان بقانه زمان ما أكلناش فراخ، ومامتهم ما بتأكلش معاهم علشان هي بتأكل لوحدها. وبعد ما خلصوا أكل خرجوا الجنينة، ولعبوا، رجعوا تاني للبيت. ولقوا أبوهم جاي من الشغل، قالوا الواد: في أكلة لذيذة، وراحت أمهم حاطة الأكل لأبوهم، وراحت تأكل معاه، وبعدين ناموا وبعديها شوية تغدوا . . . " . .

. تحليل القصة الأولى :

توضح الاستجابة عدم حصول الطفل على كفايته من الطعام، وهذا يؤكد على أنه لم يحصل على الإشباع الكامل من الطحام. (بقانه زمان ما أكلناش فراخ). كما يلاحظ علاقة طيبة مع أخوته. فكل واحد منهم يحصل على نصيبه من الطعام كالثاني. كذلك يتضع أيضاً اكتساب الطفل القيم الأخلاقية الخاصة بعادات الأكل، بينما تبدو صورة الأم عطوفة وطيبة ومشبعة لحاجات الطفل الفعمية كالحاجة إلى

الطعام، والنفسية: الأمان والحب. إلا أن الطفل يظهر الخوف والقلق نتيجة ابتعاد الأم عنه أثناء تناول الطعام (ومامتهم ما بتكلش معاهم علشان هي تأكل لوحدها) وهذا يعكس عدم نسعور الطفل بالأمان والسعادة والحسب في ظل غياب المؤسوع (الأم).

كذلك تبدو صورة الأب واضحة تماماً من حيث قوة سلطته في المزل [راحت أمهم حاطة الأكل لأبوهم] وانعكاس ذلك على خوف الطفل منه. كذلك يلاحظ من استجابته تمتعه بقدرة نقدية على الأشياء بصورة جيدة. وهذا يعكس نمو الأنا لدى الطفل بشكل جيد (أنت بتطبخي حلو)، والأكل لذيذ. كما يتضح من استجابة الطفل كثرة الملامح الخاصة بالموضوعات الفمية (بيكلو فراخ - الأكل حلو). وهذا يؤكد حرمان الطفل من أهم حاجاته الجسمية، كالحاجة إلى الطعام.

. القصة الثانية :

* ثلاث دببة بتخانقوا على الحبل (الدب دا الأب والأم ومعاها ابنها) بتخانقوا على الحبل علشان الواد يبلعب به . بابا أخذ الحبل علشان دا بتاع الشغل . أخذ الأب الحبل وراح الشغل ، والواد قال لمامته دا بابا أخذ الحبل معاء على الشغل . قالتلو : ما تزعلش لما يجيب بابا الحبل تاني حاناً خذه منه علشان تلعب فيه . وماما زعلت جمام د علشان باباه أخذ الحبل بتماع الواد ، والواد بقى يعيط ويقول أنا عمايز الحبل . . .)>.

. تحليل القصة الثانية :

تبدو استجابة الطفل مليئة بالصراع والخوف من العدوان الذي مصدره الأب، حيث يظهره في صورة سالبة لكونه لا يلبي حاجات ورغبات الطفل، نتيجة لذلك يظهر الطفل نزعة عدوانية صريحة اتجاه الأب، بينما العكس من ذلك يتوحد الطفل مع الأم في عدائها ضد الأب، وهذا التوحد ناشئ عن إشباع الأم لرغباته الجسمية إلى الطعام، والنفسية إلى الأمن والحب والانتماء. كما تبدو استجابة

الطفل مليثة بالصراع وخاصة الصراع الأوديبي الذي لم يعل بعد، ويتجلى هذا في الاستئثار بالأم والعدائية وإبعاد الأب عن المرضوع (الأم). إضافة إلى ذلك وجود نزعة تملك عند الطفل في اقتناء الأشياء والعبث بها، ومصدر هذه النزعة هي الأم. كذلك تبدو العلاقات الاجتماعية في الأسرة غير مستقرة، فهي في صراع وقلق وعدائية وكراهية بين الأب والأم (ماما زعلت جامد من بابا) إلا أن الطفل يدرك بأنه هو سبب الخلاف بين الوالدين. كذلك يظهر الطفل مشاعر الكابة والحزن في نهاية القصة " الواد بقي يعيط ويقول أنا عايز الحيل .. ".

والقصة الثالثة :

أ غر قاعد على الكرسي، وراكن العصاية على الكرسي، وعامل نفسه الوزير وبيفكر في أنه يكون صاحب البلد كلها، ويكون له بيت كبير، ويكون عنده مدارس، وفي الجحر فيه أسد صغير مستخبي من النمر علشان ما يقتلوش، وعامل النمر نفسه مش شايف الأسد الصغير، وبعدين لما انتبه لوراه راح ضاربه بالعصاية. وراح جاري، والأسد جرى على الجنينة، وراح داخل على البيت إللي قاعد فيه، وهو خايف يأكلو النمر، والنمر لحق الأسد علشان يموتو، وبعدين مسك النمر الاسد وراح موتو وعملو حتت . . حتت، وبعدين أكلو وقال (الحمد لله خلصنا من همه) " .

. تحليل القصة الثالثة :

تظهر استجابة الطفل للضغوط الشديدة التي يعاني منها في البيت والتي مصدرها الآب، حيث يظهر الآب أنه قاس مصدرها الآب، حيث يظهر الآب أنه قاس متسلط في تعامله معه. فالآب لديه نزعة لامتلاك كل شيء وخاصة فيما يتعلق بالقرارات الخاصة بالطفل. غير أن الطفل يبدو أنه لا يقل قوة وعنفواناً عن الأب الذي يدخل حالة صراع وعدائية مباشرة معه، ويتجلى هذا الصراع بين الخضوع لسلطة الأب والاستقلال عنه. ويلاحظ أيضاً استخدام الطفل مجموعة من الوسائل الدفاعية للتخلص من هذه

السلطة، إلا أن الطفل لم يستطع مخافة العقاب من الأب، لذلك يبدو الطفل يائساً كثيباً لاستسلامه لسلطة الأب، كذلك يلاحظ بعض الملامح الخاصة بالموضوعات الفمية (وهو خايف يأكلوا)، وهذا يعكس حالة الخوف والقلق من الالتهام الفمي السادى من الموضوع له.

وهكذا توضح القصة حرمان الطفل من أهم حاجاته النفسية كالحاجة إلى الأمن، والحب، كذلك الخوف الشديد من سلطة الأب وترقب العقاب منه في أية لحظة، وهذا يعكس مشاعر سلبية نحو الأب، مع الرغبة في التخلص منه.

. القصة الرابعة :

" فرد معاه ميه (ماء) وحاجات وشايل ابنه، وابنه ماسك الكرة، وابنه التاني راكب العجلة، هم كانوا في الجنينة، وبيقولوا: يالله نتفرج على الأسد والحيوانات التانية. والصغير بعيط علشان خايف من الأسد، والكبير قال: مش أخنينة بالعجلة ومامتهم بتقلهم: تعالوا نقفل العجلة برا الجنينة، وأخذوا الميه معاهم ودخلوا، والولاد تخانقوا مع بعضيهم علشان عايزين يأكلوا ويشربوا، وعلشان أمهم مش جايبه معاها أكل كافي، وبعدين وقفوا عند الشجرة، والكرة فرقعت من الواد، وبقى يعيط، وبعدين رجعوا على البيت تاني . . . " .

. تحليل القصة الرابعة :

يلاحظ العلاقة الوثيقة مع الأم، حيث يشعر الطفل بالسعادة والارتباح بالقرب منها، لما تقدم له من حب وأمان وإشباع للرغبات والحاجات النفسية، فهو يبدو متوحداً معها مطبعاً لأوامرها. كذلك يبدو من استجابته مشاعر القلق والخوف كلما اقترب من الأب " والصغير بعيط علشان خايف من الأسد " وهذا الأب يميل إلى القسوة والشدة في تعامله مع الطفل - كما تبين من استجابة الطفل على المستوى الشعوري - كذلك تبدو العلاقة بين الطفل وأحيه سيئة وغير مستقرة، فهي قائمة على التنافس والغيرة والكراهية، ويتجلى هذا من خلال تنافسهما في الحصول على

الطعام، ونتيجة لعدم توفر الطعام الكافي يبدو الطفل محبطاً. كذلك يظهر الطفل الخوف والقلق من فقدان السند كلما اقترب من البيت الذي يخضع لسلطة الأب الدالونة فرقعت ".

توضح القصة غزارة الانفعالات الحادة، كالخوف والقلق والصراع بين حنان الأم، وقسوة الأب، إضافة إلى عدم إشباع حاجات الطفل الجسدية إلى الطعام، كما يعبر عن الغيرة والتنافس بين الأخوة، وكذلك تبدو صورة البيئة غير مستقرة، وغير مشبعة لحاجات الطفل النفسية والجسمية.

. القصة الخامسة :

" في سرير فيه قرود (ولاد) وسرير تاني فيه أبوهم وأمهم. والعبال بيتكلموا مع بعضيهم، وبيقول واحد للتاني: أنا بكره أروح الجنينة، والتاني (الصغير) قال النان مش عايز أروح، وفضلوا يتخانقوا في السرير. أنت تروح وأنا مش عايز أروح لغاية ما تعبوا وناموا وهم متخاصمين، الصبح صحيوا، بس واحد راح الجنينة، وماما قالت له ما تروحش علشان الشمس حامية النهاردة، وبابا قال: طيب، استنوا أنا أوديكم. قال الواد الكبير: أنا عايز أروح الجنينة، والصغير قال: أنا مش عاوز أروح الجنينة. راح الكبير مع أبوه، وفضل الصغير عند أمه " .

- تحليل القصة الخامسة :

يلاحظ من استجابة الطفل تخييل للمشهد الأولي "سرير تاني فيه أبوهم وأمهم " والذي يعني للطفل امتلاك الأب لموضوع رغبته الأوديبي (الأم)، لذلك يسقط الطفل نزعته العدائية نحو الأخ بدلاً من الأب خوفاً من العقاب " وفضلوا يتخانقوا في السرير " . كذلك يلاحظ أن الطفل يعكس نزعة سلببة نحو أخيه . كذلك تبدو صورة الأم عطوفة ، حنونة ، مشبعة لحاجات الطفل النفسية ، وهذا الإشباع يعكس التعلق التبادل بين الأم وطفلها "قالت الأم ماتروحش علسان

الشمس حامية . . . و فضل الصغير عند أمه ' كذلك تبدو صورة الأب قاسمية لا تنال احترام الطفل، نتيجة لمعاملته القاسية له، وتفضيل أخيه عليه . لذلك يعبر عن هذا الاتجاه السالب نحو الأب بالبقاء بجانب والدته المشبعة لرغباته وحاجاته .

توضح القصة الاتجاه الموجب للأم والاتجاه السالب للأب. كما يلاحظ التنافس والغيرة والعدائية والكراهية بين الأشقاء مما يوحي بوجود بيئة أسرية مفككة وغير مستقرة

ء القصة السادسة :

- تحليل القصة السادسة :

يلاحظ من استجابة الطفل العلاقة الحميمة بينه وبين أمه ، إلا أن هذه العلاقة يشوبها الصراع المتجلي في مشاعر الحزن والكآبة التي يعاني منها نتيجة الغيرة الحادة بينه وبين أخيه بشأن امتلاك الموضوع (الأم). وهذا يعكس أن الطفل يخفي نزعاته العدوانية وراء ميكانيزم التبرير.

كما يلاحظ طموح الطفل وإصراره على مواجهة إحباطات البينة الأسوية، الما يؤكد على ثقته بنفسه وبقدراته، إلا أن الطفل لا يستطيع المواجهة الصريحة لهذه الإحباطات، لذلك نراه يلجأ إلى المالم التخييلي الذي يحقق من خلاله الأمان النفسي والسعادة المرجوة "هو في القفص"، ثم نرى أن عالمه الخاص لم يشبع هذه الحاجات فينكص راجعاً إلى الموضوع (الأم) لتلبية حاجاته، كذلك يلاحظ هناك تخييلات تعويضية للواقع السيء، حيث يتغلب على هذا الواقع بخلق عالم متخيل، فيه اهتمام ورعاية من الوالدين "وبعدين قال الدب الصغير لبابا وماما خرجوني . . . " وهذا يعكس نزعة الطفل للرجوع إلى المرحلة الأولى التي كانت أغلب حاجاته النفسية والجسمية مشبعة.

توضع القصة الصراع الذي يعاني منه الطفل بين حبه للاستقلال وللحرية وبين الاستسلام والخضوع لسلطة الوالدين، ولتجاوز هذا الصراع يستخدم الطفل الكثير من الوسائل الدفاعية للتخلص من هذه السيطرة، إلا أن سلطة الوالدين كانت أقوى من نزعته الاستقلالية، لذلك نراه ينكص إلى المرحلة الأولى من حياته وهي مرحلة الاعتماد الكامل على الموضوع. وهذا ما يعكس عدم انزان شخصية الطفل من الناحية الانفعالية والوجدانية.

. القصة السابعة :

هناك النمر عاوز يموت القرد، علشان القرد دخل بيت النمر وبعزقلوا
 حاجاته. وراح النمر خارج بيته، وشاف القرد بجنب الجنينة، لحقوا النمر. والقرد طلع الشجرة، وراح النمر موقع الشجرة، وموت القرد، والقرد التاني برضو أذى
 النمر بالعصاية، وراح النمر ماكلوزي القرد الأول

. تحليل القصة السابعة :

يلاحظ أن الطفل يعيش في موقف صراع بين الخضوع لسلطة الأب القاسي، وبين نزعته الاستقلالية. وهذا يعكس مشاعر الخوف والكابة لدى الطفل، فالنمر يهجم على القرد بدافع أن القرد الصغير دخل بيت النمر (الأب) وبعز قلوا حاجاته. كذلك يلاحظ أن نظرة الطفل إلى الأب سلبية - ويظهر هذا جلياً في المقابلة الشخصية - فهو يتوقع منه العقاب في أية لحظة مع إحساس الطفل بأنه غير محبوب بالنسبة لوالده. ورد فعل الطفل باتجاه نزعة الأب هو أن يجعل الأب يعبش حالة من عدم الأمان والاستقرار عقاباً له، عن تقصيره في إشباع حاجات الطفل النفسية وخاصة الحامة للأمان والاستقرار عقاباً له، عن تقصيره في إشباع حاجات الطفل النفسية وخاصة الحامة للأمن والرعاية والاهتمام. كذلك يلاحظ أن الطفل يعبر عن النزعة

العدوانية الصريحة اتجاه الأب. إلا أنه لا يستطيع، فيلجأ إلى الموضوع (الأم). والشجرة هنا ترمز إلى الموضوع كي يحمي الطفل نفسه من هذه العدوانية. فيقوم الأب بعقاب الأم لاهتمامها الزائد بالطفل " وراح النمر موقع الشجرة وموت القرد " كما تشير الاستجابة إلى قوة الأنا العليا لدى الطفل، وهذا ما يؤكد على عقاب الجاني فوراً. كما تشير القصة إلى البيئة التي يعيشها الطفل بأنها غير مستقرة ومضطربة تحمل بين طياتها الحرمان والخوف والقلق . . .

. القصية الثامنة :

" هنا القرود قاعدة في بيتها، الأب والأم والعيال، الأب مع الابن والأم مع بنتها، والأب بيقول لابنه حابخرج في أي حتة، وقالوا للواد تعال نروح الجنينة، وفي الجنينة الواد ضاع من أبوه، وفضل أبوه يدور عليه، والواد راح مستخبي في حتة لحد ما بص وشاف أمه واخته وراح جاري وراهم . . . " .

ـ تحليل القصة الثامنة :

يلاحظ تخييلات تعويضية للواقع الأسري السيع، حيث يتغلب الطفل على إحباطات هذا الواقع السيع، وذلك بخلق عالم من الخيال يتخيل فيه اجتماع الأسرة الأب، الأم، الأولاد قاعدين في بيشهم "كذلك يتضح أن الابن يتوحد مع شخصية الأب. وبالرغم من هذا التوحد مع الأب، إلا أن لدى الطفل بعض الملامح السلبية نحوه، لكونه لا يشبع رغباته وحاجاته النفسية، وبالرغم من هذا، يوافق على الذهاب إلى الجنينة. إلا أن حدة الصراع تشتد لديه وهذا الصراع ناتج عن الخوف من الأب من جهة ثانية، وبينه وبين أخوف من الأب من جهة ثانية، وبين الحوف من فقدان الأم من جهة ثانية، وبينه وبين أخيه حول الحصول أو التقرب من الموضوع (الأم) أكثر من الثاني. كل هذا يساعد الطفل على الاختفاء في الجنينة عن والده واللحاق بالموضوع (الأم).

ويتضح من استجابة الطفل اضطراب العلاقة الأسرية بين الوالدين، حول

الطريقة المتبعة في تربية أطفالهم. كذلك تشير إلى كراهية الطفل للأب الذي لا يشمسبع حاجاته. كما يلاحظ علاقة طيبة مع الأم التي تقوم بتوفير حاجات الطفل النفسية.

ـ القصة التاسعة :

القرد قاعد بيعيط وبيبكي على السرير. قال باريت كنت رحت مع بابا وماما على جنبة الفسطاط، وفضل يعيط، وهو خايف ينط عليه من الشباك حد (زي الحرامية). وفضل يعيط لحد ما رجع بابا، قال لهم ياريت ماسبتوني ورحتوا لوحدكم على الجنينة، كنتن صحيتوني وأخذتوني وراح زاعل عليهم .

. تحليل القصة التاسعة :

يلاحظ من استجابة الطفل مشاعر النبذ والهجر وفقدان الحب، كما يلاحظ مشاعر الخوف من الوحدة ومن الظلام، فهذه المشاعر تبدو شديدة لدرجة أفقدته السيطرة على انفعالاته (القرد قاعد بيعيط وبيبكي على السرير) كما توضح استجابات الطفل صورة البيئة القاسبة والموحشة، فهي بيئة مليئة بالمخاوف والقلق والضغوط النفسية (خايف ينط عليه حد من الشباك زي الحرامية). كذلك يتضح إهمال الوالدين وعدم الاهتمام بالطفل، أثناء مغادرتهم البيت حيث تركوا الشباك مفتوحاً، وهذا يعكس مشاعر العداء والكراهية نحوهما لما لهما من دور في إبراز مخاوف الطفل من الوحدة، ومن الظلام . كذلك يتضح من استجابته الاعتمادية المفرطة على الوالدين وهذه الاعتمادية يصحبها اتجاه سلبي نحو الوالدين (باريت ما سبتوني، رحتوا لوحدكم على الجنبئة، كنتم صحيتوني وأخذتوني . . .) .

القصة العاشرة :

 كلب كبير وكلب صغير (الأم وابنها) أمه ماسكة ودنه، الكلب الصغير عاملها على نفسه، وقالتلوا: ما تروحش المدرسة النهارده علشان حانروح لعند قرايبنا، قال طيب، وأبوه كان ميت، وبعدين راحوا لعند خالاته وقعدوا معاهم شهر . . . " .

. تحليل القصة العاشرة :

يتضع تكرار الملامع الخاصة بالمرحلة الشرجية (عاملها على نفسه)، إضافة إلى ذلك هناك حاجة ورغبة في الاستقلال عن موضوع الحب (الأم). كذلك يتضح اضطراب العلاقة مع أمه، تبدو سيطرتها وقسوتها على الطفل أثناء تعليمه عادة ضبط الإخراج. وهذا يتنافى مع صورة الأم على المستوى الشعوري التي تبدو محل الرعاية والاهتمام والحب بالنسبة للطفل، كذلك يتضح في اللوحة تعلق الأم بالطفل وعدم رغبتها في ذهاب ابنها إلى المدرسة. أي أن الأم تلعب دوراً كبيراً في ظهور حالة رفض المدرسة لديه، كما يلاحظ أن الطفل ينكر وجود الأب في حياته النفسة (أبوه كان ميت).

. تقرير الحالة:

يتبين من المقابلة وجود الطفل في عائلة قليلة العدد، تتكون من الوالدين وطفلين فقط. تتميز الأم في علاقتها بالطفل بالتسامح والحماية الزائدة، بينما تتسم علاقة الأب بالطفل بالضبط والشدة. أما علاقة الطفل بشقيقه فهي لا تخلو من الغيرة والتنافس. كما يتسم المناخ الأسري بالتذبذب وعدم الاستقرار نتيجة للمخلافات المستمرة بين الوالدين بشأن الأسلوب الأمثل في تربية الأولاد في المنزل، كذلك يبدو على الطفل أن سلوكه يتسم بالانطواء والعصبية داخل المنزل، التحق الطفل بالمدرسة في سن السادسة وكان وقتها يشعر بالسعادة والسرور، وقد بدا يرفض المدرسة منذ بداية هذا العام، نتيجة لعدم إستطاعة الأم مرافقته إلى المدرسة. إضافة إلى المدرسة، وتكيفه مع الزملاء والمعلمين في المدرسة. وقد تبين من خلال استجابته الدراسي، وتكيفه مع الزملاء والمعلمين في المدرسة. وقد تبين من خلال استجابته الاعتبار «الكات» ما يلى:

- صورة الذات:

تبدو صمورة الذات منخفضة وخاصة الذات النفسية، يظهر هذا في رقم القصمة. (١٠،٧٠١).

- صورة الأب:

قاسي، معاقب، مسيطر، يظهر هذا في القصص (۲، ۲، ۳، ۶، ۵، ۵، ۵، ۸، ۷، ۷).

ـ صورة الأم:

عطوفة ومشبعة لحاجات الطفل على المستوى الجسمي كالغذاء، وعلى المستوى النفسي كالحب والأمن والانتماء (٢، ٤، ٥، ٢، ١٠).

- صورة البيئة :

تبدو البيئة متذبذبة بين القسوة والخوف والعدوان بين اللين والطيب، كما هي موضحة في القصص: (١،٤،٥،٧،٥).

. العلاقات الاحتماعية:

١ ـ العلاقة بالأب :

تبدو العلاقة مع الأب مضطربة، وهذه العلاقة غير مشبعة لرغبات الطفل النفسية ، كما هي موضحة في القصص (١٠، ٢، ٢، ٢، ٢، ١٠)

٢ - العلاقة بالأم:

العلاقة بالأم على العموم طيبة، إلا أنها يرافقها في بعض الأحيان الشدة في الضبط (٢، ٤ ، ٥ ، ٢ ، ١٠).

٣ ـ العلاقات بالإخوة :

متذبذبة كما هي موضحة في القصص (١، ٤، ٥).

- العوامل الانفعالية والوجدانية :

فيظهر عليه الكآبة والحزن، والخوف من العدوان وفقدان السند، والخوف

من الوحدة، كما تتسم شخصيته باضطراب انفعالي ووجداني مع ضعف عام في الشخصية ، ويظهر هذا في القصص: (۲،۱ ، ۳،۲ ، ۷ ، ۳).

- الصراعات والإحباطات:

يعاني الطفل من عدم الإشباع الكامل لحاجاته النفسية وخاصة الحاجات النفسية إلى الأمن والانتماء من جهة الأب، كما يعاني صراعاً بين الاعتماد على والديه والاستقلال عنهما (١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٣ ، ٧ ، ٩).

قائمة المراجع

أولاً: المراجع العربية:

- ١- أحمد عبد الخالق (١٩٩٤) : الدراسة التطورية للقلق . حوليات كلية
 الآداب . الحولية الرابعة عشرة ، الرسالة التسعون . جامعة الكويت . الكويت .
- ٢ـ أحمد عكاشــة (١٩٩٢) : الطب النفسي المعاصر . القاهرة. مكتبة الأنجلو المصرية .
- ٣- أندره لوغال (١٩٨٨): القلق و الحصر. ترجمة: وجيه أسعد.
 دمشق. وزارة الثقافة
- إو توفينخل (١٩٦٩): نظريات التحليل النفسي في العصاب . الجزء الأول . ترجمة صلاح مخيمر وعبده ميخائيل رزق . القاهسرة . مكتسبة الأبحاس المصرية .
- ٥- أو توفينخل (١٩٦٩): نظريات التحليل النفسي في العصاب . الجزء
 الشاني . ترجمــة صلاح مخيمر وعبده ميخائيــل رزق . القاهرة . مكتبة
 الأنجـــلو المصرية .
- ٦ آنا فرويد (١٩٧٤) : الأنا وميكانيزمات الدفاع. ترجمة : صلاح مخيمر
 وعبده ميخائيل رزق . القاهرة . مكتبة الأنجلو المصرية .
- ٧- إيزنــك (١٩٦٩): الحقيقة والوهم في علم النفـس. مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة .

- ٨. باترسون (١٩٨١): نظريات الإرشاد و العلاج النفسي . الجزء الأول.
 ترجمة حامد الفقى . الكويت . دار القلم .
- ٩- ب ب وولمان (١٩٨٥): مخاوف الأطفال . ترجمة : محمد عبد
 الظاهر الطيب . الإسكندرية . دار المطبوعات الجديدة .
- ١٠ج ماكبريد (١٩٦٠): الخوف . ترجمة : سيد محمد غنيم . القاهرة .
 دار الفكر العربي
- ١١ جون بولبي (١٩٩١): سيكولوجية الانفصال . ترجمة : عبد الهادي
 عبد الرحمن . بيروت . دار الشروق .
- ١٢ـ جاسم الكندري ، راشد سهل (١٩٩٢) : الخوف المدرسي ، رسالة الخليج العربي . العدد (٤.) . الرياض . السعودية
- ۱۳ ـ حامد عبد السلام زهران (۱۹۷۷) : التوجيه و الإرشاد النفسي . طبعة ثانية . القاهرة. عالم الكتب .

- 17-حسام الدين صزب (١٩٨٧) : العلاج السلوكي الحديث تعديل السلوك . طبعة ثانية . القاهرة . مكتبة الأنجلو المصرية .
- ۱۷ دافيد شيهان (۱۹۸۸): مرض القلق. ترجمة: عزت شعلان. مجلة
 عالم المعرفسة. العدد(۱۲٤)، نيسان. المجلس الوطسني للثقافة و الفنون
 والآداب. الكويت.

١٨ - دافيد مارتن (١٩٧٣): العلاج السلوكي و الظاهرياتي . ترجمة :
 صلاح مخيم . القاهرة . مكتبة الأنجلو المصرية

٩ - رياض العاسمي (١٩٩٨): أثر العلاج النفسي المصاحب للتغذية المرتدة في خفض حدة اضطراب القلق العام لدى المترددين على العيادة النفسية . رسالة دكتوراه غير منشورة . جامعة القاهرة . معهد الدراسات التربوية .

٢٢ مخاوف الأطفال دراسة تطورية (٢ . . ٢) قيد النشر .

٣٣- ريت شارد سوين (١٩٧٩) : علم الأسراض النفسية و العقلية . ترجمة : أحمد عبد العزيز سلامة القاهرة . دار النهضة العربية .

٢٤ ـ سامية قطان (١٩٨٠): كيف تقوم بالدراسة الإكلينيكية . الجزء الأول . القاهرة . مكتبة الأنجلو المصرية .

٢٥..... (١٩٨٢): الأمراض النفسية و العقلية في المعاجم و
 الموسوعات النفسية. القاهرة. مكتبة الأنجلو المصرية.

٢٦ سيجموند فرويد (١٩٨٩) : الكف و العرض و القلق . ترجمة :
 محمد عثمان . الطبعة الرابعة القاهرة . دار الشروق .

٢٧ - سيبرجون انجلش ، صير الدبيرسون (١٩٥٨): مشكلات الحياة الانفعالية . ترجمة : فاروق عبد السلام وآخرون . القاهرة . دار الثقافة ٢٨ ـ شيفروميلمان وشاركز هوارد (١٩٨٩): مشكلات الأطفال و المراهقين
 و أساليب المساعدة فيها . ترجمة نسيمة داود، نزيه حمدي . عمان (الأردن) .
 مطبعة الاتحاد .

٢٩. عبد العزيز القوصي (١٩٧٥): الصحة النفسية . الطبعة الخامسة . القاهرة . مطبعة السعادة .

٩٣٠ عباس محمود عوض ، مدحت عبد الحميد (١٩٩٩ .) : الخوف المرضي من المدرسة دراسة عاملية ، مجلة علم النفس ، العدد الثالث عشر ، السنة الرابعة ص (٢٣.٤٢) القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب .

١٣-عباس محمود عوض (١٩٩٠): قلق الانفصال لدى الأطفال دراسة عاملية ، في بحوث المؤتمر السنوي السادس لعلم النفس في مصر ، الجزء الأول . ص: (١٩٧-١٠٧) . القاهرة . ١٩٩١ الجمعسية المصريسة للدراسات النفسية .

٣٢ عبد الرحمن عيسوي (): أمراض العصر ـ الأمراض النفسية و العقلية .
الإسكندرية . دار المعرفة الجامعة

٣٣ عبد الرحمن عيسوي (١٩٩٠) : علم النفس العلبي . الإسكندرية . منشأة المعارف .

٤٣٤ عزيز حنا داود و آخرون (١٩٩١) : الشخصية بين السواء و المرض . القاهرة . مكتبة الأنجلو المهرية .

٣٥ عبد الرحمن سيد سليمان (١٩٨٨): دراسة مقارنة لأثر أسلوبي التحصين التدريجي و اللعب غير الموجه في تناول المخاوف المرضية من المدرسة لدى أطفسال المرحلة الابتدائية ، رسسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة عين شمسر ، كلية التربية .

٣٨- عبد المنعسم الحفني (١٩٩٥) : الموسموعة النفسسية . القاهرة . مكتبة مدبولي .

٩٩ عبد الستار إبراهيم و آخرون (١٩٩٣): العلاج السلوكي للطفل ، أساليبه ونحاذج من حالاته ، عالم المعرفة العدد (١٩٨٠) المجلس الوطني للثقافة والفنون و الأداب . الكويت

 ٤٠ -عبد الحميد عبد الرحيم (١٩٦٥ : مبادئ علم النفس التربوي . القاهرة مكتبة النهضة المصرية

فاروق أبو عوف(١٩٨٢) : رهاب المدرسة العوامل المؤدية لظهور
 وأساليب علاج للتخلص منه القاهرة . مكتبة الأنجلو المصرية .

فايز قنطار (١٩٩٤) : الأمومة -غو العلاقة بين الطفل والأم . عالم المعرفة ، العدد (٦٦١) ، المجلس الوطنى للثقافة والفنون والآداب . الكويت .

٣٤. لويس كامل ملكية (١٩٩٢): علم النفس الإكلينيكي. التشخيص و التنبؤ في الطريقة الإكلينيكية الجزء الأول. طبقة خامسة. القاهرة. الهيئة المصرية العامة للكتاب. ٤٤ - محمد شعلان (١٩٧٩): الاضطرابات النفسية في الأطفال . الجزء الثاني . الجهاز المركزي للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية . القاهرة .

20 - محمد عبد الظاهر الطيب وآخرون (١٩٨٢): التلميذ في التعليم الأسساسي . سلسلة علم النفس المعساصر - أبناؤنا وبناتنا . الجسزء الثالث . الاسكندرية . منشأة المعارف .

٢٤ محمد قاسم عبدالله (٢٠٠١) الصحة النفيسة للطفل . دمشق . دار الكتبي .
 ٤٧ مالك سسليمان مخول (١٩٩٧) : الطفولة والمراهقة . منشورات جامعة دمشق .

٤٨-ميخاتيل يوسف أسعد (١٩٨٦): علم الاضطرابات السلوكية والنفسية. دمشق . مكتبة النوري

8 عدوحة سلامة (١٩٨٧): مخاوف الأطفال وإدراكهم للقبول/ الرفض الوالدي ، مجلة علم النفس ، العدد الثاني ، ص (٥٤-٣٠)، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب .

٥٠ - محمد شيخ حمود (١٩٩٣): الإرشاد النفسي المدرسي . دمشق . جامعة دمشق .

 ٥١ - نعيم الرفاعي (١٩٨٢) : الصحة النفسية -دراسة في التكيف البشرى. دمشق . جامعة دمشق .

٥٣ ـ نيفن زيور (١٩٩٠) دراسة في سيكوديناميات المخاوف لدى عينة من الأطفيال، مـجلة علم النفس العـدد (١٦)، ص (٢٧ ـ ٣٧) السنة الرابعـة . القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب . ٤٥. هيلين روس (١٩٦١): مخاوف الأطفال . ترجمة السيد محمد خبرى، الطبعة الثالثة . القاهرة . مكتبة النهضة المصرية .

٥٦ ـ هجوجي و آخرون (١٩٩٨) : الأطفال المشكلون . ترجمة : عدنان
 الأحمد و تاج السرعبد الله الشيخ . دمشق . دار مشرق ـ مغرب .

٥٧ ـ وليم الخولي (١٩٧٧) : الموسوعة المختصرة في علم النفس و الطب
 العقلي . مصر. دار المعارف .

۸۸. يوسف عبد الفتاح (۱۹۹۳): مخاوف الأطفال ومفهوم الذات لديهم. دراسة مقارنة مجلة علم النفس، العدد (۲۱) ص (۲۲-۲۷) السنة السادسة ، القاهرة ، الهيئة الصرية العامة للكتاب.

ثانياً - المراجع الأجنبية

- 59 Andrew R. Brulle, Thomas c Mcin Tyre and Julias Mills (1985): School Phobia: its education implications journal Elementary school guidance And couseling, Vol (20), Iss 1 pp. 19 - 28, (oct).
- 60 Balter lawrence (1995): Understanding kids Ladies ,Home Journal ,Vol (1 · 2),p. 114, (oct) .
- 61 -Berger I, etal (1969):school phobia: its classification and Relationship To Dependency, J, of child psychology and psychiatry ,vol,(10),pp.61
- 62 Berg ,I ,etal(1992):abcence from school and mental health british journal of psychiatry, vol (161) pp. 154-166.
- 63 Blagg., N (1987): School Phobia and its treatment. croom helm, With Methuer in c, London.
- 64 Bernstein A. Gail And carriem Bor Chorolt (1992): Anxiety Disorders of child hood and Adolescee agritical Review Brunner Mazedel, Ln c Newyork.
- 65 Bernstein A Gail And Gar finkel, D. (1988) pedigrees functioning and psychopathology in Families Of School Phobia children American Journal psychitry vol (145) pp. 7.
- 66 broadwin, b. (1932) a contribution to the study of truancy . orthopsychiatr , vol (2), pp. 253-259.
- 67 Chazan, M. (1962): schoolphobia, britishjournal of educational psychology, vol (32), pp. 209-217.
- 68 Chapel, J. (1967): treatment of a case of school phobia by reciprocal inhibition psychiatric, association journal, vol (12) pp. 25-28

- 69 Colette, J and Gerald Young (ed) (1990): chilolren Rejetschool Views From Seven countries yale university press New haven And London.
- 70 Coober, m. g (1966a): school refusal: education reseach, vol (8), No (2), pp. 223-229.
- 71 -Claeir broun (1986): Introductory psychology C. B. C. -Collage, P. 80.
- 72 Davidson C Gerahd Etal johrm Neale (1982): Abnormal Psychology an Experimental Clnical approach johon wiley and sons New York.
- 73 Davidson, C. (1960): School Phobia as a manifestation of Family Disturbanc E: its structure treatment, journal of child psychology and Psychiatry, vol (1-4), pp. 270-287.
- 74 Davy, b (1960): The sources and prevention of mental, iii healht in university student. Proc. Roy. soc. med. 53 (9) p. 26.
- 75 Eysenck, H. J (1960): Behavior Therapy and the Neuroses Pergamon press, New York.
- 76 Francis g Last, G,cynthia, gretafrqucis & Michelhersen (1987): Separation anxiety And School Phobia: comparison using d.s.m-111
- 77 GarVey, W. P & Hegmes, J. r (1966): Desensitisation Techniques in the treatment of School Phobia. American Journal of orthopsychiatry. Vol. (36), pp. 147-152).
- 78 Geat A Raie (1979) : school refusal, Educational Research, 8,2. PP.115-127.
- 79 Hampe edwintelligence Aard, etal (1973): A School Phobia. journal of school psychology, vol., (11-1), pp. 66-70.

- 80 Hisa, H (1984) structural & strategic approach to school phobia refusal, psychology in school, vol (21) pp, 360-367.
- 81 Jack, H. kahn and jean, p. nursten (1962): school Refusal: Acomprehensive View of School Phobia and anther failures of Scool Attendance. American, J ,of orthopsychiatry, vol. (32) pp.707-715.
- 82 Johnson , D. Adelaide (1941) : school phobia , American Journal orthopsychiatry . Vol. (11-3) , pp. 702-711.
- 83 James , Cocklee, I (1992) :
- 84 Kelly, E, w (1973): school phobia, Areview Of theory and treatment psychology in the Schools, Vol. (15), pp. 33-42
- 85 Kennedy, W. A. (1987): over coming fear of School. U. S, news and world report, vol. (103), p. 81 (sept).
- 86 Levental, T, & Sills, M. (1964): selfimage in school phobia, American journal orthopsychiatry, 34, 4, pp. 658-659.
- 87 Leo kanne, R, etal (1960): child psychiatry third- Edition Secand Printing, charles cthomus publisher, U.S. A. pp. 712-715.
- 88 Lentz kentz (1985): fears and worries Of young children, as expressed in a Cantextual Play srtting, journal of child pychologypsychiatry, pp. 981-987.
- 89 Last, G, cynthia, gretafrqncis & Michelhersen (1987) :Separation anxiety And School Phobia : comparison using d.s.m -111 criteria , American Journal psychology , vol. (144) No (5) pp. 653-657.
- 90 Lall, G. Ranie & Lall'm. Bernard (1979): school phobia: its Real And growing, journal in structar, vol. (89), No (2), pp.96-98, (Sept).

- 91 Martin borclay (1981): Abnomal Psychology London.
- 92 Martin herbert (1978) :conduct Disorders Of child hood and adolescence, jahn wiley and sons, New York.
- 93 May, R. Jerry (1977) : Behavior Therapy, Reno, Vol. (8), n (2), pp. 150-159.
- 94 Marks, J. (1988): we have a problem, j, of parents, vol. (112) pp. 86-87, (sept).
- 95 Nessel raod, J. Stronider (1984): school refusel in young children, i, of, education international, june, U.S. west Virginia.
- 96 Noel K free, et, al (1993): Separation arxiety In panic disorder, American Journal psychiatry, vol. (150), N(4), pp. 595-605. (Apr).
- 97 Rosenberg, J. (1993): When kids Say no to School. Good House keeping. Vol. (216), p. 118.
- 98 Talbot M. (1957) :school phobia, panic in school phobia, American Journal of Orthopsychiatry, Vol. (27) pp. 86-295.
- 99 Sega, J. (1986): Whenour Child fears school, parents, vol. (61) p. 152 (veb).
- 100 Steven, C. Richardsandlawrence, J. Siegel (1978): Behavioral treatment of Anxiety States and Avoidance behaviorsim Children, Gardener, Press. Inc. New York.
- 101 Sigman, B. Scott (1991) :theory and Its Application : A school phobia, New-Jersey.
- 102 Sherman J and et, al (1985): School Phobia in amulti phobic famlily, child hood & Adolescent, Social Work journal, vol. (20), pp. 114-124.

- 103 Sarason, I, g & sarasonmbr (1980) abnormal psychology (3ed) New Jersey. prentice-hall, inc.
- 104 Tyerman, J Maurice (1969): truancy. University of London press, Ltd.
- 105 Wold Fogel, Samuel John coolige and pauline, b. Hahn (1957): The Development meaqnag and management of School Phobia, American Journal of orthopsychiatr, vol (27), pp. 754-780.
- 106 -Wold fogel Samuel, Ellen Tessman and paulin b Hahn (1959): a program for early in tervention in school phobia, American Journal of orthopsychiatry, vol (29), No (2), pp. 324-332, (Apr).
- 107 Wolfe B (1984): Gender Imperative separation Anxiety And agoraphphobia in Wowen Integrative psychiatry, vol. (2). No (2) pp. 57-61.
- 108 Yates, J. (1975): Behavior Therapy, Wiley, New York.
- 109 Yule, hersov, L, & Treseder, J. (1980): behavioural treatments of school refusal. John Wiley.
- 110 -Yule, W, & Blagg, N (1994): school phobia. International handbook in children And adolescents, edited by thomas, h. New York. Pp. 169-179.

الفهرس

المنحة
مقدمة الكتاب
الفصل الأول
مخاوف الأطفال وتطورها
الفصل الثاني
الخوف المرضي من المدرسة- المفهوم والتطور
الفصل الثالث
أعراض الخوف المرضي من المدرسة
الفصل الرابع
أسباب الخوف المرضي من المدرسة
الفصيل الخنامس
النظريات المفسرة للخوف المدرسي
الفصل السادس
تشخيص الخوف المرضي من المدرسية ومأله
الفصل السابع
العلاج النفسيالعداج النفسي

المنفحة

الفصل الثامن

قضايا تشخيصية وعلاجية.	٠.								•)	۲ ۵	۲
وسائل تشخيصية وعلاجية .		 									*		٠.	٤٧	۲
دراسة حالة											. ,		ř	۸۱	۲
قائمة المراجع		 		 				٠					١.	9 9	۲

الطبعة الأولى / ٢٠٠٧ عدد الطبع ١٠٠٠ نسخة

إن الخوف من المدرسة (School phobia) هو أحد مخاوف الطفولة الذي جذب الكثير من الانتباه والاهتمام، ليس لكونه معيقاً لنمو الطفل من الناحية النفسية والاجتماعية والانفعالية فحسب، بل لكونه خوهاً حقيقياً وتجنباً صارماً لا يزول مع مرور الوقت في كثير من الأحيان. وبناء على ذلك، فقد اختلف العلماء حول أسباب هذا الخوف وطرائق معالجته والتصدي له باعتبارها غير محددة المعالم بشكل واضح ودقيق في كثير من الحالات، بسبب تدخل عوامل كثيرة بعضها خاص بالطفل، وبعضها الآخر يتعلق بالبيئة الأسرية، وبعضها الثالث يتعلق بالمدرسة.

إن القيمة الحقيقية لهذا الكتاب تكمن في الإجابة عن الأسئلة العديدة التي يشيرها الآباء والمعلمين في بداية كل عام دراسي حول الأسباب العلمية التي تدفع الطفل من رفض الذهاب إلى المدرسة، والأساليب العلمية التي تمكنهم من تشخيصها تشخيصا دقيقا والطرائق الإرشادية والعلاجية المناسبة التي تساعدهم على الحد منها أو التخفيف من نتائجها السلبية على الطفل والأسرة والمجتمع. فقد زود الكتاب بالعديد من الأساليب الإرشادية وأدوات التشخيص المناسبة التي تساعد الآباء والمهتمين بالطفل على مساعدة الطفل الذي يعاني من هذه المشكلة على تحقيق التوافق النفسى والاجتماعي السلبم.



